

2021
PRODUKT-
LEITFADEN
AUDIO

ÜBER UNS

Während der 50 Jahre, die seit der Gründung von Ecler im Jahr 1965 ins Land gegangen sind, haben wir uns stets bemüht, bei der Entwicklung unseres professionellen Audiokatalogs die Bedürfnisse unserer Kunden im Auge zu haben. Noch heute hält Ecler unbeirrt an diesem Ziel fest. Die schnell wechselnde Technologie unserer Tage muss unserer Meinung nach als flexibles Werkzeug genutzt werden, um nicht nur individuelle Produkte, sondern global integrierte Audio- Lösungen anbieten zu können. Auf der Suche nach einem umfassenden audiovisuellen Erlebnis erweitern wir unser Produktangebot mit Ecler Video und Ecler Acoustics, um unser Klangerlebnis zu verbessern.

Nach wie vor setzen wir auf Innovation und Design, zwei wesentliche Faktoren, die, wie wir feststellen können, wirklich wertschöpfend sind: Fantastische Funktionen kombiniert mit einem bedienerfreundlichen und ergonomischen Konzept für den Endanwender, also für den Nicht-Techniker, der in diesem Umfeld die wichtigste Rolle spielt. Wir sind uns darüber im Klaren, dass die AV-Integration inzwischen zu einem wachsenden und soliden Markt geworden ist, der viele Unternehmen ermutigt, sich wie Ecler auf globaler Ebene den Anforderungen an globale Audiopartner zu stellen.

Gleichzeitig nimmt zum Glück auch das globale grüne Bewusstsein zu. Wir sind stolz darauf, Teil dieses lebenswichtigen Engagements zu sein, und uns mit Produkten, die speziell für den energiesparenden Betrieb entwickelt und unter den Gesichtspunkten der Nachhaltigkeit gefertigt wurden, für den Schutz unseres Planeten einzusetzen. Ecler ist in der Lage, Ihnen für jede Audioanlage und für jede Integrationsaufgabe, die Sie zu lösen haben, eine qualitativ hochwertige Soundlösung anzubieten. Das war immer unser Ziel, und wir sind ehrlich der Meinung, dass wir dieses Ziel erreicht haben.

Ecler. Ihr Partner für Innovation.



UNSERE WERTE

ERFAHRUNG



Zuverlässigkeit ist ein Muss. Alle Ecler-Produkte werden für einen langjährigen, soliden und fehlerfreien Betrieb, sogar unter extremen Betriebsbedingungen, konzipiert, so dass eine niedrige MTBF (Mean Time Between Failures) garantiert werden kann. Wir testen jedes einzelne unserer Produkte und vermeiden die in der Industrie üblichen Stichproben-Testverfahren, was dazu führt, dass unsere Herstellungsgüte absolute VERTRAUENSWÜRDIG ist. **Ecler** ist ein nach ISO 9001 zertifiziertes Unternehmen.

ERGONOMIE



Einsatzvielfalt. Unsere Produkte wurden speziell dafür entworfen, die technischen Anforderungen und die Bedürfnisse des Anwenders in einer Vielzahl von Anwendungen und Anwendungsumgebungen zu erfüllen. Ein gutes Beispiel hierfür ist unser digitales Fernbedienungs-Display WPNETTOUCH für Produkte der EclerNet-Produktpalette: ein berührungsempfindliches Display, das zur grafischen Steuerung und Bedienung einer ganzen Anlage dient und genau auf das Profil und auf die Bedürfnisse des jeweiligen Endanwenders abgestimmt werden kann.

Ecler setzt alles daran, die Bedienoberflächen so anwenderfreundlich wie möglich zu gestalten.

UMWELTSCHUTZ



Ein Lieferant, eine globale Partnerschaft. Wir engagieren uns ernsthaft für die Gesundheit unseres Planeten, für einen verantwortungsbewussten Energieverbrauch und für die Reduzierung der CO2-Emissionen. Unsere SPM-Technologie, Verstärker der Klasse D, Schaltnetzteile und die Auto-Standby-Funktion sorgen für eine optimale Energieeffizienz und für einen niedrigen Stromverbrauch unserer Geräte. Daneben sind für uns Materialrecycling und der Einbau umweltfreundlicher Komponenten Themen von oberster Priorität in unserer Kampagne für den Umweltschutz.

L'INNOVATION:



Ecler ist fest davon überzeugt, dass INNOVATION unabdingbar ist, wenn es darum geht, den Markt mit bahnbrechenden Audiolösungen zu beliefern. Die patentierte Verstärker-Technologie SPM sowie die firmeneigene Hard- und Softwareplattform EclerNet zur Fernsteuerung der Matrix MIMO88 und der digitalen Geräte der Baureihen NXA/ NPA über Ethernet sind klare Beispiele dessen, oder die neue MIMO4040DNMatrix mit kompatiblen Peripheriegeräten mit DANTE™ ist ein klares Beispiel für unsere Leistungen.

DESIGN



Ecler hat als erster Pro-Audio-Hersteller mit dem berühmten italienischen Industriedesigner Giugiaro (www.italdesign.it) zusammengearbeitet. Ergebnis dieser Zusammenarbeit sind die Lautsprecherboxen der Baureihen AUDEO und WPa-Reihe & WPNET Wandkonsole.

GLOBAL

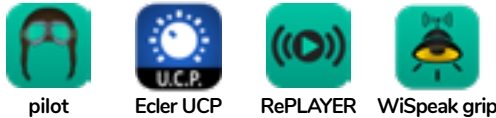


Unsere Philosophie ist es, unsere Kunden mit Komplettlösungen zu versorgen. Das bedeutet zunächst, dass wir eine breite Produktpalette aus einer Hand anbieten müssen. Des Weiteren bedeutet es, dass wir in mehr als 70 Ländern vertreten sind. Unsere Mitarbeiter sind dabei unser größtes Kapital: ein umfangreiches Vertriebsnetz, Beziehungsmarketing, Produktspezialisten, unsere eigene Konstruktionsabteilung, der technische Kundendienst, raining und Zusammenarbeit... all das im Hinblick darauf, besser zu verstehen, was von unserem Unternehmen und von unserem SERVICE erwartet wird. Denn globale Kunden verdienen globale Lösungen.

UNSERE PHILOSOPHIE

Die Produkte im Ecler-Katalog sind, angefangen bei kostengünstigen Grundausrüstungen bis hin zu anspruchsvollen, ergonomisch gestalteten und leicht zu integrierenden Komplettlösungen, in verschiedene technologische Ebenen aufgeteilt, um dem Installateur und dem Endanwender die Suche nach einer kompletten und passenden Lösung zu erleichtern.

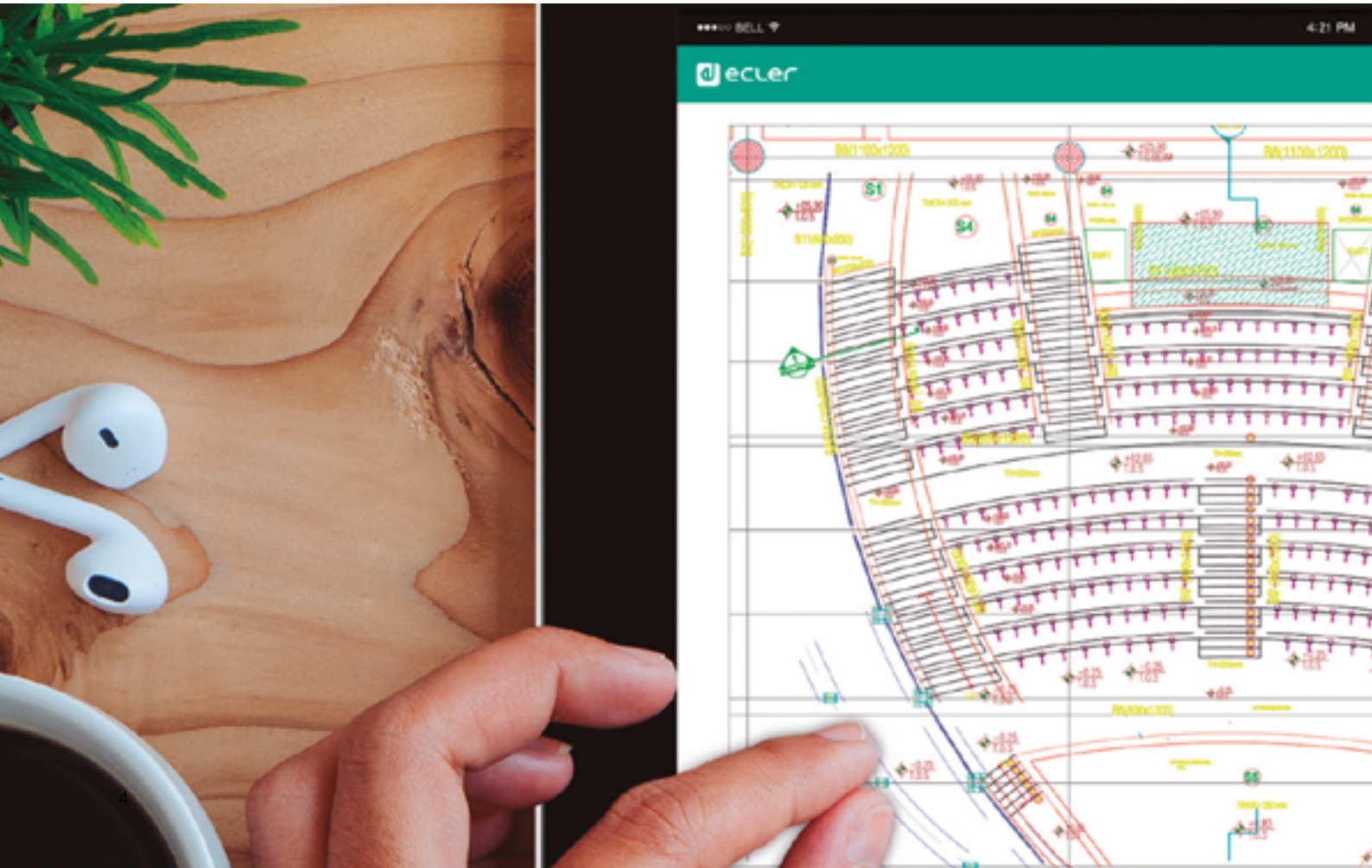
Der innovative Charakter, der uns repräsentiert, spiegelt sich in einer Vielzahl von softwaregesteuerte Geräte: Digitale Premium-Produkte wie Matrizen, Verstärker, Audio-Manager, Audio-Player, Streaming-Empfänger, mobile Applikation (Pilot, Ecler UCP, RePLAYER), Bedienpanels und Audio-Over-IP (DANTE)-kompatible Geräte, die allesamt unsere Software-Management-Plattformen (EclerNet und EclerCOMM) benutzen, die Integration von Geräten anderer Hersteller sowie Netzwerkprotokolle (TP-NET, CA-NET) zulassen und sich vollständig an die Anforderungen aller denkbaren Projekte anpassen lassen.



•ECLER ESSENTIALS: Eine Produktpalette, die für all das steht, was ECLER ausmacht: Zuverlässigkeit, Qualität und Leistung zu einem sehr attraktiven Preis. Alle Produkte aus dieser Reihe tragen vor der Produktbezeichnung das Präfix "e" für "Essential" und haben ihr eigenes Logo (auf diese Weise können die Produkte der Reihe ESSENTIALS innerhalb der gesamten Palette an ECLER-Produkten leicht identifiziert werden).



•ECLER ENGINEERING: Definieren Sie Ihre Projektziele, und unsere Projektteilung erstellt die beste Lösung. Bereitstellung hochspezialisierter Tools zur Vorhersage der Endergebnisse vom Bauprojekt bis zur Fertigstellung. Mit der Ecler FAST- mobile Applikation (Flexible Audio System Tool) können Sie eine Liste unserer Produkte finden, um ein optimales Soundsystem zu erreichen, indem Sie einfache Fragen zu Ihrem Projekt beantworten.



INDEX

AV-LÖSUNGEN

EINZELHANDEL

12

UNTERNEHMEN

16

GASTGEWERBE

20

BILDUNG

22

SPORT AND WELLNESS

24

GOTTESHÄUSER

25

FREIZEIT

1. WISPEAK (WIRELESS PRO AUDIO)

1.1 DRAHTLOSER SENDER

28

1.2 DRAHTLOSE EMPFÄNGER

29

2. TONQUELLEN

2.1 MIKROFONE

30

2.2 MUSIKQUELLEN

32

3. ANALOGE VORVERSTÄRKER UND MIXER

3.1 EINBAU-VORVERSTÄRKER UND MIXER

36

4. DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN

4.1 DIGITAL-MATRIZEN

40

4.2 DIGITAL-AUDIO-MANAGER

50

4.3 DIGITAL-PROZESSOREN

52

5. VERSTÄRKER

5.1 NIEDEROHMIG

54

5.2 HOCHOHMIG

60

5.3 MISCHVERSTÄRKER

64

5.4 KOMPAKTVERSTÄRKER

67

6. LAUTSPRECHER

6.1 DECKENLAUTSPRECHER

69

LAUTSPRECHERLACKIERUNGEN

73

6.2 GEHÄUSELAUTSPRECHER

74

6.3 SPEZIELLE LAUTSPRECHER

86

6.4 KOMPAKTE PA-SYSTEME

90

7. FERNBEDIENUNGEN UND SCHNITTSTELLEN

7.1 ANALOGE PAGING-STATIONEN

92

7.2 DIGITALE STEUERUNGEN UND PANELS

94

7.3 ANALOGE BEDIENEINHEITEN UND PANELS

98

8. ZUBEHÖR

8.1 PRODUKT-ZUBEHÖR

100

8.2 AUDIOKABEL UND SONSTIGES

101

8.3 LAUTSPRECHER-ZUBEHÖR

102

ZUBEHÖR-KOMPATIBILITÄTSTABELLE

104

PRODUKTE IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE

106



EINZELHANDEL

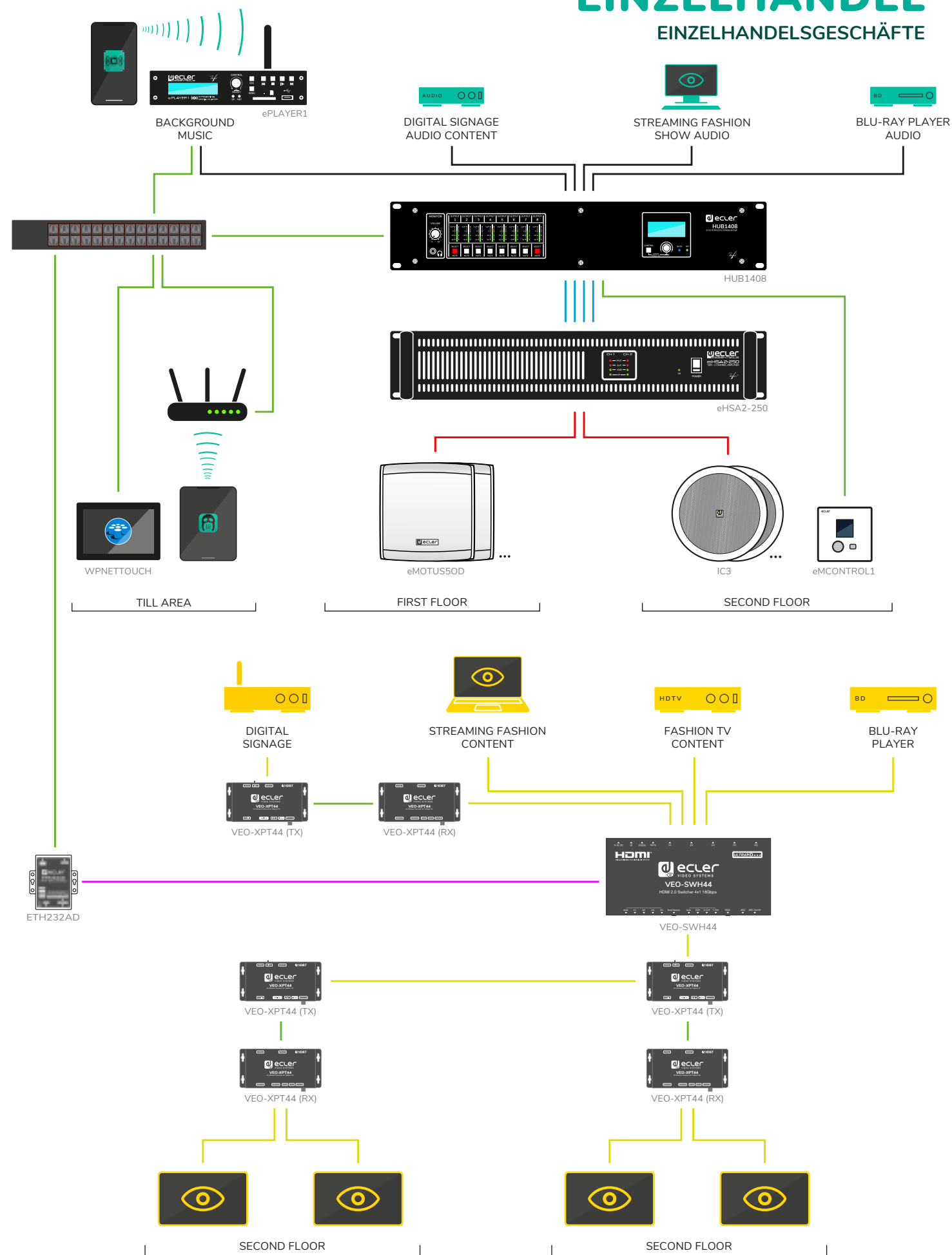
SUPERMÄRKTE / LADENGESCHÄFTE / EINKAUFSZENTREN



Shenyang Outlet (China)

EINZELHANDEL

EINZELHANDELSGESCHÄFTE





MANGO, Madrid (Spain)

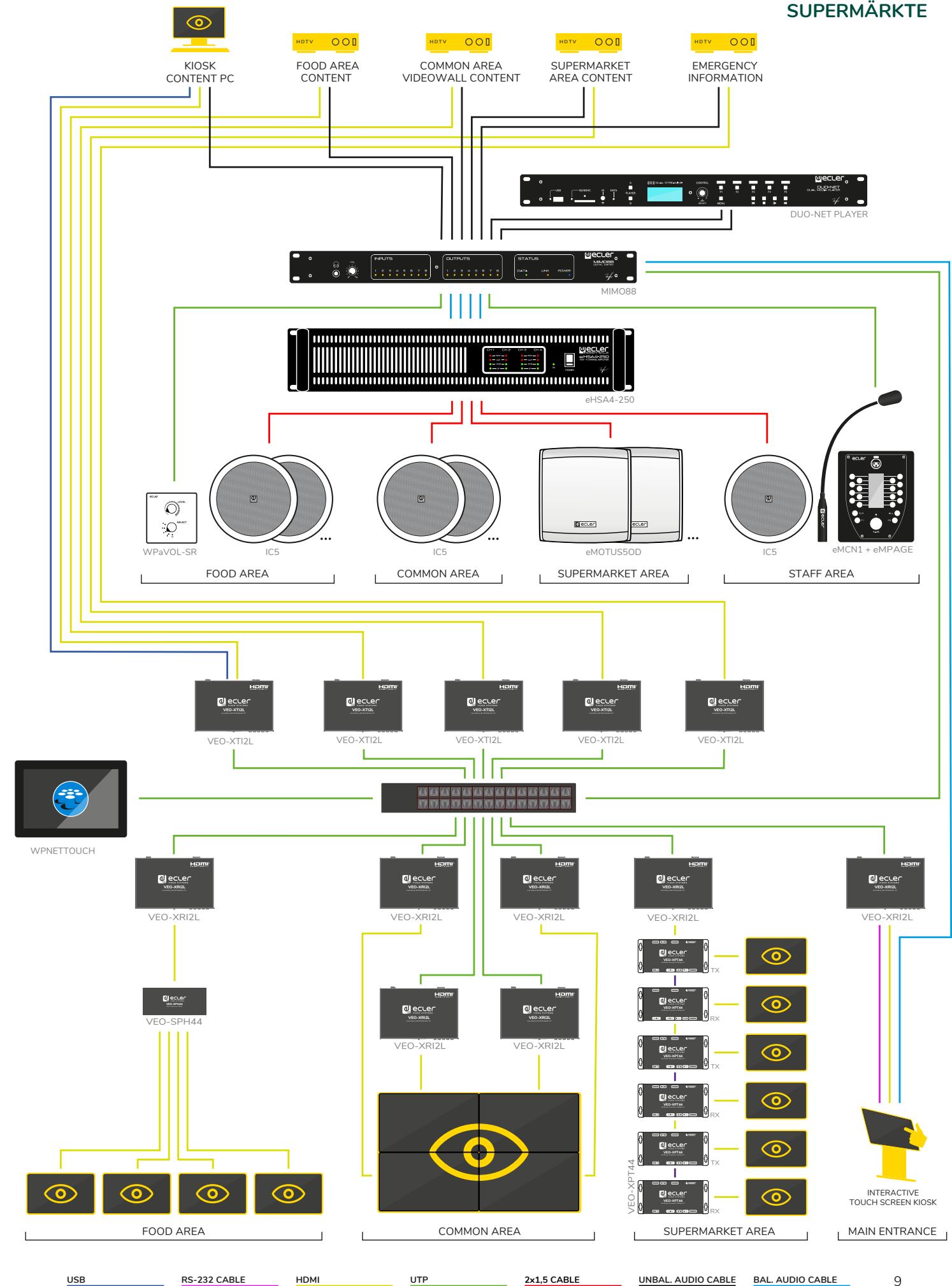


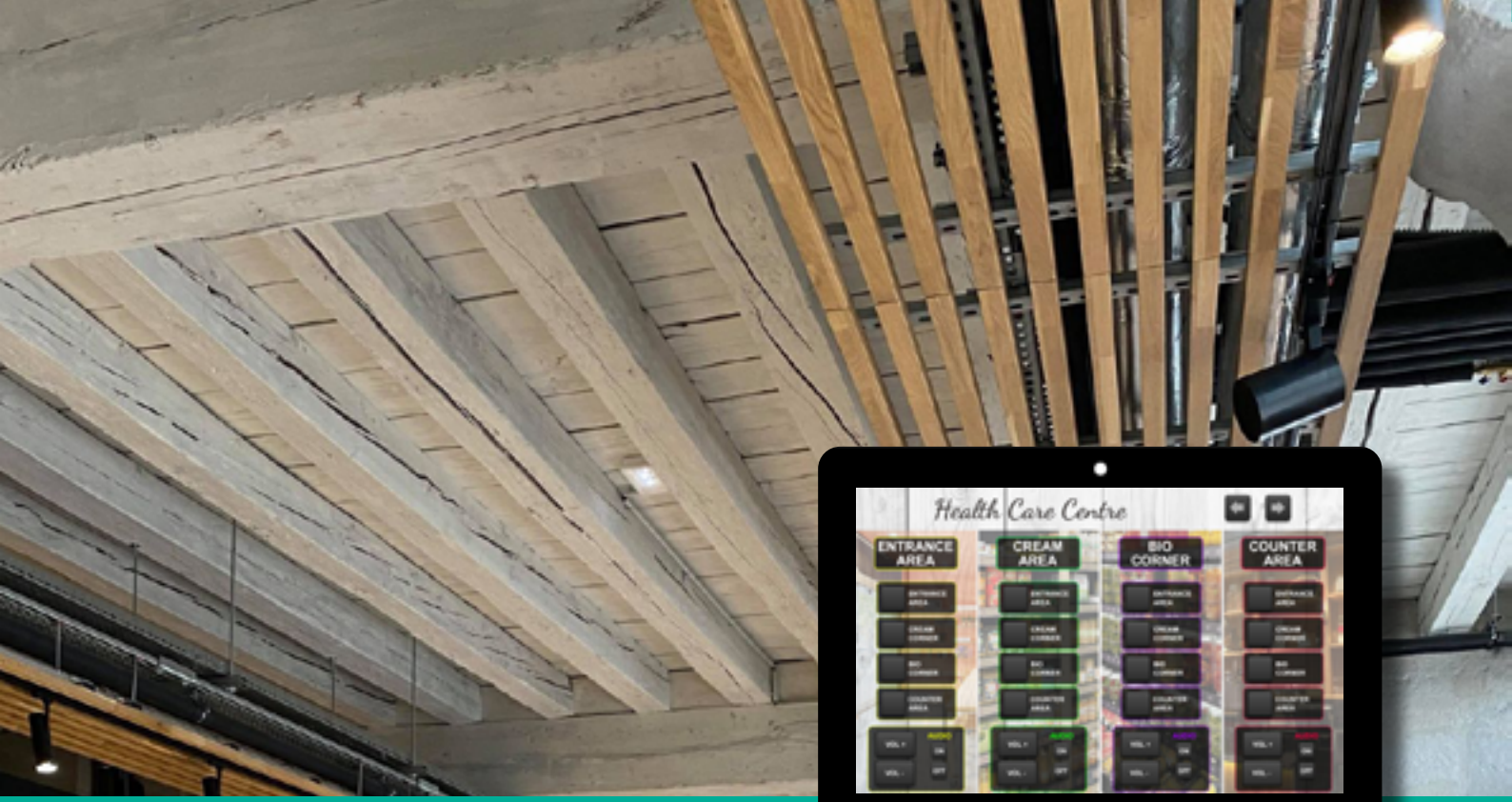
Benetton, Madrid & Barcelona (Spain)



STRADIVARIUS, Madrid (Spain)

EINZELHANDEL SUPERMÄRKTE





EINZELHANDEL

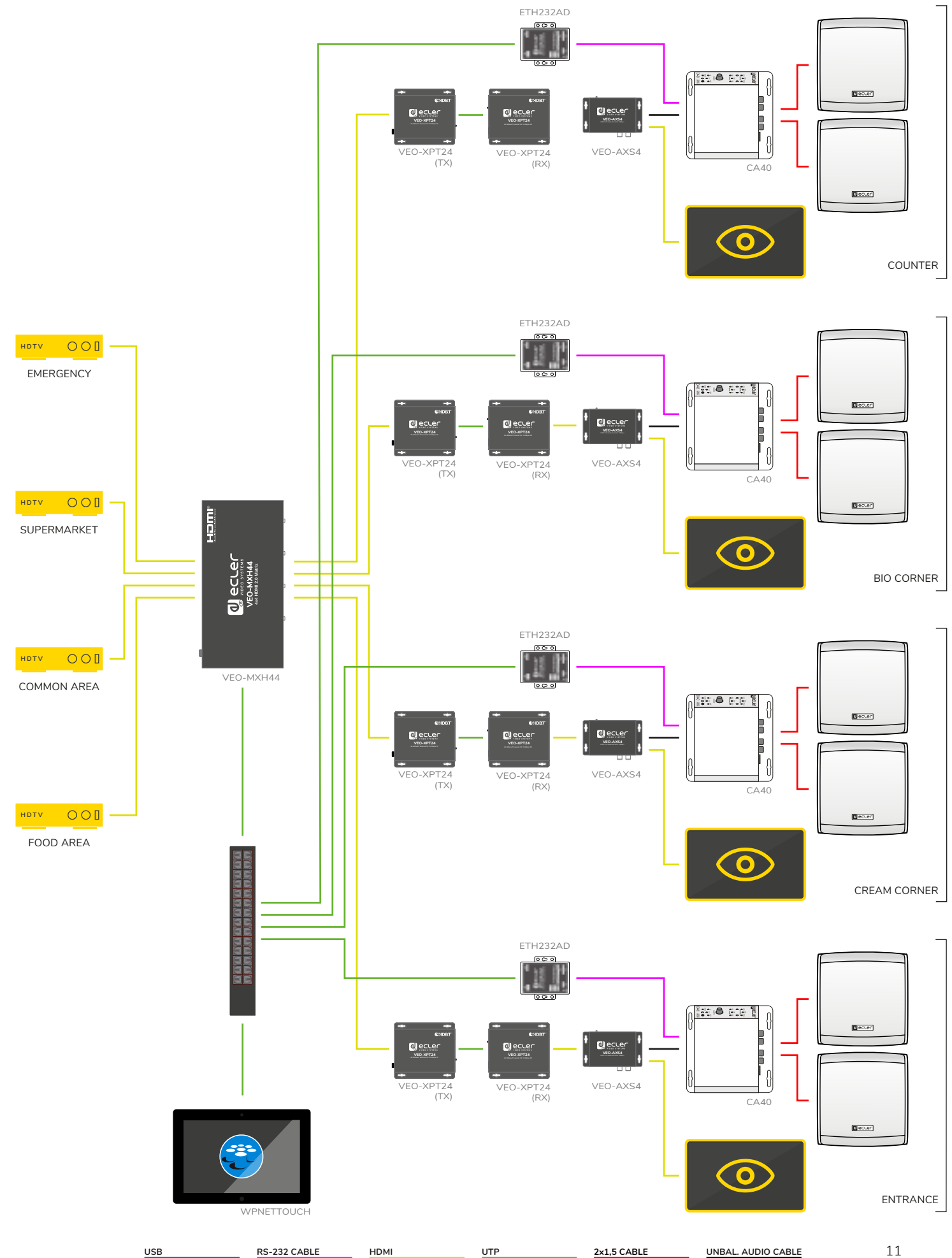
APOTHEKEN / MEDIZINISCHE EINRICHTUNGEN / ANBIETER VON GESUNDHEITSPRODUKTEN



Grand Hotel Dieu Market, (France)

EINZELHANDEL

BIOLÄDEN





UNTERNEHMEN

BÜROGEBÄUDE / FIRMEN- ODER BESPRECHUNGSRÄUME / GEMEINSCHAFTSRÄUME

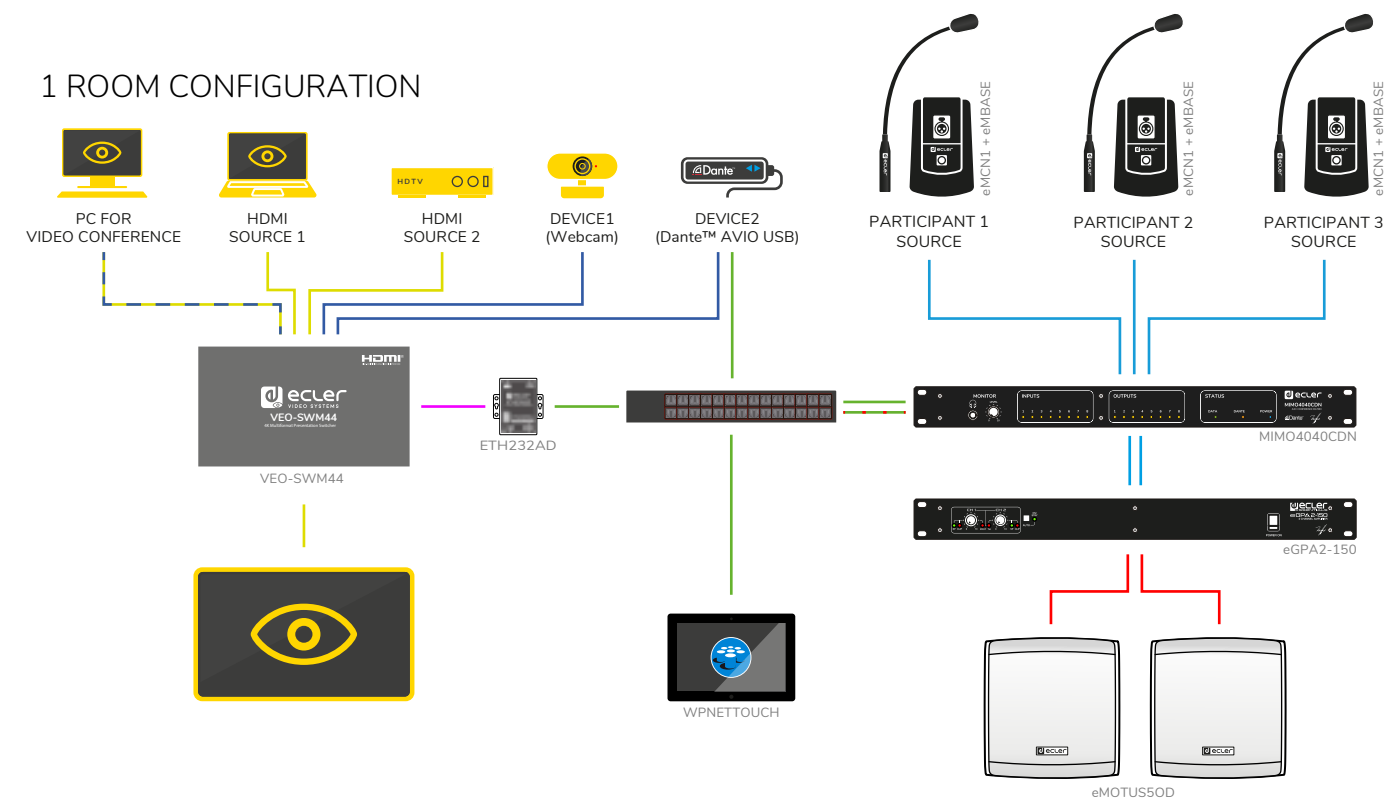


STATIM (Poland)

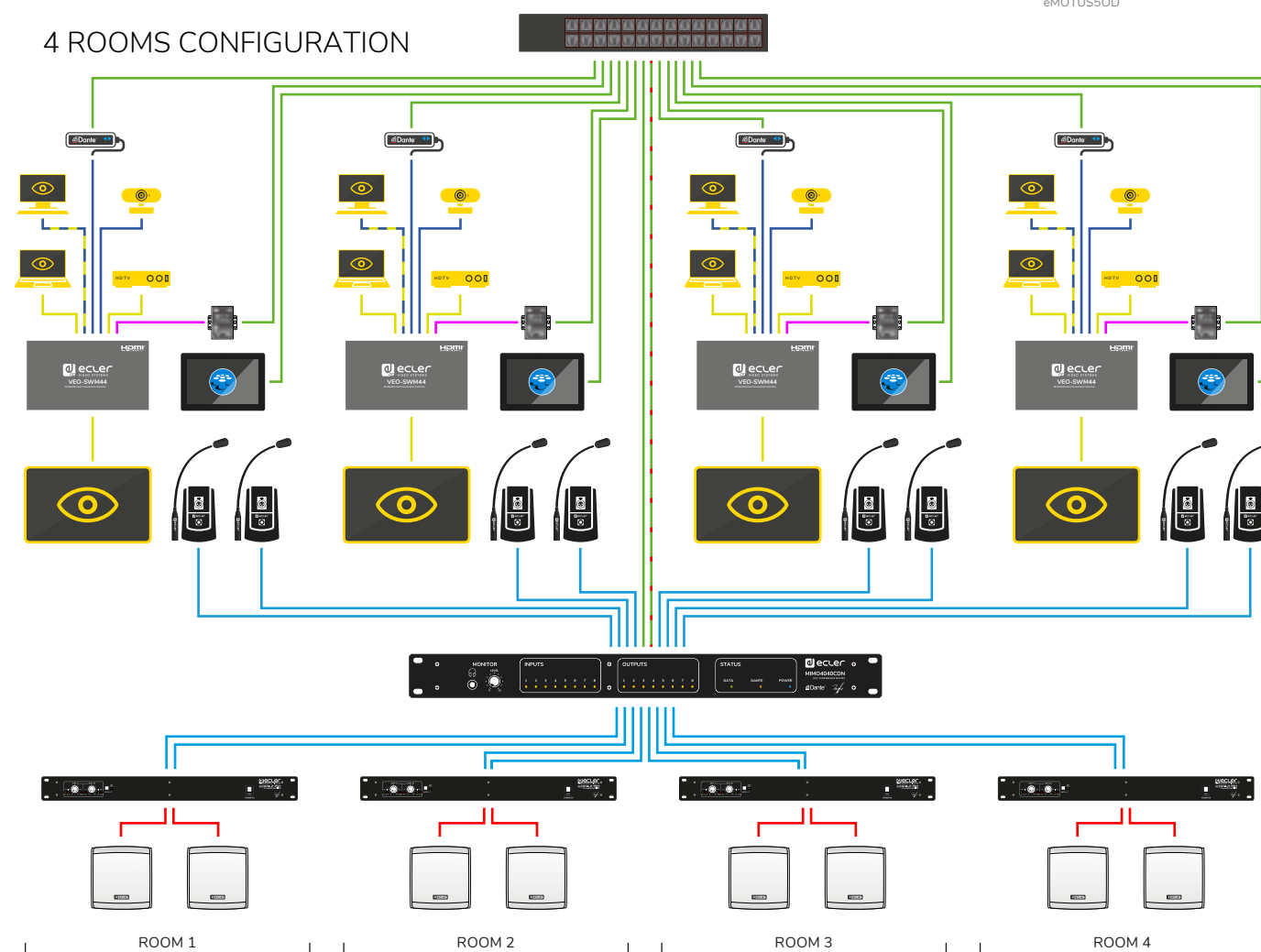
UNTERNEHMEN

BESPRECHUNGSRÄUME

1 ROOM CONFIGURATION



4 ROOMS CONFIGURATION



USB-C USB RS-232 CABLE HDMI UTP UTP (@Dante network) 2x1.5 CABLE BAL. AUDIO CABLE



Workland (Estonia)



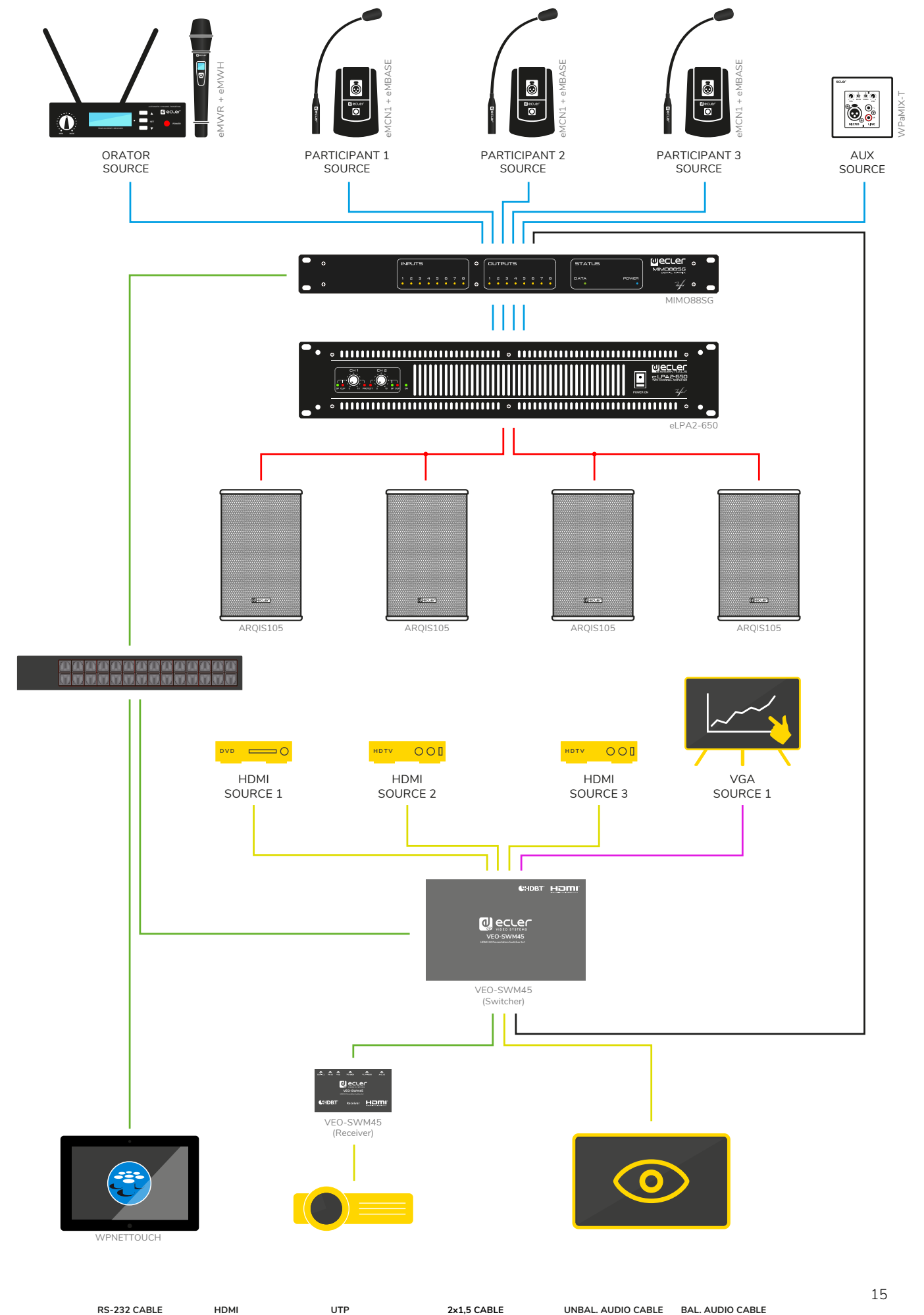
Volvo Car, Warsaw (Poland)



Burda internacional (Poland)

UNTERNEHMEN

KONFERENZRÄUME



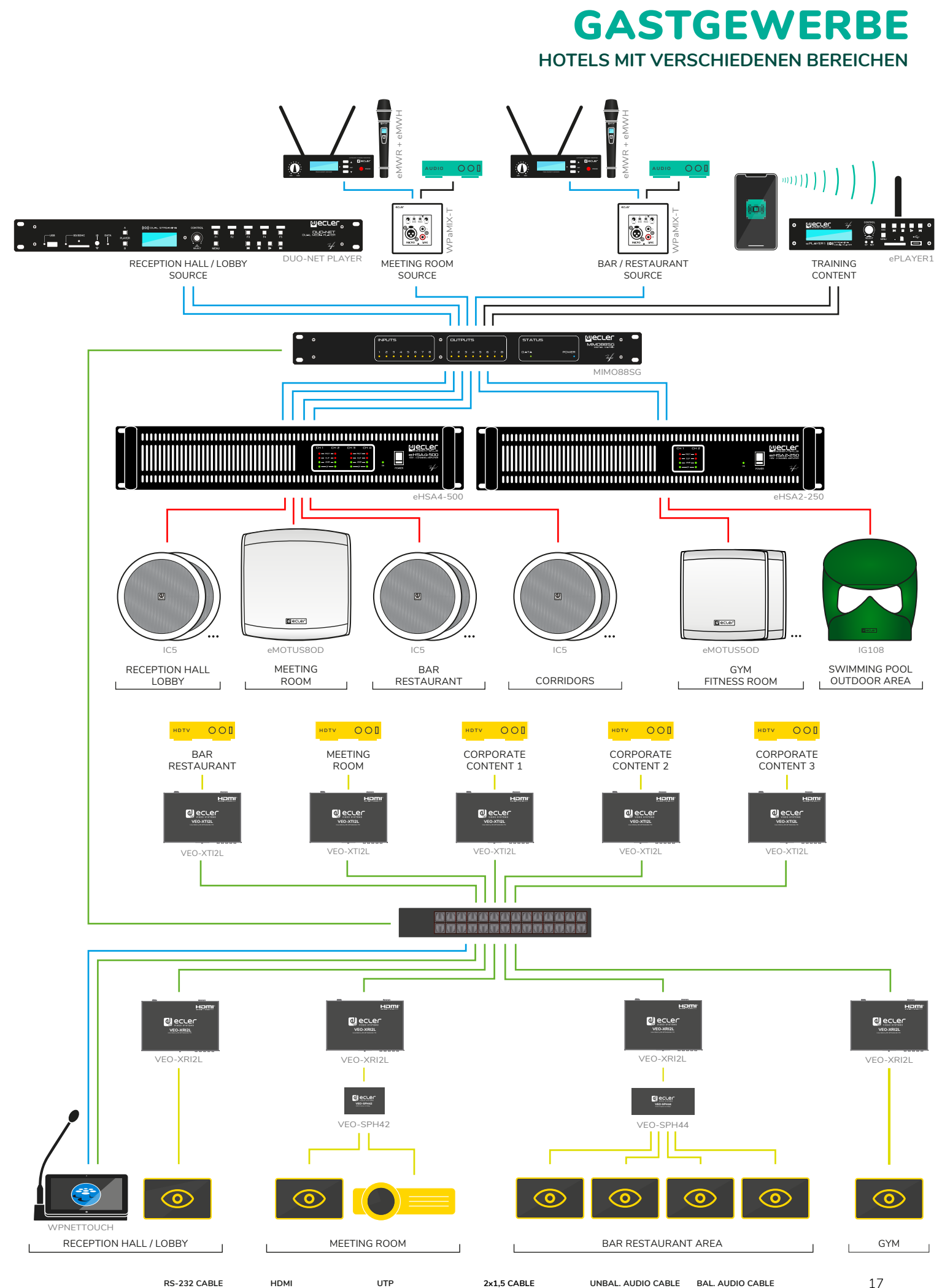


GASTGEWERBE

HOTELS, CAFÉS, RESTAURANTS, CAMPINGPLÄTZE



Six Senses Kocatas Mansions, Istanbul (Turkey)





Blanchette Soho, London (UK)



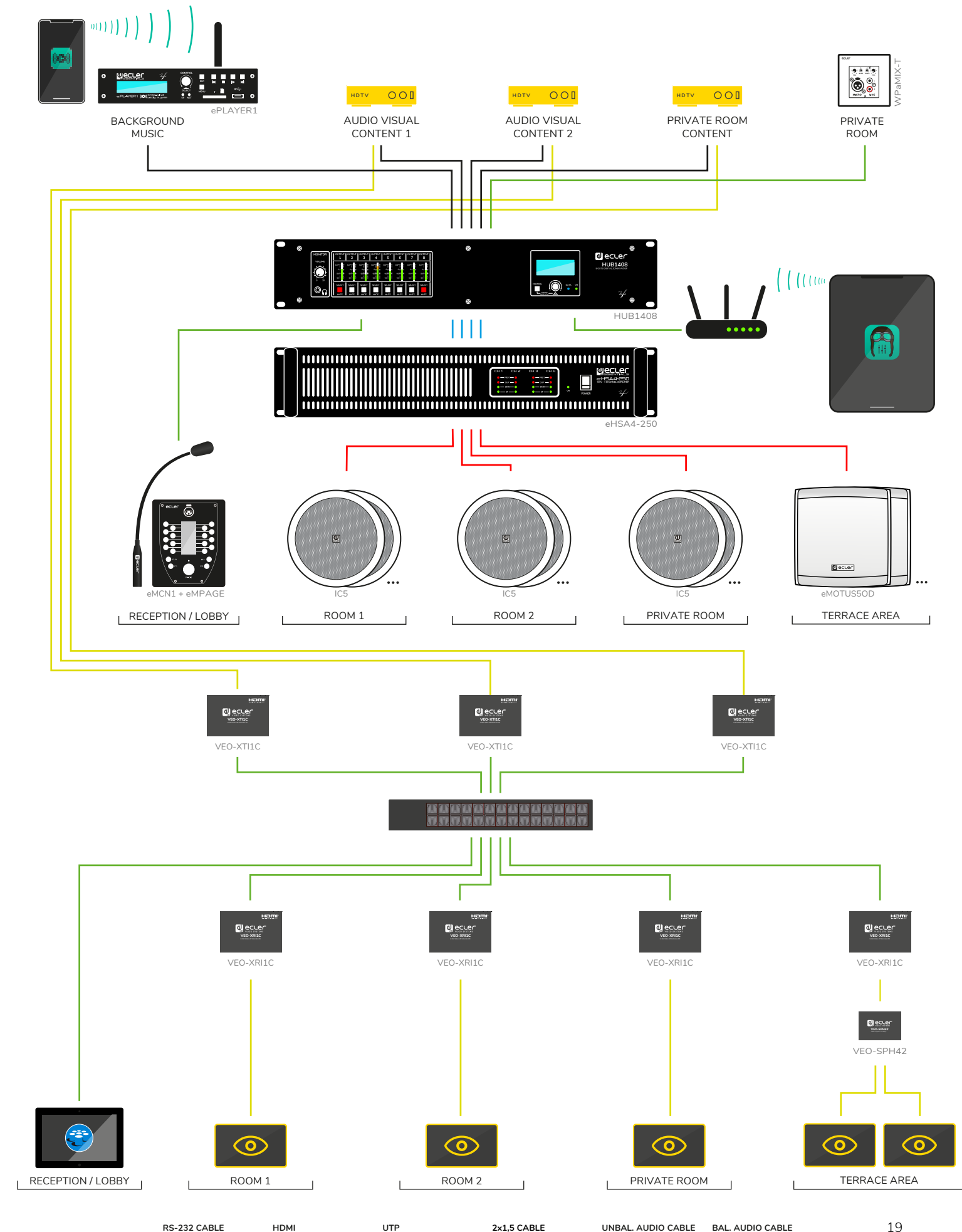
Caesar Garden Resort, Lindos (Greece)



Hotel Sheraton, Istanbul (Turkey)

GASTGEWERBE

RESTAURANT MIT 5 VERSCHIEDENEN BEREICHEN





BILDUNG

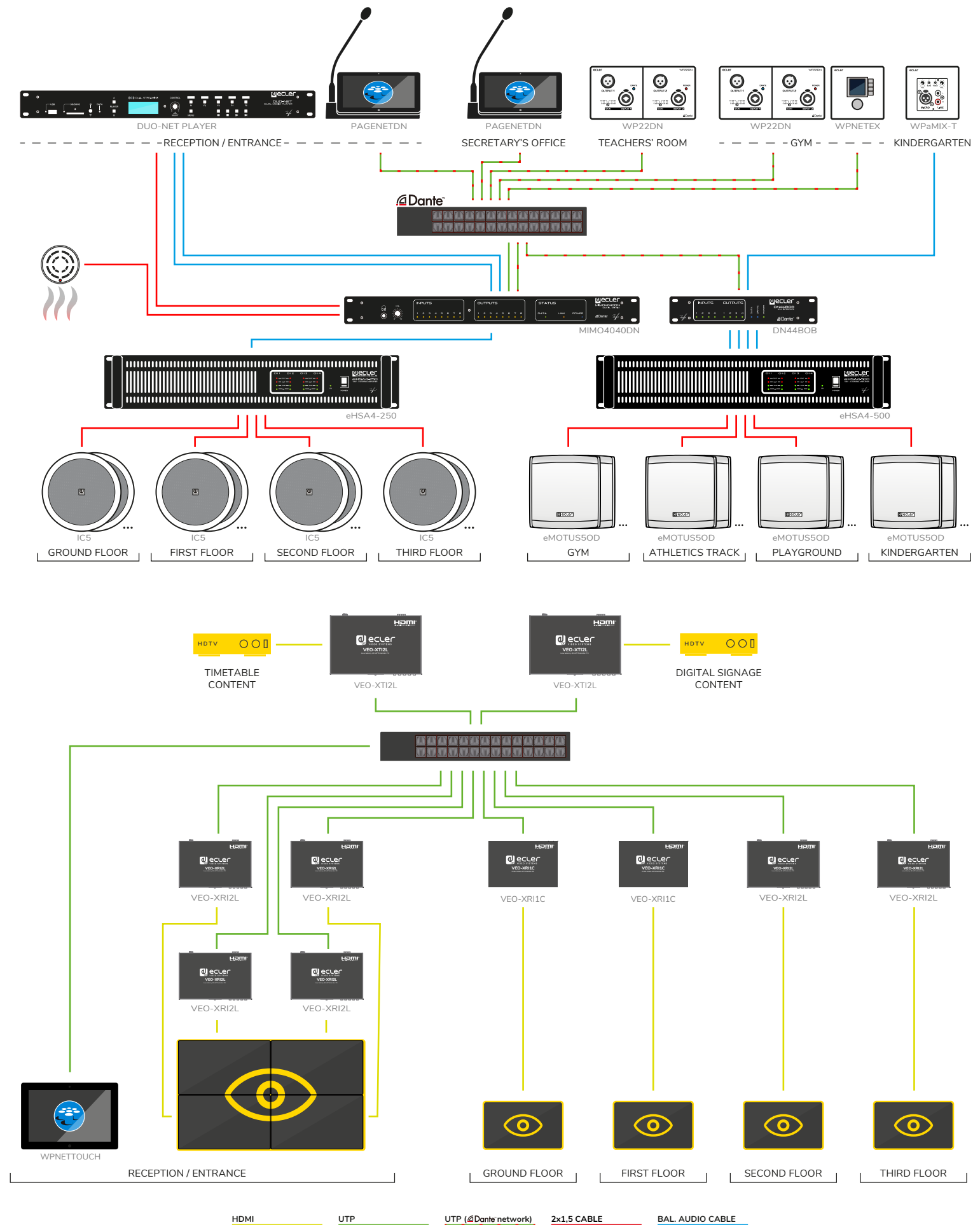
SCHULEN / KLASSENÄUME / UNIVERSITÄTEN / KONZERTSÄLE



University of Technology, Lublin (Poland)

BILDUNG

BILDUNGSZENTRUM





SPORTS&WELLNESS

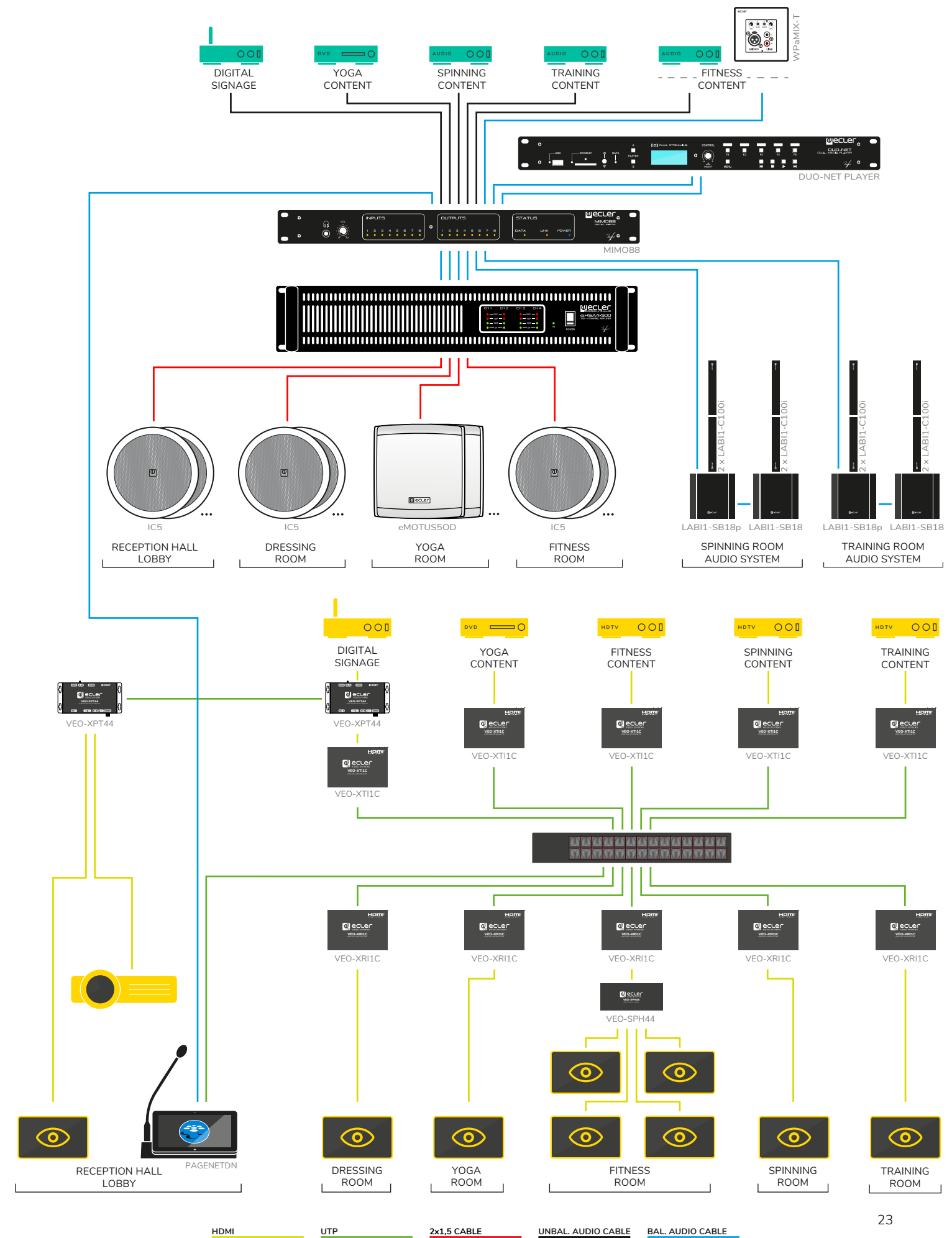
FITNESS-STUDIOS / TRAININGSZENTREN / STADIEN / SPAS / PHYSIOTHERAPIE-EINRICHTUNGEN / SPORTZENTREN



Sam Fit Gym (Iran)

SPORTS&WELLNESS

MULTIZONE-FITNESSSTUDIO





GOTTESHÄUSER

KIRCHEN / SYNAGOGEN / MOSCHEEN

FREIZEIT

MUSEEN / PUBS / FREIZEITPARKS / ERHOLUNGSGEBIETE



Onze Lieve Vrouwebasiliek, Maastricht (Netherlands)



Teatro Liceu, Barcelona (Spain)



ECLERNET, 10 JAHRE AV-ERFAHRUNG

EIN JAHRZEHT STÄNDIGER INNOVATION VERSETZT UNS IN DIE LAGE, UNSEREN KUNDEN DIE BESTE PLATTFORM ZUR ERSTELLUNG VON AUDIO- UND VIDEOSYSTEMEN ZU BIETEN

EclerNet blickt stolz auf 10 Jahre der erfolgreichen Realisierung unglaublicher AV-Erlebnisse weltweit zurück.

EclerNet Manager ist die Software-Anwendung, die es den Benutzern ermöglicht, mit Ecler-Hardwaregeräten ein digitales Audio- und Videosystem zu erstellen.

Laden Sie die Vorlagen der Bedienoberflächen herunter, die Sie in Ihren Projekten verwenden möchten und bearbeiten Sie diese nach Belieben. Mit der App UCP v2 können Sie diese Bedienoberflächen von Ihrem mobilen Gerät aus über WIFI steuern.

Durch Anklicken eines Bedienfelds können Sie dieses auf Ihren Rechner herunterladen.



STEUERN SIE IHRE AV-ANLAGE

Sobald die Projektdatei welche die Audio-Video-System-Konfiguration beinhaltet erstellt und gespeichert wurde, sind in der EclerNet Manager-Anwendung auch UCPs (User Control Panels) enthalten. Diese graphischen Bedienbildschirme, sind an die Anforderungen des Benutzers angepasst. Die Software ermöglicht die Erstellung benutzerdefinierter, grafischer Bedienoberflächen zur Steuerung und Überwachung von Parametern wie Lautstärke, Stummschaltung, Quellenauswahl, GPIs und GPOs.



KOMPATIBEL

In ein EclerNet-Projekt integriertes identifizierbares und konfigurierbares Gerät



INTEGRIERBARE

In ein EclerNet-Projekt integrierbares Gerät, das mit Hilfe des Zubehörs ETH232AD über IP- oder RS-232-Befehle gesteuert werden kann



NOCH NIE WAR ES SO EINFACH, EIN DIGITALES AUDIO-UND VIDEOSYSTEM ZU REALISIEREN!



BENUTZERDEFINIERTER BEDIENTOBERFLÄCHEN MIT IHREN BILDERN/LOGOS



AUTOMATISIEREN SIE DIE FUNKTIONSWEISE ÜBER EREIGNISSE UND PRESETS

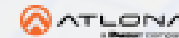
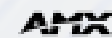


FERNSTEUERUNG VOM MOBILGERÄT AUS



EINE ROBUSTE PLATTFORM, DIE STÄNDIG VERBESSERT WIRD

TREIBER ZUR STEUERUNG VON DRITTANBIETERGERÄTEN



KONFIGURIEREN SIE EIN AUDIO-, VIDEO- UND STEUERUNGSSYSTEM



Luis Hinojar (Vertriebsleiter):

Die EclerNet-Plattform war eine der treibenden Kräfte für unsere Expansion in über 70 Länder. Ihre intuitive und benutzerfreundliche Architektur überzeugte Installateure und AV-Integratoren aus aller Welt.

David Loza (Technischer Leiter)

Basierend auf unserer Erfahrung und unserer Kenntnis des vorhandenen Angebots an digitalen Ökosystemen legten wir bei der Entwicklung unseres eigenen Systems unser Augenmerk darauf, ein Werkzeug zu erschaffen, das leistungsfähig ist, gleichzeitig jedoch dank einer geradlinigen Philosophie und einem bedienerfreundlichen Ansatz nicht nur den Systemintegrator bei der Gestaltung, Programmierung und Inbetriebnahme des Systems unterstützt, sondern auch dem Endanwender ein rundum zufriedenstellendes Ergebnis liefert.



Domingo Melé (Leiter F&E)

EclerNET ist eine Plattform zur Steuerung von AV-Systemen, die die ursprünglichen Erwartungen bei weitem übertroffen hat.

Es ist uns gelungen, eine Software zu erschaffen, die in einer Vielzahl verschiedener Anlagen erfolgreich zur Anwendung kommen kann. Auch wenn diese Software nun schon seit 10 Jahren auf dem Markt ist, sind ihre Möglichkeiten noch immer nicht zu 100% ausgeschöpft.



WiSPEAK (WIRELESS PRO AUDIO)
Drahtloser Sender
CORE

ANWENDUNGEN



CORE



Der **Eder WiSpeak CORE** ist der Sender, der mit allen Empfangsgeräten kommuniziert, um so ein drahtloses WiSpeak Netzwerk zu bilden, wobei der Sender die Rolle des Master-Geräts übernimmt. Zusammen mit TUBE und CUBE bildet es ein einfach und schnell zu installierendes drahtloses System mit einer Reichweite von bis zu 500m2.

WESENTLICHE MERKMALE

- Es stehen 3 Audioeingänge zur Verfügung:
 - Analoger Stereoeingang, asymmetrisch, 2 x RCA-Anschlüsse
 - Analoger Stereoeingang, symmetrisch, 2 x 3p Euroblock-Anschlüsse
 - Bluetooth®, Klasse 1 (bis maximal 25 Meter Reichweite)
- 1x WiSpeak Wireless Audiosignal-Übertragung (Umwandlung des gewählten Eingangs in Mono)
- 1x AUX OUT mit analogem Signal (Kopie des übertragenen WiSpeak-Signals). Dieser Ausgang kann zur Verbindung des Geräts mit externen Audiogeräten verwendet werden, z.B. mit Verstärkern, Mixern oder Subwoofern
- Maximale Anzahl zu steuernder Empfänger pro Sendegerät = 24. Das Netzwerk kann durch Anschluss eines zusätzlichen Senders an einen vorhandenen Empfänger erweitert werden
- Bedienelemente am vorderen Bedienfeld für Quellenauswahl (Input) und allgemeine Lautstärkekontrolle (Master).
- Maximale Reichweite des drahtlosen Netzwerks WiSpeak im offenen Raum: 12 Meter (vom Sender zu jedem Empfänger, Sterntopologie)
- PAIR-Taste am vorderen Bedienfeld: erlaubt ein schnelles und einfaches Pairing der Empfänger mit dem Sender zur Einrichtung des WiSpeak-Systems.
- Externes Universal-Netzteil (100-240VAC 50-60Hz)
- Kompatibel mit der WiSpeak Grip App für Einstell- und Steuerfunktionen (lieferbar für Android und iOS) bei Nutzung einer Bluetooth®-Verbindung

	CORE
Inputs	IN1: Balanced, Stereo, Euroblock IN2: Unbalanced, Stereo, RCA BT: Bluetooth wireless
Outputs	RF Channels 1 & 2 AUX OUT: Analog, Mono, Balanced, Euroblock
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	225x120x40mm / 8.9"x4.7"x1.6"
Weight	0.8kg / 1.76 lb

WiSPEAK (WIRELESS PRO AUDIO)
Drahtlose Empfänger
TUBE / CUBE



ANWENDUNGEN



WiSpeak grip app

CUBE



TUBE



Der **Eder WiSpeak TUBE/CUBE** ist ein self-powered 3"/5" Lautsprecher mit drahtlosem Audioempfang und Steuerungsmöglichkeiten über das Master-Gerät.

TUBESMA ist ein Adapter zur Oberflächenmontage von TUBE-Geräten in Umgebungen, wo keine Lichtschienen vorhanden sind.

WESENTLICHE MERKMALE

- Self-powered WiSpeak-Empfänger in Lampenoptik mit 3" Lautsprecher
- Geeignet zur Montage an Decken-Lichtschienen (kompatible Lichtschienen: 3-Phasen-Stromschienen mit 4 elektrischen Leitern, wie z.B. Global Trac Pro, Eutrac oder ähnlich)
- Universelles internes Netzteil, entnimmt Wechselstrom aus der Halterung der Lichtschiene (100-240VAC 50-60Hz)
- Externes Netzkabel enthalten (CUBE)
- 1x WiSpeak Wireless Audiosignal-Empfang vom Sender, mit dem er verbunden ist
- 1x AUX OUT mit analogem Signal (Kopie des empfangenen WiSpeak-Signals). Dieser Ausgang kann zur Verbindung des Geräts mit externen Audiogeräten verwendet werden, z.B. mit Verstärkern, Mixern oder Subwoofern
- UNPAIR-Taste und LED-Anzeigen an der Rückseite
- Maximale Reichweite des drahtlosen Netzwerks WiSpeak im offenen Raum: 12 Meter (vom Sender zu jedem Empfänger)
- Lieferbar in weiss (RAL 9003) oder schwarz (RAL 9005)

	TUBE	CUBE
Inputs	RF Wireless Audio	RF Wireless Audio
Outputs	Internal Loudspeaker: Analog, Mono, Self powered AUX OUT: Analog, Mono, Balanced, Euroblock	Internal Loudspeaker: Analog, Mono, Self powered AUX OUT: Analog, Mono, Balanced, Euroblock
Audio Channels	WiSpeak CH 1&2	WiSpeak CH 1&2
Frequency Band	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)	U-NII 5.1 – 5.8GHz (supported worldwide)
Dimensions (WxHxD)	96mmx110mm / ø3.8"x4.3" (without arm)	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7.28"
Weight	0.8kg / 1.76 lb	2,4 kg / 5.29 lb

ZUBEHÖR



TUBESMA



TONQUELLEN
Dynamisches Handmikrofon und Schwanenhals-Kondensatormikrofon
eMHH1 / eMCN1 / eMCN2 / eMBASE

ANWENDUNGEN



ZUBEHÖR
eMHH1:



MBSTAND



MDSTAND

Das **eMHH1** ist ein erschwingliches dynamisches Handmikrofon mit robustem Design, ideal für Sprachanwendungen. Es wird mit Adapter für Mikrofonstativ und 6 Meter XLR-Jack-Kabel geliefert.

Das **eMCN1** ist ein Kondensator-Schwanenhalsmikrofon mit perfektem Profil für Durchsagen, Sprach- und Konferenzanwendungen. Gesamtlänge = 35 cm. Lieferung mit Popkiller Windschirm.

Das **eMCN2** ist ein Kondensator-Schwanenhalsmikrofon mit perfektem Profil für Durchsagen, Sprach- und Konferenzanwendungen. Gesamtlänge = 55 cm. Lieferung mit Popkiller Windschirm.

Der **eMBASE** ist ein Tischfuß zum Anschluss des eMCN1 und eMCN2 Mikrofons sowie jedes anderen mit XLR-Standardstecker ausgestatteten Mikrofons. Mit EIN- / AUS-Schalter für das Mikrofonsignal.

TONQUELLEN
Headset Kondensatormikrofon und Drahtlose Systeme

eMHS1BG / eMICFIT2 / eMWR / eMWH / eMWE



ANWENDUNGEN



Das **eMHS1BG** ist ein Mini-Headset-Kondensatormikrofon in Beige in sehr leichtem und anwenderfreundlichem Format. Mit 3 verschiedenen Steckern: Mini-XLR 4-Pin, Mini-XLR 3-Pin und Mini-Jack, kompatibel mit dem drahtlosen Beltpack eMWE UHF. Mit Popkiller Windschirm und Transportbox.

eMICFIT2 ist ein robustes Headset-Kondensatormikrofon, wasserbeständig und schweissresistent, ideal für Sport- und Fitnessanwendungen. Mit leicht einstellbarem Schwanenhals, in leichtem, diskreten Design, das in Verbindung mit der robusten und stabilen Bauweise für einen hohen Tragekomfort und festen Halt sorgt. Es ist mit einem 4-Pin Mini-XLR-Anschluss ausgestattet, kompatibel mit dem drahtlosen UHF Beltpack eMWE. Lieferung mit Pop-Filter, Windschutz und stabilem Etui.

Der **eMWR** ist ein drahtloser UHF 823-832MHz Mikrofon-Empfänger, kompatibel mit den Mikrofon-Sendern eMWE (Beltpack) und eMWH (tragbar). Lieferung mit Netzteil, Rack-Einbau-Set und Antennen.

Der **eMWH** ist ein drahtloser UHF 823-832MHz Handmikrofon-Sender, der mit dem Empfänger eMWR kompatibel ist. Lieferung mit Transporttasche.

Der **eMWE** ist ein drahtloser UHF 823-832MHz Beltpack-Sender, der mit den XLR-Mini-Mikrofonen wie dem eMHS1BG und dem eMLV1 sowie mit dem Empfänger eMWR kompatibel ist. Lieferung mit Transportbox.



TONQUELLEN
Audio-Player für Streaming und lokale Medien
ePLAYER1

Integrierbare

ANWENDUNGEN



Der **ePLAYER1** ist ein kompakter Audio-Player mit Stereoausgang zum Abspielen von Musikinhalten von lokalen Speichermedien (USB/SD-Karte), Internet-Streams oder Digital Sharing Streams (kompatibel mit DLNA und AirPlay).

WESENTLICHE MERKMALE

- Kompakter Audio-Player
- Stereoausgang, RCA-Anschlüsse und mini-jack
- Internet Streaming Empfänger
- Digital Sharing Streaming Empfänger (DLNA und Airplay)
- Player für lokale Speichermedien (USB-Port und SD-Karten-Slot)
- LCD-Display und lokale Bedienelemente an der Vorderseite
- Programmierbar und steuerbar über Frontpanel, eingebaute Web-App und Ecler Gallery
- Auslösung von Kalenderereignissen, die Synchronisation von in der Cloud gespeicherten Inhalten (Cloud Disk Sync) und die Ausführung von Scripts (vom Benutzer geschriebene Anweisungsdateien, Programmiersprache Lua - www.lua.org)
- Kompatibel mit dem JSON-Protokoll

**ZUBEHÖR
1UHRMKIT:**

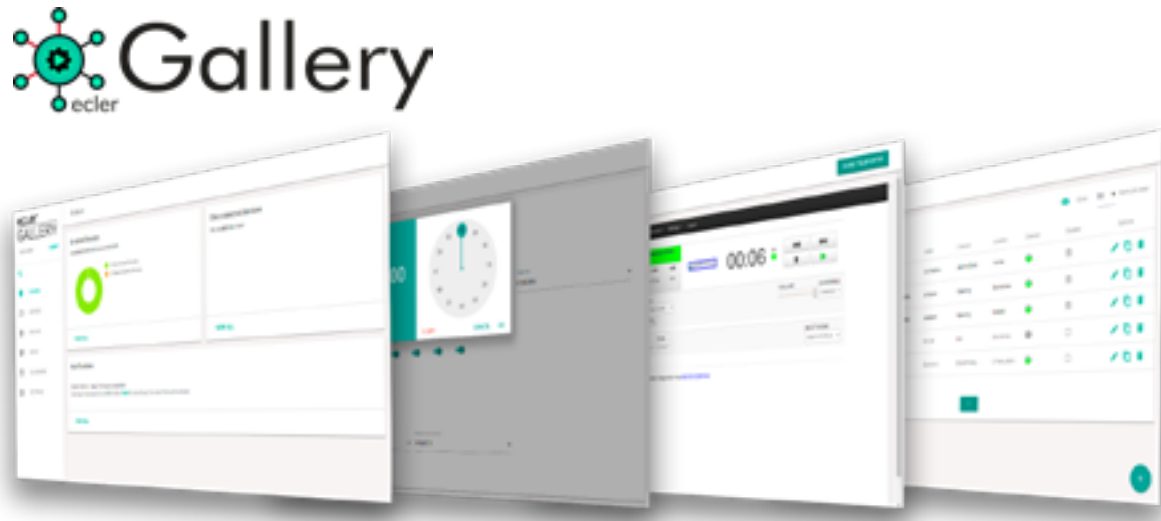


	ePLAYER1
Audio outputs	1 x stereo unbalanced, LINE level, RCA type + minijack
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x WiFi, 2 x GPI (0-10 VDC)
Local media	USB, SD/SDHC
Others	RTC included, 120 hours aprox.
Dimensions (WxHxD)	200x44(1 RU)x120mm / 7.87"x1.73"x4.72"
Weight	800 g / 1.76 lb

TONQUELLEN
Plattform zum Betrieb der Ecler-Player per Fernbedienung / Fernbedienung-App
Ecler GALLERY / RePLAYER



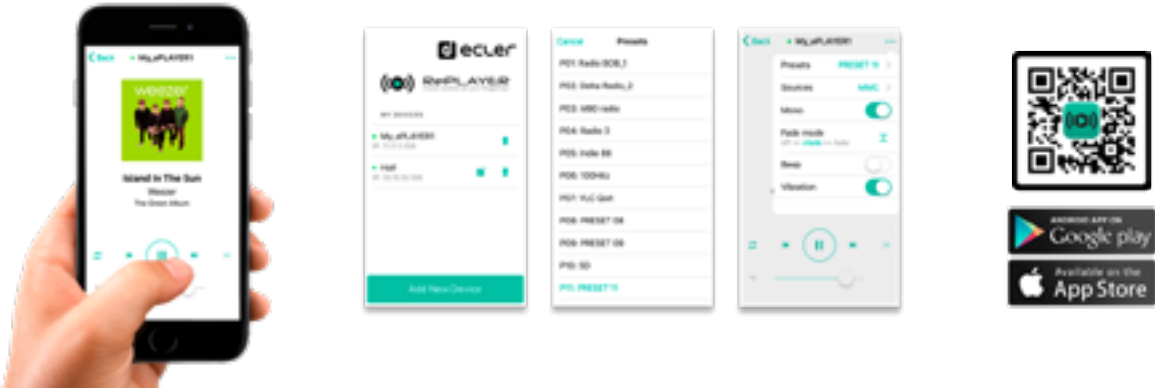
ANWENDUNGEN



Ecler GALLERY

Ecler GALLERY ist eine Online-Plattform zum Betrieb der Ecler-Player per Fernbedienung. Diese Web-Anwendung ermöglicht Ihnen die Überwachung des Zustands Ihrer Player, die Vornahme von Änderungen in Playlists, Kalendern, Basiseinstellungen und erweiterten Einstellungen, sowie die Erstellung von Gerätegruppen und vieles mehr. Und all dies vollständig per Fernbedienung. Richten Sie sich unter www.eclergallery.com einen Ecler Gallery Account ein und fangen Sie an, Ihre Möglichkeiten zu erkunden. Kompatibel mit dem ePLAYER1.

RePLAYER



RePLAYER ist eine Android/iOS-Anwendung für die Bedienung per Fernsteuerung von Basis-Anwender-Funktionen der Streaming-Abspielgeräte Ecler Essentials ePLAYER1. Zu diesen Basisfunktionen gehören die Auswahl von Presets und von Audioquellen, die Lautstärkeregelung, die Steuerung der Wiedergabe (PLAY/PAUSE, NEXT, PREV) und sonstiger Einstellungen wie Wiedergabemodus, MONO/STEREO oder FADE-Modus. All das ist möglich mit einer Anwendung, die leicht zu bedienen ist und sich durch ein intuitives Design auszeichnet. Musiksteuerung per Knopfdruck.



TONQUELLEN
Audio-Player BT
eSAS-BT

ANWENDUNGEN



eSAS-BT



eSAS-BT Controller

Die **eSAS-BT** ist eine Stereo-Audioquelle mit FM-Tuner, USB-Slot, SD-Slot und BT-Anschluss.

WESENTLICHE MERKMALE

eSAS-BT:

- Audioplayer mit BT
- USB, SD, FM-Tuner und BT-Anschluss
- 2x unsymmetrische RCA-Ausgänge (Stereo)
- 2x symmetrische XLR-Ausgänge (Stereo)
- Zubehör wird mitgeliefert

	eSAS-BT
Audio outputs	1 x stereo unbal. + 1 x stereo bal.
Audio inputs	-
Local media	USB, SD, FM tuner, BT conection
Accessories included	IR remote control + FM antenna + 2x RCA cables + rack-mount bracket
Dimensions (WxHxD)	435x44(1RU)x132mm / 17.13"x1.73"x5.20"
Weight	1,4 kg / 3.09 lb



Kompatibel

TONQUELLEN
Dualer Audio Player

DUO-NET PLAYER



ANWENDUNGEN



DUO-NET PLAYER Controller



DUO-NET PLAYER



Der **DUO-NET PLAYER** ist eine zweifache Audiosound-Quelle, die mit allen EclerNet-Anwendungen vollständig kompatibel ist.

WESENTLICHE MERKMALE

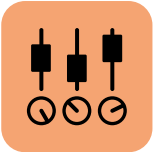
- 2 unabhängige Media-Player, jeder mit einem dedizierten Stereoausgang verbunden
- Kompatibel mit MP3, ogg, AAC, WAV und FLAC Audioformaten
- SD- und USB-Slots für die Inhalte lokaler Speichermedien
- Ethernet-Schnittstelle (RJ45 Steckverbindung) für EclerNet und TP-NET-Steuerung, Internet Streaming Empfang und Wiedergabe vernetzter Medien
- Vollständig programmierbar und steuerbar über EclerNet Software
- UCP (User Control Panels) Fernsteuerungssystem, kompatibel mit WPNETTOUCH und fremden Client-Geräten (iOS®, Windows® und Android®)
- 4 GPI-Ports (General Purpose Inputs) zum Auslösen von Ereignissen
- IR-Fernsteuerung für Steuerung durch den Endanwender
- Vorrangige Medien (Notfall, Werbung usw.) über Audioprogramm

	DUO-NET PLAYER
Audio outputs	2 x stereo balanced, LINE level, Euroblock type
Communication Interfaces	1 x Ethernet (RJ45), 1 x RS-232 (DB9), 4 x GPI (Euroblock)
Local media	USB, SD/SDHC
Remote control	Included IR remote control
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1 RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb

ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



ANALOGE VORVERSTÄRKER UND MIXER
Analoger Einbaumixer
eSAM-Reihe

ANWENDUNGEN



WESENTLICHE MERKMALE

eSAM-Reihe:

- 19" Einbaumixer
- MIC/LINE-Stereo-Eingänge, LINE-Stereo-Eingang (eSAM603: zusätzlicher MIC-Eingang)
- eSAM402 & eSAM702: 1 Haupt-Mixausgang und ein zusätzlicher Ausgang AUX/REC
- eSAM603: 1 Haupt-Mixausgang (A/B) und 1 MONO (C) Ausgang. Ein zusätzlicher Ausgang AUX/REC
- eSAM402 & eSAM702: 3-Band-Klangregelung
- eSAM603: 2 x 3-Band-Klangregelung (A/B und C)
- Talkover-Funktion (bevorzugt), über Mix-Bus jedem der MIC/LINE-Eingänge zuweisbar
- Mikrofonempfindlichkeit an der Rückseite einstellbar
- 18V Phantomspeisung für alle MIC-Eingänge
- Umschalter und MUTE-Port für externen potentialfreien Kontaktschluss.

ZUBEHÖR

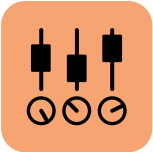


MPAGE1r



WPaMIX-T

ANALOGE VORVERSTÄRKER UND MIXER
Analoger Einbaumixer
SAM-Reihe



ANWENDUNGEN



WESENTLICHE MERKMALE

SAM-Reihe:

- 4 (SAM412T) / 6 (SAM612T) Eingangskanäle, 2 Hauptausgänge, 19" Einbaumixer
- Mikrofonempfindlichkeit an der Rückseite einstellbar
- +18V Phantomspeisung an allen MIC-Eingängen
- Direkter Mikrofoneingang an der Vorderseite, Kanal 1
- Mit Talkover, INPUT 1 zugewiesen, mit interner Einstellung der Verzögerungszeit
- Dreiband-Klangregelung für jeden Kanal, Zugriff mit Schraubenzieher
- VU-Meter für das Mix-Signal (SAM412T)
- Zwei intern einstellbare Ausgangspegel
- Aufnahmeausgang
- Direkter Zugriff auf den Mix-Bus
- MUTE-Fernsteuerung
- Umschalter Mono/Stereo

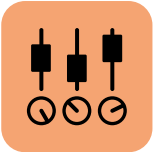
ZUBEHÖR



MPAGE1r



WPaMIX-T



ANALOGUE VORVERSTÄRKER UND MIXER
Analoger Einbaumixer
eCOMPACT4BT/COMPACT8

ANWENDUNGEN



eCOMPACT4BT
Bluetooth®

COMPACT8



WESENTLICHE MERKMALE

eCOMPACT4BT:

- Analoger 4-Kanal-Mixer, Einbau in 19"-Rack oder Desktop-Installation
- 4 Mikrophon-Eingänge, einer der Kanäle mit Talkover-Funktion. 48V Phantomspeisung
- Drahtlose Bluetooth®-Verbindung der Klasse 1 (unter idealen Bedingungen bis zu 25m Reichweite)
- Wählbarem Hochpassfilter ausgestattet ($f_c = 100\text{Hz}$)
- 3-Band-Tonkontrolle (Höhen, Mitten und Tiefen)
- Zuweisung an alternativen Ausgang (ALT OUT) pro Kanal.
- USB-Port zum Laden mobiler Geräte
- Inklusive Zubehör für die Rack-Montage

COMPACT8:

- Universeller 8-Kanal Stand- und 19" Rackeinbau-Mixer
- 3 PHONO/LNE-Eingänge
- 11 Stereo Line RCA-Eingänge plus AUX (RCA)-Eingänge an der Vorderseite
- 8 MIC (COMBO-Anschluss)-Eingänge. Phantomspeisung
- 2 unabhängige Ausgänge (XLR3 und RCA)
- Zusätzlicher REC-Ausgang
- Klangregelung 3 -Band-EQ mit semiparametrischen Mitten (300Hz-6,5kHz)

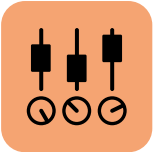
	eCOMPACT4BT	COMPACT8
Channels	4 with independent gain & 45mm fader	8 with independent gain & 60mm fader
Inputs	6 ST LINE + 1 ST mini-Jack + 4 MIC + Bluetooth® connection	12 ST LINE + 8 MIC + 3 PHONO/LINE
Outputs	2 MAIN ST + 2 ALT ST + 1 SUB + 1 PHONES	2 MAIN ST + 1 REC + 1 Headphones
Tone control	Bass, mid & treble (per channel)	Bass, mid & treble (per channel)
Dimensions (WxHxD)	440x132(3RU)x125mm / 17.32"x5.19"x4.92"	482,6x177 (4RU)x221,6mm / 19"x6.97"x8.72"
Weight	3,0 kg / 6.61 lb	5,2 kg / 11.46 lb

ZUBEHÖR



WPaMIX-T

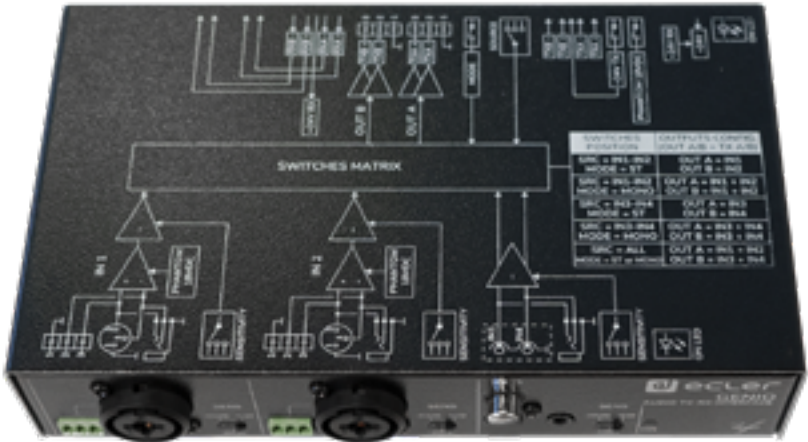
ANALOGUE VORVERSTÄRKER UND MIXER
Audio-Konversions- und Übertragungsbox
GENIO



ANWENDUNGEN



GENIO

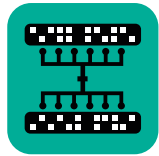


ECLER GENIO ist ein analoger Audio-Balancer-Sender-Empfänger (2 Sende- + 2 Empfangskanäle). Jede GENIO-Einheit kann gleichzeitig als Sender und als Empfänger arbeiten, es kann somit an jedem Gerät ein Austausch von 2 Sende- und 2 Empfangssignalen stattfinden.

WESENTLICHE MERKMALE

- Analoges Audio-Balance-Sende-Empfangs-Gerät (2 Sende- + 2 Empfangskanäle)
- ½ 19" HE
- Externes universelles Multi-Pin-Netzteil
- 1 ST-Eingang im Doppelformat: Mini-Jack und zweifach RCA
- 2 symmetrische Mono-Eingänge, Format Combo
- 1 symmetrischer ST-Ausgang mit lokalen Anschlüssen, wobei für diesen Ausgang die Möglichkeit besteht, verschiedene Eingangs-Kombinationen zu wählen.
- Der gleiche symmetrische 2-Kanal-Ausgang steht auch über RJ45-Anschluss zur Verfügung; das Signal kann über CAT5-Kabel auf lange Entfernungen gesendet und auf einem Remote-Gerät empfangen werden.
- Das Gerät selbst ist mit einem weiteren RJ45-Anschluss ausgestattet, dieser dient zum Empfang von 2 Kanälen, die von einem Remote-Gerät kommen.
- Eines der beiden Geräte kann über das Übertragungskabel (TX-Port) das angeschlossene Gerät mit Fernspeisung versorgen

	GENIO
Inputs	4 (2 mono balanced, 1 ST unbalanced)
Outputs	2 (balanced)
Phantom Power	+18VDC
Communication Interfaces	TX Port (RJ-45) RX Port (RJ-45/Euroblock), analog audio + remote power
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x130mm / 7.87"x1.73"x5.12"
Weight	750 gr / 1.65 lb



DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitale Matrix Dante™

MIMO7272DN



Kompatibel

ANWENDUNGEN



MIMO7272DN



ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



PAGENETDN



WP22DN



WPNET4KV/8K/EX



WPaMIX-T



WPa-Reihe

MIMO7272DN ist eine digitale Matrix mit nativer 64x64-Verarbeitung. Sie verwendet das Audioprotokoll über IP Dante™/AES67 zur Übertragung von Kanälen über lokales Standard-Ethernet, so dass Abstandsbeschränkungen überwunden werden und die Verkabelung der Anlage enorm vereinfacht wird. Die MIMO7272DN kann in ihrem Prozessor ein EclerNet-Projekt ausführen, wobei sie direkt als Server für UCP-Panels (User Control Panels) eines kompletten Netzwerks aus EclerNet-Geräten agiert.

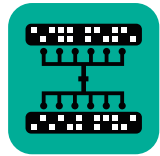
WESENTLICHE MERKMALE

- Native EclerNet Matrix mit 64 Eingängen und 64 Ausgängen, mit insgesamt 72 analogen Eingängen und 72 analogen Ausgängen und mit Dante™/AES67-Unterstützung mit 64 Eingangs- und 64 Ausgangskanälen:
 - 8 analoge Audioeingänge MIC/LINE
 - 8 analoge Audioausgänge LINE
 - 64 Eingangskanäle Dante™/AES67
 - 64 Ausgangskanäle Dante™/AES67
- 8 GPI Steueranschlüsse
- 8 GPO Steueranschlüsse
- 2 Dante™-Schnittstellen (primär und sekundär), verfügbar für die Konfiguration redundanter Dante™-Netzwerke
- 1 Ethernet-Schnittstelle für Programmierung und Steuerung (EclerNet, UCP, TP-NET sowie Bedientafeln der Modellreihe WPNET)
- 1 serieller Steueranschluss, RS-232 (TP-NET)
- Projektmanager und Server für UCP-Felder integriert
- Anschluss aller Peripheriegeräte direkt über Ethernet und ohne lokale Verkabelung (Fernsteuerungen der WPNET-Reihe, PAGENETDN, WP22DN, usw.)
- Nur mit Standard-Firmware-Version lieferbar (CONFERENCE nicht)

	MIMO7272DN
Inputs	8 analog + 64 Dante (64 inputs native matrix)
Outputs	8 analog + 64 Dante (64 outputs native matrix)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN

MIMO7272DN



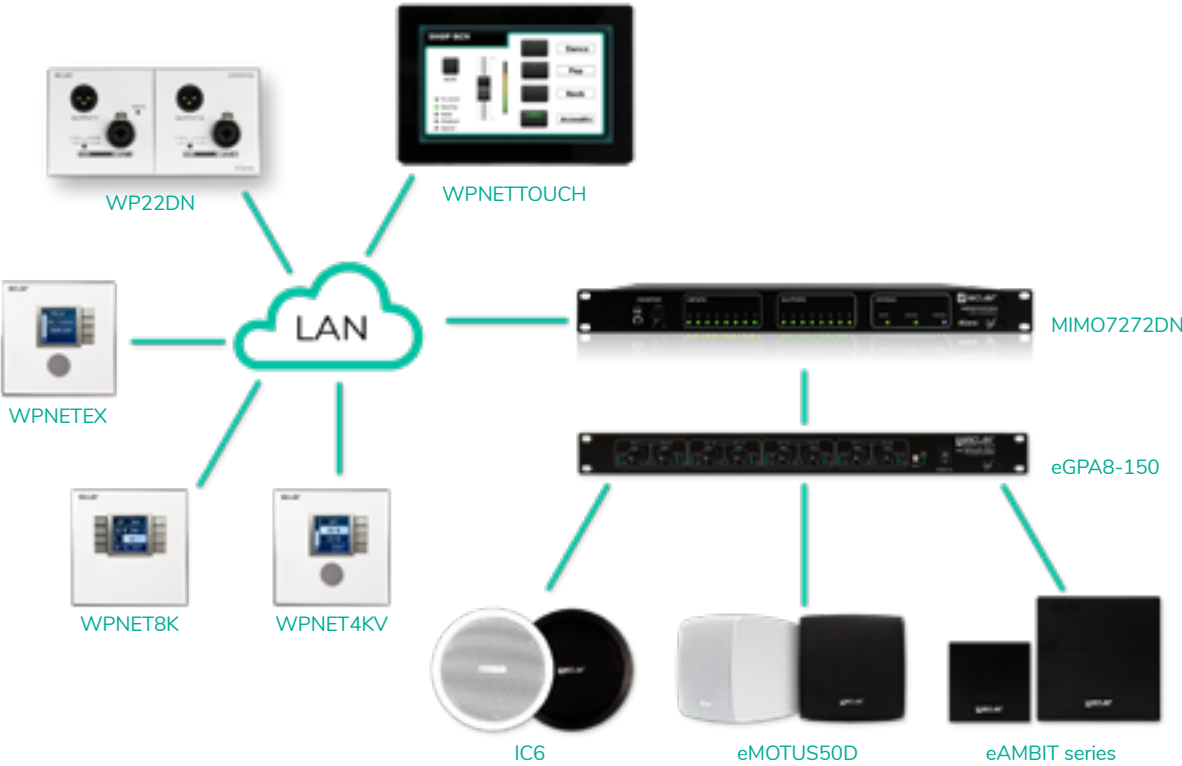
ANWENDUNGEN

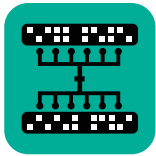


MIMO7272DN



EclerNet Manager





DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitale Matrix Dante™

MIMO4040CDN



Kompatibel

ANWENDUNGEN



MIMO4040CDN



ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



WP22DN



WPNET4KV/8K/EX



WPaMIX-T



WPa-Reihe

MIMO4040CDN ist eine digitale Matrix mit nativer 40x40-Verarbeitung, speziell für Konferenzsäle geeignet. Sie beinhaltet neben 8 Mikrophonkanälen mit AEC-Verarbeitung (Acoustic Echo Cancelling), die über Software-Lizenzen aktiviert werden können, standardmässig Funktionen wie AUTOMIXER oder FEEDBACK KILLER.

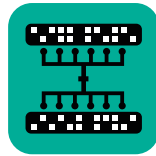
WESENTLICHE MERKMALE

- Native EclerNet-Matrix mit 40 Eingängen und 40 Ausgängen, mit analogen Ein- / Ausgängen und Unterstützung von Dante™/AES67 mit 32 Eingangs- und 32 Ausgangskanälen:
 - 8 analoge Audioeingänge MIC/LINE
 - 8 analoge Audioausgänge LINE
 - 32 Eingangskanäle Dante™/AES67
 - 32 Ausgangskanäle Dante™/AES67
- 8 GPI Steueranschlüsse
- 8 GPO Steueranschlüsse
- 2 Schnittstellen Dante™ (primär und sekundär), verfügbar zur Konfiguration redundanter Dante-Netzwerke
- 1 Ethernet-Schnittstelle zur Programmierung und Steuerung (EclerNet, UCP, TP-NET sowie Bedientafeln der Modellreihe WPNET)
- 1 serieller Steuerungsanschluss, RS-232 (TP-NET)
- Projektmanager und Server für UCP-Felder integriert
- Anschluss sämtlicher Peripheriegeräte direkt über Ethernet und ohne lokale Verkabelung (Fernsteuerungen der WPNET-Reihe, WP22DN usw.)

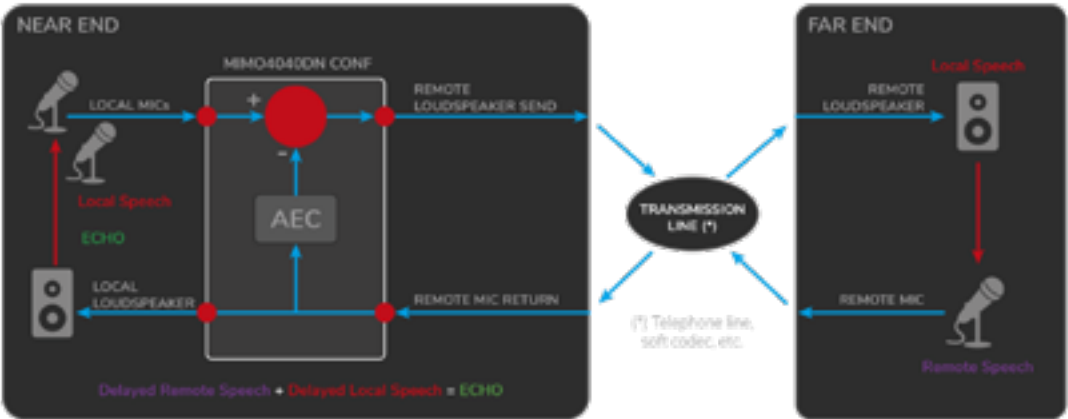
	MIMO4040DN
Inputs	8 analog + 32 Dante
Outputs	8 analog + 32 Dante
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO ports
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.49"
Weight	3,25 kg / 7.16 lb

DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN

MIMO4040CDN



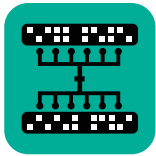
ANWENDUNGEN



AEC conceptual scheme



EclerNet Manager MIMO4040CDN Features



DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitale Audio-Matrizen

MIMO88 / MIMO88SG / MIMO1212SG



Kompatibel

ANWENDUNGEN



MIMO88



MIMO88SG



MIMO1212SG

ZUBEHÖR



WPNETTOUCH



eMPAGE



PAGENETDN



WPNET4KV/8K



WPaMIX-T



WPa-Reihe

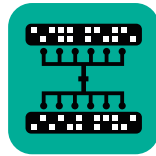
WESENTLICHE MERKMALE

- Vollständig programmier- und steuerbar über EclerNet Software
- MIMO88SG: 8x8 Digital Matrix (nicht erweiterbar)
- MIMO1212SG: 12x12 Digital Matrix (nicht erweiterbar)
- UCP (User Control Panels) Fernsteuerungssystem, kompatibel mit WPNETTOUCH und Fremdgeräten wie Computern, Tablets, Smartphones usw.
- Kompatibel mit TP-NET-Protokoll zur Integration externer Steuerungssysteme.
- DSP: Signalgenerator, Delays, vollparametrische EQ-Filter an Ein- und Ausgängen, Noise Gates an den Eingängen, Pegel, Mute, Phase, VU-Meter, Ausgangs-Kompressor / Limiter, Ducking (Priorität & Override), virtuelles und physikalisches Management der Pagingstationen, automatische Mixer-Funktion, Speichern & Aufrufen von Presets, geplantes Aufrufen von Ereignissen usw.
- FREQUENCY-SHIFTER-Funktion zur Vermeidung akustischer Rückkopplungen (Larsen Effekt), verfügbar für jeden EINGANGS-Kanal

	MIMO88	MIMO88SG	MIMO1212SG
Inputs	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	8 MIC/LINE Bal. (Euroblock)	12 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	8 Bal. (Euroblock) + 2 Monitor (Euroblock)	8 Bal. (Euroblock)	12 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 GPI + 8 GPO + 2 Digital control bus	8 GPI + 1 Digital control bus	12 GPI + 1 Digital control bus
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"	482,6x44(1RU)x266,5mm / 19"x1.73"x10.5"
Weight	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb	3,5 kg / 7.72 lb

DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
MIMO Firmware

MIMO CONFERENCE



ANWENDUNGEN



MIMO CONFERENCE

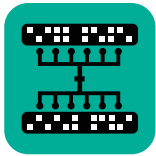
Die **MIMO CONFERENCE** wurde speziell für Anwendungen entwickelt, bei denen Konferenzschaltungen, automatischer Mikrofonmix und die Unterdrückung von Rückkopplungsschleifen (Larsen-Effekt) vorkommen. Die MIMO Conference hat die gleiche Hardware wie die Standardversion der MIMO und verfügt zusätzlich über ein spezielles Firmware-Upgrade mit maßgeschneiderten DSP-Ressourcen für Automix und Konferenzzwecke.

Firmware im EclerNet Manager-Paket enthalten. Kompatibel mit MIMO88, MIMO88SG und MIMO1212SG.

WESENTLICHE MERKMALE

MIMO CONFERENCE:

- AUTOMIXER-Verarbeitungsmodul:
- Zwei Mikrofon-Betriebsarten:
 - NOMA ("Number of Open MIKROFONE Attenuated")
 - EXCLUSIVE
 - Kompletter Satz Betriebsparameter: MAX. NOMA, LAST ON, PRIORITY, THRESHOLD DEPTH usw.
- FEEDBACK KILLER (2 Module)
 - 2 automatische Notchfilterbänke .
 - 8 Notchfilter in jeder Bank .
 - Frei konfigurierbar als feste oder dynamische Filter
 - Filterparameter WIDTH, RECYCLE TIMER, LOCK, RESET und BYPASS
 - 4 Presets für Betriebsarten



HUB1408/HUB1616



ANWENDUNGEN



HUB1408



HUB1616



Die **HUB1408/HUB1616** ist ein digitaler Audio-Zonenmanager mit konfiguration über die eingebettete Web-Server-Anwendung HANGAR. Geräte der HUB-Reihe bieten eine Vielzahl von Optionen und sind intuitiv zu bedienen Benutzerfreundlich und einfach zu konfigurieren dank seiner vordefinierten Konfigurationen.

WESENTLICHE MERKMALE

- Programmierung und Steuerung über integrierten Webserver und Standard-Web-Browser (keine zusätzliche Software erforderlich).
- Bedienung über vorderes Bedienfeld oder Benutzer-Fernbedienung über:
 - Wandkonsolen eMCONTROL1 (bis zu 8)
 - Pagingstationen eMPAGE (bis zu 2)
 - Anwendung Ecler pilot, kompatibel mit Android und iOS: Grafik-Bedienpanels auf Benutzeranforderungen einstellen
 - TP-NET-Protokoll zur Steuerung und Integration von Drittanbieter-Systemen s

- Steuerungsmöglichkeiten pro Zone (Ausgang): Auswahl der Audioquelle (Eingang), Lautstärkeregelung und MUTE, 3-Band-Toneinstellung und
- Prioritätsfunktion Audio-über-Audio mit zwei Stufen: im Talkover- oder Pager-Modus dämpfen die Eingänge MIC/ LINE bei Notfalldurchsagen, Warnmeldungen usw. den anliegenden Audioinhalt (Programm-Audio) in bestimmten Zielzonen oder schalten ihn komplett stumm.
- Der MUTE-Port wird durch Schliessen des externen potenzialfreien Kontakts aktiviert und wirkt dann auf die entsprechend programmierten Ausgänge
- Verfügbares DSP: Frequenzumschalter, Stereo-Link, Delay, Crossover-Filter, Grafik-EQ, Kompressor/Limiter und vieles mehr

	HUB1408	HUB1616
Inputs	4 MIC/LINE + 2 ST LINE + 8 Remote Mono LINE	4 MIC/LINE + 4 ST LINE + 8 Remote Mono LINE
Outputs	8 Bal. (Euroblock)	16 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet + 1 RS232	1 Ethernet + 1 RS232
Remote control	8 ports (RJ45)	8 ports (RJ45)
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"	482,6x88(2RU)x200mm / 19"x3.46"x7.87"
Weight	3,7 kg / 8.16 lb	3,7 kg / 8.16 lb

ZUBEHÖR



eMPAGE

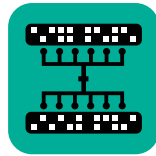


WPaMIX-T



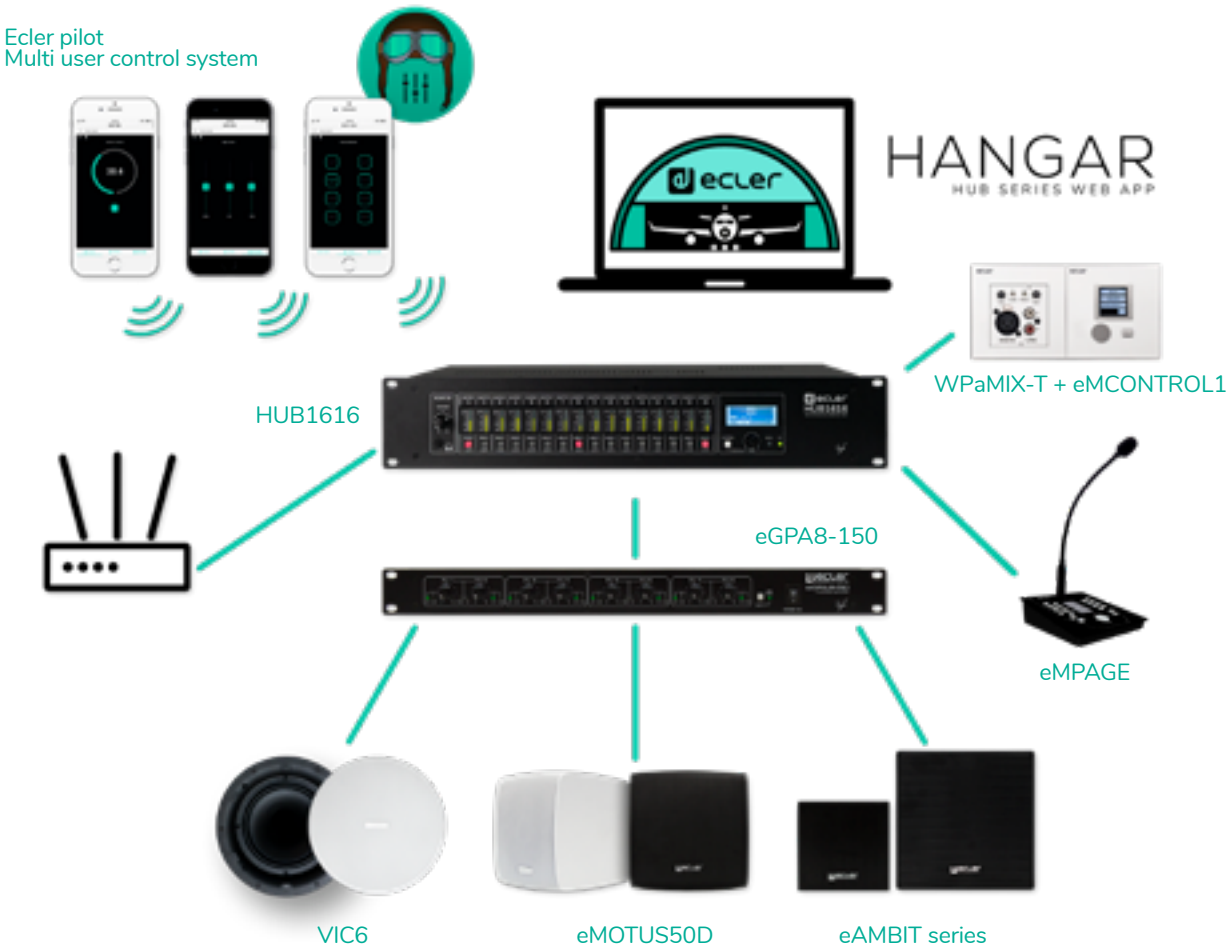
eMCONTROL1

Ecler pilot

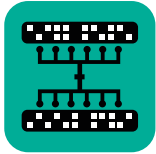


Scalable & editable panels (compatible with smartphones, tablets & desktop devices)

Ecler pilot
Multi user control system



Die Anwendung **Ecler pilot** dient zur Fernsteuerung einer oder mehrerer Zonen einer Anlage durch den Endanwender. Jeder Endanwender hat dabei Zugriff (über entsprechende Login-Daten) auf eine begrenzte Liste von Bedienfeldern, die zuvor vom Administrator über den in der HUB integrierten Webserver festgelegt wurden. Jedes dieser Bedienfelder kann Bedienelemente zur Einstellung der Lautstärke / MUTE und/oder zur Auswahl von Audioquellen und/oder zur Equalizer-Einstellung mittels 3-Band-Klangregelung beinhalten.



DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitale Audioschnittstelle Dante™
DN44BOB

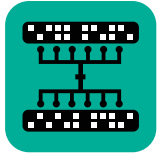


Kompatibel



Integrierbare

DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitaler Einbaumixer
DAM614



ANWENDUNGEN



ANWENDUNGEN



DN44BOB



Die **DN44BOB** ist eine DANTE (Audio Over IP)-Breakout-Box mit 4 Ein- und 4 Ausgängen. Sie ermöglicht die Umwandlung von 4 analogen Audiosignalen in 4 DANTE-Kanäle und deren Versendung in einem Ethernet LAN, sowie die Abnahme von 4 DANTE-Kanälen aus dem Ethernet-Netzwerk und deren Umwandlung in analoge Audiosignale.

WESENTLICHE MERKMALE

- Ethernet, Schnittstelle, kompatibel mit DANTE Audio und EclerNet
- 4 symmetrische MIC/LINE-Eingänge, mit Phantomspeisung und 3 Empfindlichkeitsstufen, Euroblock-Anschluss
- 4 symmetrische LINE-Ausgänge, Euroblock-Anschluss
- 4 GPI-Ports (0-10VDC)
- 4 GPO-Ports, NO / NC
- Inklusive Zubehör für die Rack-Montage 1UHRMKIT + PUM3

	DN44BOB
Inputs	4 MIC/LINE Bal. (Euroblock)
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 Ethernet (Dante audio & EclerNet)
Remote control	4 GPI + 4 GPO
Dimensions (WxHxD)	241x44(1RU)x152mm / 9.48"x1.73"x5.98"
Weight	1,1 kg / 2.42 lb



EclerCOMM Manager

DAM614

Der **DAM614** ist ein voll programmierbarer Audio-Digitalmixer, ausgestattet mit 6 Audioeingängen und 4 Audioausgängen, Pegelregler der Ein- und Ausgänge am vorderen Bedienfeld, DSP, RS-232-Konnektivität und 4 REMOTE-Control-Ports (0-10VDC). Die 4 Ausgänge können als unabhängige Monozonen oder paarweise als Stereozonen betrieben werden.

WESENTLICHE MERKMALE

- DSP @ 24 bits / 48kHz
- LCD Display an der Vorderseite
- 6 digitale Eingangsregler (einer pro Eingang) vorne
- 4 digitale Ausgangsregler (einer pro Ausgang) vorne
- 4 Tasten zur Parametereinstellung und Menünavigation vorne
- Anwendung:
 - Unabhängige Lautstärkereglung für jeden Ein- und Ausgang
 - Unabhängiger Mixer für jede Ausgangszone
 - Crossover-Filter verfügbar für jeden Ausgang
 - Unabhängiger 10-Band Graphik EQ für jeden Ausgang
 - Unabhängiger, einstellbarer High-Pass-Filter für MIC-/LINE-Eingänge
 - PAGER-/DUCKER-Funktion mit 2 Prioritätsstufen, Auslösung durch MIC-/LINE-Eingänge
 - Unabhängige Noise-Gate-Funktion für MIC-/LINE-Eingänge
 - Unabhängige Rückkopplungsunterdrückung für MIC-/LINE-Eingänge
 - Einstellbare Verzögerung für 2 Ausgänge

	DAM614
Inputs	2 ST LINE + 4 MIC/LINE
Outputs	4 Bal. (Euroblock)
Communication Interfaces	1 RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Remote control	4 RJ45 ports (0-10VDC) + 1 MUTE
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"v
Weight	2,0 kg / 4.41 lb

ZUBEHÖR



MPAGE1r



WPaMIX-T

ZUBEHÖR



MPAGE4



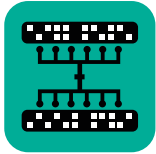
ETH232AD



WPa-Reihe



WPaMIX-T



DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Eigenversorgter Digital-Audio-Manager
NXA-Reihe



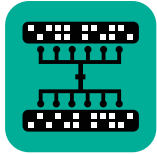
Kompatibel



Kompatibel

DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN

NXA -Reihe



ANWENDUNGEN



NXA4-400



NXA6-200



Der **NXA** ist eine Reihe von eigenversorgter Digital-Manager, der zwischen einer Digital-Matrix und einem Mehrkanal-Verstärker angesiedelt ist. Ein digitales "Rundum-Gerät", das mit einer Reihe von Fernsteuer-Optionen und einer langen Liste nützlicher Funktionen zur kompletten Audio-Lösung wird.

WESENTLICHE MERKMALE

- NXA4-80 / NXA4-200 / NXA4-400: 4 analoge Audioeingänge x 4 eigenversorgte Audioausgänge (80/200/400 W pro Kanal, Respektiv). 4 GPI-Ports
- NXA6-80 / NXA6-200: 6 analoge Audioeingänge x 6 eigenversorgte Audioausgänge (80/200/400/700 W pro Kanal, Respektiv). 6 GPI-Ports
- Klasse-D-Verstärker (umweltschonend)
- Auto-Stand-by-Funktion (umweltschonend)
- 100% geräuschlos (lüfterloses Konvektionskühlsystem)
- Selbstdiagnosefunktion mit FEHLERRELAIS (für externes Redundanzsystem)
- Integriertes Anti-Clip-System
- Integrierter DSP-Prozessor. Hauptsächlich Funktionen:
 - Unabhängiger Eingangs-Mixer pro Kanal (alle Eingänge verfügbar)
 - VOLUME, MUTE, SOLO, PHASE INVERSION, MAX. VOL limit und MIN.VOL limit, LP und HP Crossover Filter, parametrische EQ-Filterbank, Ducker, Delay, Kompressor und weitere Einstellungen für jeden Kanal konfigurierbar
 - Ethernet-Schnittstelle kompatibel mit EclerNet Manager-Plattform und UCP Fernsteuersystem
 - RS232-Schnittstelle
 - TP-NET Fernsteuerung für Fremdsysteme (kompatibel mit CRESTRON®, AMX®, RTI®, VITY® usw.)

	NXA4-80	NXA4-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	85W	202W
1 channel @ 8Ω (RMS)	51W	121W
All channels @ 4Ω (RMS)	66W	168W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	160W	383W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	8,6 kg / 18.96 lb	11,1 kg / 24.47 lb



NXA4-80



NXA4-200



NXA4-400



NXA6-80



NXA6-200



	NXA4-400	NXA6-200
1 channel @ 4Ω (RMS)	416W	218W
1 channel @ 8Ω (RMS)	230W	126W
All channels @ 4Ω (RMS)	330W	163W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	760W	399W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	15,6 kg / 34.39 lb	12,9 kg / 28.43 lb

ZUBEHÖR



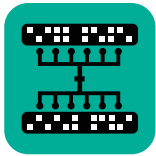
WPNETTOUCH



WPNET4KV/8K



WPa-Reihe



DIGITAL-MATRIZEN UND -PROZESSOREN
Digitale Lautsprecher-Manager
ALMA24 / ALMA26

ANWENDUNGEN



ALMA24



ALMA26



ALMA24/ALMA26 ist ein digitale Lautsprecher-Manager. Ist ein eigenständiger 1HE-Prozessor.

WESENTLICHE MERKMALE

ALMA24:

- 24 Bit / 48 kHz DSP
- USB-Schnittstelle und kompatibel mit EclerCOMM-Manager
- DSP-Bearbeitung:
 - GAIN, MUTE, POLARITY usw. pro Ein- oder Ausgang
 - 8 parametrische EQ-Filter pro Eingang / 8 parametrische EQ-Filter pro Ausgang
 - Butterworth, Linkwitz-Riley oder Bessel Crossover-Filter an Ein- und Ausgängen (bis zu 48 dB/Okt)
 - Ein- und Ausgangs-Delay
 - Peak-&RMS-Kompressor/Limiter an Ein- und Ausgängen, mit Make-up Gain
 - 2 LINK-Gruppen (Verbindung zwischen Ausgangskanälen)

ALMA26:

- 24 Bit / 48 kHz DSP
- LCD-Display an der Vorderseite für 2x20 Zeichen
- 4 Konfigurationstasten vorne + Digital Encoder
- USB-Schnittstelle und kompatibel mit EclerCOMM-Manager
- DSP-Bearbeitung:
 - GAIN, MUTE, POLARITY, usw. für jeden Ein- und Ausgang
 - 4 parametrische EQ-Filter pro Eingang / 8 parametrische EQ-Filter pro Ausgang
 - Butterworth-, Linkwitz-Riley- oder Bessel-Crossover-Filter an den Ausgängen (bis zu 48 dB/Okt.)
 - Ein- und Ausgangs-Delay
 - Kompressor/Limiter an den Ausgängen mit Make-up Gain
 - 3 LINK-Gruppen (Verbindung zwischen Ausgangskanälen)

	ALMA24	ALMA26
Inputs	2 XLR	2 XLR
Outputs	4 XLR	6 XLR
Communication Interfaces	2 GPI	2 GPI
Remote control	No	Yes
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"	482,6x44(1RU)x120mm / 19"x1.73"x4.72"
Weight	1,8 kg / 3.97 lb	1,8 kg / 3.97 lb

ZUBEHÖR



WPaVOL

STEUERUNGSTREIBER FÜR GERÄTE VON DRITTANBIETERN LIEFERBAR



KOMPATIBILITÄT MIT ANDEREN MARKEN

Die Programmierung des Steuerungssystems wird Ihnen kein Kopfzerbrechen mehr bereiten. Selbst wenn Sie die Netzwerkprotokolle TP-NET/CA-NET nicht kennen, können Sie sich auf unserer Webseite die Steuerungstreiber herunterladen, die mit den wichtigsten Marken der audiovisuellen Integration kompatibel sind.

Nutzen Sie immer mehr Integrationsmöglichkeiten bei gleichbleibender Benutzerfreundlichkeit, ganz egal, welchen Treiber Sie benutzen.



ANWENDUNGEN



eLPA2-350



eLPA ist ein 350/650/950/1400 W Verstärker . Die eLPA-REIHE bietet die bekannte Zuverlässigkeit und Qualität der ECLER-Verstärker in einem neuen, vielseitig einsetzbaren und erschwinglichen Leichtbau-Format.

WESENTLICHE MERKMALE

- 2 analoge Audio-Eingänge x 2 eigenversorgte Audio-Ausgänge
- Ultraleicht-Technologie
- Integrierter Crossover-Filter (eLPA2-350)
- Effizientes progressives Kühlsystem
- Leicht zugängliche Drehregler für die Eingangsdämpfung an der Vorderseite
- POWER ON, SIGNAL, CLIP und PROTECT LEDs
- Wirksames Schutzsystem gegen Kurzschluss, Überhitzung und DC-Signal
- Permanent aktiver Clip-Limiter
- Symmetrische Eingänge über XLR3-Anschlüsse. Zusätzlich verfügt der eLPA2-350 über 6,35 mm Stereo-Jack-Buchsen und asymmetrische Eingänge über RCA-Anschlüsse.
- Verstärkerausgänge mit Schraubklemmen- und Speakon®-Buchse

	eLPA2-350	eLPA2-650
1 channel @ 4Ω (RMS)	345W	630W
1 channel @ 8Ω (RMS)	200W	340W
2 Bridged Channels @ 8 Ω (RMS)	560W	1220W
Internal crossover	Yes	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"
Weight	5,5 kg / 12.12 lb	6,0 kg / 13.23 lb



eLPA2-650



eLPA2-950



eLPA2-1400



	eLPA2-950	eLPA2-1400
1 channel @ 4Ω (RMS)	950W	1400W
1 channel @ 8Ω (RMS)	500W	770W
2 Bridged Channels @ 8 Ω (RMS)	1840W	2600W
Internal crossover	No	No
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x266mm / 19"x3.46"x10.47"	482,6x88(2RU)x304mm / 19"x3.46"x11.97"
Weight	6,2 kg / 13.67 lb	6,3 kg / 13.89 lb



VERSTÄRKER
Hochleistungs-Mehrkanal-Verstärker
eGPA-Reihe

ANWENDUNGEN



eGPA2-150



eGPA2-300



Der **eGPA** ist ein hocheffizienter Mehrkanal-Verstärker (D-Klasse). Auto-Stand-by-Funktion und ohne Ventilator, 100% geräuschlos. Überhitzungs- und Überlastschutz. Clip-Limiter.

WESENTLICHE MERKMALE

- Euroblock-Anschlüsse an Ein- und Ausgängen
- Hocheffizient, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- BRIDGE-Mode
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter

	eGPA2-150	eGPA2-300
1 channel @ 4Ω (RMS)	148W	310W
1 channel @ 8Ω (RMS)	74W	165W
All channels @ 4Ω (RMS)	145W	310W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	290W	600W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x161mm / 19"x1.73"x6.34"	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73"x8.7"
Weight	2,7 kg / 5.95 lb	3,4 kg / 7.49 lb



VERSTÄRKER

eGPA-Reihe



eGPA4-150



eGPA8-150



eGPA2-150

eGPA2-300

eGPA4-150

eGPA8-150

	eGPA4-150	eGPA8-150
1 channel @ 4Ω (RMS)	148W	148W
1 channel @ 8Ω (RMS)	74W	74W
All channels @ 4Ω (RMS)	145W	145W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	290W	290W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73"x8.7"	482,6x44(1RU)x341mm / 19"x1.73"x13.42"
Weight	3,7 kg / 8.15 lb	6,5 kg / 14.33 lb



VERSTÄRKER
Hochleistungs-Stereo-Verstärker
GPA-Reihe

ANWENDUNGEN



GPA2-400ES



GPA2-800



GPA2-400ES:



GPA2-800:



Die Stereo-Verstärker der **GPA-Reihe** sind eine perfekte und erschwingliche Option für eine Vielzahl von Audioprojekten. Dank ihrer sehr hohen Effizienz und ihrer Auto-Stand-by-Funktion haben diese Verstärker ein wahrhaft umweltfreundliches Profil.

WESENTLICHE MERKMALE

- 2 analoge Audio-Eingänge x 2 eigenversorgte Audio-Ausgänge
- Euroblock- und Speakon-Anschlüsse
- 2 REMOTE Volume-Ports (0-10VDC), kompatibel mit Wandpanels der WPa-Reihe
- Hocheffizient, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- BRIDGE Mode
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter
- Lautstärkeregler an der Vorderseite mit Schutzabdeckung gegen unerwünschtes Verstellen

	GPA2-400ES	GPA2-800
1 channel @ 2Ω (RMS)	-	1000W
1 channel @ 4Ω (RMS)	390W	640W
1 channel @ 8Ω (RMS)	280W	347W
2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	700W	1150W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU)x423mm / 19"x3.46"x16.65"
Weight	10,4 kg / 22.93 lb	13,5 kg / 29.76 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe



The Green Facts

Environmentally Sustainable AV

ENERGY CONSERVATION

■ Ecler maximises energy conservation by utilising SPM Technology (patented by ECLER) in our amplifiers. Switching Power Mosfet technology is more efficient (73%) than bipolar transistors and conventional mosfets. The benefit of SPM technology is that most of the consumed power is converted into real audio power and less energy is wasted (via heat & processing)

HIGHER EFFICIENCY

- Ecler ensures higher efficiency (more than 90%), lower weight (30% average) and smaller heatsinks (6 times smaller) by using class D amplification technology (Pulse Width Modulation), both in the stand-alone format devices and our integrated self-powered speakers and mixers
- Higher efficiency (up to 92%) by using Power Factor Correction (PFC) in many of our digital amplifiers. Few audio manufacturers integrate PFC in their products
- All the above technologies applied to Ecler's products have two immediate environmental advantages:
 - The amplifier's power consumption is significantly reduced
 - The air conditioning power required to keep an installation in proper working condition is also reduced

ENERGY SAVING

- Energy saving during the transportation thanks to the ultra-light weight and compact sizes of the latest generations of amplifiers
- Higher efficiency (up to 92%) by using Power Factor Correction (PFC) in many of our digital amplifiers. Few audio manufacturers integrate PFC in their products
- Many of Ecler's products include the Auto Standby function, which again drastically reduces the power consumption (usually below 3 Watts), in this case during the periods the device is not utilizing full functionality

NO CONTAMINANT COMPONENTS

- Ecler avoids the use of contaminant components and ensures recycling benefits are realised after the product lifetime, fulfilling ROHS (Restriction of Hazardous Substances) and WEEE (Waste Electrical and Electronic Equipment) regulations
- Ecler enforces careful selection and disposal procedures of the electronic waste in all our production processes to guarantee minimal environmental impact

RECYCLED MATERIAL

- Ratio of recycled material in packaging is 70%. This 70% recycled carton ratio ensures that the final result fulfils our drop & transportation test standards: Although recycled carton is weaker than fibre based products, we insist on the maximum % of recyclable material while still ensuring the packing endurance target. Apart from this ratio, our outer carton packing is always 100% recyclable at the end of its use
- Our packaging providers have raw material suppliers that follow a sustainability policy to help ensure that the total forest surface in Europe grows every year

www.ecler.com





VERSTÄRKER
Hochohmiger Mehrkanal-Verstärker
eHSA-Reihe

ANWENDUNGEN



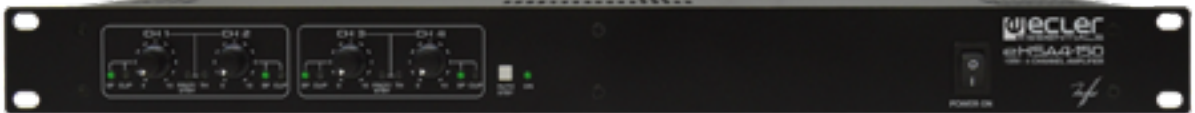
eHSA2-150



eHSA4-60



eHSA4-150



Der **eHSA** ist ein Mehrkanal-Verstärker mit niederohmigen und hochohmigen Ausgängen.Sie sind leichte, vielseitige und erschwingliche Verstärker.

WESENTLICHE MERKMALE

- Euroblock-Ausgangsbuchsen
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter eHSA2-150/4-60/4-150
- Hohe Effizienz, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)
- Lautstärkeregler an der Vorderseite
- Hoch- und niederohmige Ausgänge (eHSA4-60)
- Link-Channel-Tasten: zur Reproduktion des am Eingangskanal anliegenden Signals im benachbarten Kanal (eHSA4-60) eHSA2-250/500 & eHSA4-250/500

	eHSA2-150	eHSA4-60	eHSA4-150
1 channel @ 70/100V (RMS)	145W	60W	145W
All channels @ 70/100V (RMS)	142W	60W	140W
Dimensions (WxHxD)	482,6x44(1RU)x221mm / 19"x1.73x8.70"	482,6x44(1RU)x280mm / 19"x1.73x11.21"	482,6x44(1RU)x341mm / 19"x1.73x13.42"
Weight	6,1 kg / 13.44 lb	7,8 kg / 17.19 lb	10,5 kg / 23.14 lb

VERSTÄRKER

eHSA-Reihe



eHSA2-250



eHSA2-500



eHSA4-250



eHSA4-500



	eHSA2-250	eHSA2-500	eHSA4-250	eHSA4-500
1 channel @ 100V	250W	500W	250W	500W
All channels @ 100V	250W	500W	250W	450W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU) x365mm / 19"x3.46"x14.37"	482,6x88(2RU) x365mm / 19"x3.46"x14.37"	482,6x88(2RU) x373mm / 19"x3.46"x14.68"	482,6x88(2RU) x365mm / 19"x3.46"x14.37"
Weight	6,2 kg / 13.67 lb	6,3 kg / 13.89 lb	7 kg / 15.43 lb	7,6 kg / 16.75 lb



VERSTÄRKER
Hochohmiger Monoverstärker
HSA-Reihe

ANWENDUNGEN



HSA300



HSA2-400ES



HSA300:



Der **HSA300** ist ein Monokanal-Verstärker mit direktem 100V-Linienausgang (hochohmig).
Der **HSA2-400ES** ist ein Stereoverstärker mit niederohmigen und hochohmigen Ausgängen.

WESENTLICHE MERKMALE

HSA300:

- 1 symmetrischer Monoeingang
- 1 Ausgang (100V Linienpegel)
- Euroblock-Anschlüsse
- SPM 100 Verstärkertechnologie - Channel N (keine 100V Ausgangstransformatoren erforderlich):
 - Verbesserter Frequenzgang (vor allem im tiefen Bereich)
 - Hervorragende Leistung
 - Geringes Gewicht

HSA2-400ES:

- 2 symmetrische Monoeingänge (XLR und Euroblock)
- 2 x 400W RMS Ausgang (4Ω und 70/100V Linienpegel)
- Euroblock-Ausgangsbuchsen
- 2 REMOTE Volume-Ports (0-10VDC), kompatibel mit Wandpanels der WPa-Reihe
- Energy Star® Zertifizierung
- Hohe Effizienz, Auto-Stand-by-Funktion und Konvektionskühlung (ohne Ventilator, 100% geräuschlos)

	HSA300	HSA2-400ES
1 channel @ 70/100V(RMS)	302W (100V)	450W
1 channel @ 4Ω (RMS)	-	390W
1 channel @ 8Ω (RMS)	-	280W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x285mm / 19"x3.46"x11.22"	482,6x88(2RU)x373mm / 19"x3.46"x14.68"
Weight	HxWxD: 88 (2RU)x482,6x285mm / 8,4 kg / 18.51 lb	16,4 kg / 36.15 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe

VERSTÄRKER
Flexi-Power-Verstärker
HZA4-120F



ANWENDUNGEN



HZA4-120F



Der **HZA4-120F** ist ein Vierkanal-MERGING-Verstärker mit direkten 4 x 70W RMS @ 100V-Linienausgängen (hochohmig). Er ist mit der von ECLER patentierten SPM-100-Channel N-Technologie ausgestattet.

WESENTLICHE MERKMALE

- 4 symmetrische Monoeingänge
- 4 x 70 W verstärkte Ausgänge (100V Linienpegel)
- 4 Anschlüsse zur Lautstärkeregelung per Fernbedienung (0 - 10 VDC)
- Euroblock-Anschlüsse
- SPM 100 Verstärkertechnologie - Channel N (100V Ausgangs-Transformatoren nicht erforderlich):
 - Verbesserter Frequenzgang (vor allem im tiefen Bereich)
 - Konvektionskühlung (100% geräuschlos und verbesserte Zuverlässigkeit)
 - Hervorragende Leistung
 - Geringes Gewichts
- Auto-Stand-by-Funktion wird aktiviert, wenn länger als 2 Minuten kein Audiosignal an den Eingängen anliegt, mit automatischer Wiedereinschaltung, sobald erneut ein Signal anliegt
- Überhitzungsschutz
- Überlastschutz
- Clip-Limiter
- Lautstärkeregelung an der Vorderseite mit Schutzabdeckung gegen unerwünschtes Verstellen
- Jeweils 2, 3 oder 4 Kanäle können zusammengelegt werden ("Merging"), wodurch deren Ausgangsleistung summiert wird und deren Signal-Routing und Pegelkontrolle bearbeitet werden, als handele es sich um einen einzigen Kanal

	HZA4-120F
1 channel @ 100V(RMS)	114W
2 merged channels @ 100V (RMS)	195W
3 merged channels @ 100V (RMS)	290W
4 merged channels @ 100V (RMS)	356W
Dimensions (WxHxD)	482,6x88(2RU)x392mm / 19"x3.46"x15.43"
Weight	13,6 kg / 29.98 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe



VERSTÄRKER
Eigenversorgter Mixer
eHMA-Reihe

ANWENDUNGEN



eHMA60



eHMA120



eHMA250



Der **eHMA-Reihe** ist die perfekte Gesamtlösung für benutzerfreundliche Audioprojekte mit begrenztem Budget.

WESENTLICHE MERKMALE

- Mixer + Verstärker
- MIC- & MIC-/LINE-Eingänge
- Hoch- und niederohmige Ausgänge
- Auto-Standby-Funktion
- Ohne Lüfter, 100% geräuschlos
- Talkover-Funktion verfügbar
- 2-Band Tonkontrollen für Mix-Ausgang
- MUTE-Anschluss
- Lieferung mit externem Netzteil (eHMA60 und eHMA120)
- Rack-Montagesatz enthalten

	eHMA60	eHMA120	eHMA250
1 channel @ 4Ω (RMS)	66W	95W	250W
1 channel @ 70/100V(RMS)	60W	95W	250W
Inputs	2 MIC/LINE + 1 MIC	2 MIC/LINE + 1 MIC + 1 LINE	2 MIC/LINE + 2 MIC + 2 LINE
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z	2 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC	4 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX/REC
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x150mm / 7.87"x1.73"x5.90"	435x44(1RU)x120mm / 17.13"x1.73"x4.72"	435x44(1RU)x220mm / 17.13"x1.73"x8.7"
Weight	1,9 kg / 4.18 lb	2,9 kg / 6.39 lb	3 kg / 6.61 lb

ZUBEHÖR



MPAGE1r

eHMA250:



WPa-Reihe



CA200Z:
Integrierbare

VERSTÄRKER
Eigenversorgter Mixer

HMA120 / CA200Z



HMA120



CA200Z



CA200Z Controller



HMA120:



CA200Z:



WESENTLICHE MERKMALE

HMA120:

- 2 symmetrische Mikrofoneingänge
- 3 Linieneingänge für Musikquellen
- Integrierter Audioplayer mit USB- und SD-Karten-Slots
- Wählschalter für Musikprogramm an der vorderen Bedientafel: LINE1, LINE2, LINE3, MEDIA
- Noise Gate und zweistufiges Priorisierungs-System
- Unabhängige Pegelregler an der Vorderseite für MIC1, MIC2/LINE und Musiksignale
- 2-Band EQ (BASS/TREBLE) für MIC1 und MIC2/LINE und 2-Band EQ für Musikprogramm-Signal
- REMOTE-Port zum Anschluss von Wandpanels der WPa-Reihe, 0 - 10VDC (Quellenauswahl und Lautstärke)
- MUTE-Port
- Hilfsausgang
- Auto-Stand-by-Funktion

CA200Z:

- 4 LINE-ST- & 2 MIC-Audioeingänge mit unabhängigem Routing und unabhängiger PegelEinstellung für Ausgänge A und B
- 2 x 70W RMS @ 4 Ω Audioausgänge
- Betriebsarten STEREO, MONO, BRIDGE oder unabhängige Zonen A/B
- 2-stufiges Talkover-/Pager-Prioritätssystem
- AUX A/B LINE-Ausgang
- RS-232-Schnittstelle für externe Fernsteuerung (Drittanbieter). Kompatibel mit CA-NET-Protokoll
- 2 REMOTE-Ports, kompatibel mit WPa-Reihe (0-10 VDC): Zone A / Zone B Pegel- und Quelle- / Preset-Auswahl
- IR-Empfänger (IR-Fernsteuerung)
- Auto-Stand-by-Funktion

	HMA120		CA200Z
1 channel @ 8Ω (RMS)	84W @ 8Ω / 110W @ 4Ω	1 channel @ 8Ω (RMS)	38W @ 8Ω / 70W @ 4Ω
1 channel @ 70/100V(RMS)	110W	2 bridged channels @ 8Ω (RMS)	97W
Inputs	3 LINE + 1 MIC/LINE + 1 MIC + Media player (USB + SD)	Inputs	4 LINE + 2 MIC
Outputs	1 Hi-Z + 1 Lo-Z + 1 AUX	Remote control	IR + 2 RJ45 + RS232 (Ecler-COMM & CA-NET)
Dimensions (WxHxD)	210x88(2RU)x230mm / 8.26"x3.46"x9.05"	Dimensions (WxHxD)	210x88(2RU)x230mm / 8.26"x3.46"x9.05"
Weight	6,0 kg / 13.23 lb	Weight	2,3 kg / 5.07 lb

ANWENDUNGEN



2UHRMKIT



WPa-Reihe



MPAGE1r

CA200Z:



ETH232AD



TR2-70





MPAGE4



VERSTÄRKER
Verstärker mit Dante™-Schnittstelle
eCA DANTE™-Reihe

ANWENDUNGEN






eCA120DN



eCA120HZN



eCA120DN: 4Ω



eCA120HZN: 70V 100V

Der **eCA120DN** ist ein Hochleistungs-Stereoverstärker (Klasse D) mit 2 x 60W RMS @ 4Ω in sehr kleiner Bauweise.

Der **eCA120HZN** ist ein Hochleistungs-Monoverstärker (Klasse D) mit 120W RMS @ 100V (Linie, hochohmig) in sehr kleiner Bauweise, ausgestattet mit den gleichen Merkmalen wie der eCA120DN.

WESENTLICHE MERKMALE

- 2 verstärkte Ausgänge mit jeweils 60W RMS @ 4Ω (eCA120DN)
- 1 verstärkter Ausgang mit 120W RMS @ 100V (eCA120HZN)
- 1 Audio-Hilfsausgang (Euroblock-Anschluss), zum Beispiel zum Anschluss an einen self-powered Subwoofer
- 1 asymmetrischer Stereo-Linien-Eingang (LINE INPUT) mit RCA Stereo-Buchse und Euroblock-Buchse
- 2 Audioeingänge Dante™ (DANTE INPUT), RJ-45-Anschluss
- Wählbare PRIORITY-Funktion und wählbares priorisiertes Audiosignal: der analoge Audioeingang kann Priorität über das Dante™-Audiosignal erhalten oder umgekehrt.
- Einstellung der Pegelangleichung des priorisierten Signals (FAST / SLOW).
- Wählbare AUTO-STANDBY-Funktion: liegt kein Audiosignal an, so geht das Gerät automatisch in den Ruhe- oder STANDBY-Zustand, wobei der Verbrauch auf ein Minimum reduziert wird.
- Gain-Regelung der Audioeingänge an der Vorderseite (Trimmer)
- Lokale Lautstärkeregelung mittels Drehregler
- Lautstärkeregelung per Fernbedienung über Wandkonsole der WPa-Reihe (0-10 VDC). RJ-45-Anschluss.
- Leichter und geräuscharmer Hochleistungs-Verstärker (Kühlung per Konvektion, ohne Ventilator)
- Universal-Netzteil (beinhaltet)

	eCA120DN	eCA120HZN
1 channel @ 4Ω (RMS)	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	98W
Inputs	1 LINE ST + 2 Dante	1 LINE ST + 2 Dante
Remote control	1 RJ45	1 RJ45
Dimensions (WxHxD)	200x44(1RU)x120mm / 7.87"x1.73"x4.72"	435x44(1RU)x120mm / 17.12"x1.73"x4.72"
Weight	0,9 kg / 1.98 lb	2,8 kg / 6.17 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe



1UHRMKIT

VERSTÄRKER
Kompaktverstärker
eCA-Reihe




ANWENDUNGEN







eCA120



eCA120HZ




eCA120



eCA120HZ



eCA120: 4Ω



eCA120HZ: 70V 100V

Der **eCA120/eCA120Hz** ist ein Stereo-Kleinstverstärker in sehr kompaktem Format und leichter und geräuschloser Bauweise (ohne Ventilator).

WESENTLICHE MERKMALE

- Kompaktverstärker
- Externe universelle Stromversorgung
- AUTO-Stand-by-Funktion: liegt kein Audiosignal an, so geht das Gerät automatisch in den Stand-by-Modus und minimiert so den Stromverbrauch
- Leicht und geräuschlos (ohne Ventilator)
- 1 asymmetrischer Stereo-Line-Eingang (LINE IN / STACK), mit doppeltem RCA-Anschluss und 3-Pin-Euroblock-Anschluss
- Lokale Lautstärkeregelung über Drehregler
- Lautstärkeregelung per Fernbedienung über Wand-Bedientafel der WPa-Reihe (0-10VDC)

	eCA120	eCA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	106W
Inputs	1 LINE ST	1 LINE ST
Remote control	1 RJ45	1 RJ45
Dimensions (WxHxD)	190x48x90mm / 7.48"x1.89"x3.54"	190x48x190mm / 7.48"x1.89"x7.48"
Weight	600 g / 1.32 lb	2,3 kg / 5.07 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe



VERSTÄRKER
Kompaktverstärker
CA-Reihe

Integrierbare

ANWENDUNGEN



Der **CA40/CA120/CA120HZ** ist ein Stereoverstärker in Kleinstbauweise, der aber trotzdem eine Reihe begeisternder Fernsteuerungs-Funktionen bietet: serielle RS-232-Schnittstelle, IR-Empfänger und 0-10 VDC Fernsteuer-Anschluss.

WESENTLICHE MERKMALE

- Kompaktverstärker
- 1 symmetrischer MIC/LINE-Eingang, mit Phantomspannung und hochwertigem Vorverstärker, mit Noise-Gate- und Talkover-Funktion über alle anderen Eingänge
- 2 asymmetrische LINE-Eingänge
- Unabhängige 2-Band-Klangregelung (Bass, Treble) für MIC/LINE und LINE-Busse
- AUX-Ausgang zum Anschluss externer Geräte oder Verstärker
- Digitale lokale Steuerung vom Typ Encoder
- Infrarot-Fernbedienung
- Fernbedienung kompatibel mit Wand-Bedientafeln WPaVOL und WPaVOL-SR (0-10 VDC)
- RS-232-Schnittstelle kompatibel mit EclerCOMM Software und CA-NET-Protokoll
- MUTE-Anschluss für externe Stummschaltung, wenn die Aktivierung eines Alarmierungssystem notwendig ist
- Presets / Quellenverwaltung über RS-232 oder 0-10 VDC Remote-Port
- AUTO STANDBY-Funktion
- Leichtes und leises (lüfterloses) Design

	CA40	CA120	CA120HZ
1 channel @ 4Ω (RMS)	22W	68W	-
1 channel @ 70/100V(RMS)	-	-	96W
Inputs	2 LINE ST + 1 MIC	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST	2 LINE ST + 1 MIC/LINE ST
Remote control	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)	1 RJ45 + IR + RS232 (EclerCOMM & CA-NET)
Dimensions (WxHxD)	155x45x155mm / 6.10"x1.77"x6.10"	160x48x210mm / 6.29"x1.88"x8.26"	160x48x325mm / 6.29"x1.88"x12.79"
Weight	650 g / 1.43 lb	950 g / 2.09 lb	2,9 kg / 6.39 lb

ZUBEHÖR



ETH232AD



MPAGE1r

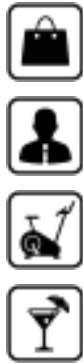


WPa-Reihe

LAUTSPRECHER
Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
eIC-Reihe



ANWENDUNGEN



eIC51FM



eIC51FM Fast mount system



eIC52



eIC5154



eIC52MS



eIC52MS



eIC5154:



Der **eIC51FM / eIC52 / eIC5154 / eIC52MS** ist ein kostengünstiger Lautsprecher zum Deckeneinbau mit hervorragender Klangleistung.

WESENTLICHE MERKMALE

- Integrierter Audio-Transformator für 70/100V-Anwendungen
- Zertifiziert nach EN54-24 (eIC5154)
- Geeignet für Installationen in extrem feuchter Umgebung und/oder mit extremen Temperaturbedingungen (eIC52MS)
- EASE-Win-File verfügbar

	eIC51FM	eIC52	eIC5154	eIC52MS
RMS power / Program power (8Ω)	6 W	20W / 40W	-	20 / 35W
Woofer / tweeter	4,5" / -	5,25" / 0,75"	5" / -	5" / 1"
Power selector	3/6 W @ 100V 1,5/3W @ 70V	3/6 W @ 100V	0,38/0,75/1,5/3/6 W @ 100V	-
SPL 1W/1m	91 dB	86 dB	92 dB	89 dB
Dimensions (ø internal x ø external x D)	145x160x54mm / 5.7"x6.3"x2.1"	164x202x65mm / 6.45"x7.95"x2.56"	158x180x147mm / 6.22"x7.08"x5.78"	120x165x60mm / 4.72"x6.49"x2.36"
Weight	0,5 kg / 1.1 lb	1,0 kg / 2.20 lb	1,2 kg / 2.64 lb	0,6 kg / 1.32 lb



LAUTSPRECHER
Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
IC-Reihe / IW103

ANWENDUNGEN



Der **IC3 / IC6 / IC8** Zweiwege-Lautsprecher ist die perfekte Wahl für 70/100V- und niederohmige Beschallungsanwendungen. Dank des Gehäuses vom Typ unendliche Schallwand und einem Hochleistungs-Hochtonwandler liefern die Lautsprecher der IC-Reihe eine ausgezeichnete Klangqualität.

Der **IW103** ist ein 3"-Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau in rechteckigem, diskreten Design.

WESENTLICHE MERKMALE

IC-Reihe:

- Zweiwege-Lautsprecher in ABS
- Integrierter Audio-Transformator für 70/100V-Anwendungen
- Woofer aus hitze- und feuchtigkeitsbeständigem Polypropylen
- Vorderes Schutzgitter kann zum Lackieren entfernt werden
- Vorderes Schutzgitter aus nichtrostendem Aluminium
- Eingangs-Klemmanschlüsse und Leistungs-Wahlschalter für niederohmigen / hochohmigen Betrieb (IC3: Anschlussleiste)
- Lieferung mit Zuschnitt- und Lackierschablonen
- Aufnahmesystem mit 3 Drehriegeln

- IC3 lieferbar in schwarz (RAL9004) und weiß (RAL9003)
- IC6 lieferbar in schwarz (RAL9005) und weiß (RAL9010)
- IC8 lieferbar in weiß (RAL9010)
- EASE-Win-File verfügba

IW103:

- Rechteckiger Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
- 3"-Woofer
- 15W/30W @ 100V Wahlschalter
- Federbelastete Eingangsklemmen
- Weiß lackiert (RAL9003)
- EASE-Win-File verfügbar

	IC3	IC6	IC8	IW103
RMS power / Program power (8Ω)	10W / 20W	40W / 80W	60W / 120W	-
Woofer / tweeter	3" / -	6" / 1"	8" / 1"	3" / -
Power selector @ 100V	1,5/3/6 W	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	15/30 W
SPL 1W/1m	90dB	88 dB	89 dB	83 dB
Dimensions (ø internal x ø external x D)	82x100x95mm / 3.22"x3.93"x3.74"	178x204x73mm / 7"x8.03"x2.87"	220x245x91mm / 8.66"x9.64"x3.58"	(WxHxD) 110x165x80mm / 4.33"x6.49"x3.14"
Weight	520 g / 1.14 lb	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb	900 g / 1.98 lb

ZUBEHÖR
IC-Reihe:



PKIC-Reihe

LAUTSPRECHER
Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
VIC-Reihe



ANWENDUNGEN



Die Deckenlautsprecher der Produktlinie **VIC** von Ecler zeichnen sich durch sorgsam ausgewählte Komponenten in einem benutzerfreundlichen Design aus, bei dem auf leichten Einbau in jede Art von Oberflächen, vielseitige Einsatzmöglichkeiten sowie auf eine hervorragende Klangqualität Wert gelegt wurde. VIC X-Modelle mit Kunststoff-Einbaudose (back can) und verstärkter Deckenhalterung (tile bridge) für den Einbau in abgehängte Decken

WESENTLICHE MERKMALE

VIC6/VIC6X:

- 2-Wege-Lautsprecher für abgehängte Decken
- 6,5" Polypropylen Woofer
- 0,5" Drehbarer Tweeter
- Leistung 40WRMS@8Ω

VIC8/VIC8X:

- 2-Wege-Lautsprecher für abgehängte Decken
- 8" Polypropylen Woofer
- 0,5" Drehbarer Tweeter
- Leistung 60WRMS@8Ω

VICSB8/VICSB8X:

- Subwoofer für abgehängte Decken
- 8" Polypropylen Woofer
- Leistung 80WRMS@8 Ω
- Mit integriertem Crossover

- EASE-Win-File verfügbar
- Lieferbar in weiß (RAL9010) und Schwarz (RAL9005) mit AVICRG6 / 8-Zubehör

	VIC6/6X	VIC8/8X	VICSB8/SB8X
RMS power / Program power(8Ω)	40W / 80W	60W / 120W	80W / 160W
Woofer / tweeter	6,5" / 0,5"	8" / 0,5"	8" / -
Power selector @ 100V	40/20/10/5/2,5W	60/30/15/7.5/3.75W	60/30/15/7.5/3.75W
SPL 1W/1m	89 dB	88 dB	87 dB
Dimensions (øxD)	VIC6: 232x105mm / 9.1"x4.1" VIC6X: 232x170mm / 9.1"x6.7"	VIC8: 282x115mm / 11.1"x4.5" VIC8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"	VICSB8: 282x135mm / 11.1"x5.3" VICSB8X: 282x200mm / 11.1"x7.9"
Weight	VIC6: 1.8kg / 3.9 lb. VIC6X: 2.3kg / 5 lb.	VIC8: 2.3kg / 5 lb. VIC8X: 3.1kg / 6.8 lb.	VICSB8: 3.2kg / 7 lb. VICSB8X: 3.9kg / 8.6 lb.

ZUBEHÖR



AVICSG

VIC6/6X:



AVICCAN6L



AVICRG6

VIC8/SB8/8X/
SB8X:



AVICCAN8L



AVICRG8



LAUTSPRECHER
Lautsprecher zum Decken-/Wandeinbau
IC6CLASS-Reihe

ANWENDUNGEN



Der **IC6CLASS-TR** Zweiwege-Lautsprecher ist mit sehr sorgfältig ausgewählten und leistungsstarken Komponenten ausgestattet (6" Woofer + 1" Tweeter), die zusammen mit dem mechanisches Design für eine hochwertige Audioqualität sorgen ("Hi-Fidelity") und einen schnellen Einbau mit nur wenigen Basiswerkzeugen ermöglichen.

Der **IC6CLASS54X** ist ein Gerätesatz bestehend aus 2 x IC6CLASS-54 (Decken-/Wandlautsprecher mit EN54-24 Zertifizierung) + IC-TB8 (2 Befestigungsanker für abgehängte Decken für IC8 und Lautsprecher der IC6CLASS-Reihe). Der 2-Wege-Lautsprecher IC6CLASS-54 wurde nach EN54-24-Standard konstruiert (Brandmelde- und Feueralarmsysteme, Sprachalarmierungs-Lautsprecher), mit feuerfester hinterer Abdeckung, keramischen Anschlussklemmen, Schmelzsicherung und interner FR-Verdrahtung.

WESENTLICHE MERKMALE

IC6CLASS-TR:

- Zweiwege-Lautsprecher
- 16 Ω Impedanz, womit mehrere Lautsprecher in Parallelschaltung an einen Standard-Audioverstärker angeschlossen werden können
- Integrierter hochohmiger Transformator ermöglicht den Anschluss mehrerer Einheiten in Parallelschaltung an einen 70V / 100V-Linien-Audio-Verstärker (5 verschiedene Leistungsstufen verfügbar)
- 6 Ω oder hochohmige Leistung einstellbar an der Vorderseite, wenn der Lautsprecher in der Decke eingebaut ist
- 6,5" Kevlar®-Woofer
- 1" Seidenkuppel-Tweeter

- Schutzgitter aus Aluminium (RAL9003)
- Schneller Einbau mit Basis-Werkzeugsatz
- EASE-Win-File verfügbar

IC6CLASS54X:

- Feuerfeste hintere Abdeckung
- Keramische Anschlussklemmen
- Schmelzsicherung
- Interne FR-Verdrahtung
- Verankerung für abgehängte Decken IC-TB8 inklusive

	IC6CLASS-TR	IC6CLASS54X
RMS power / Program power (16 Ω)	75W / 150W	75W / 150W
Woofer / tweeter	6,5" / 1"	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	3/7,5/15/20/30 W	3/7,5/15/20/30 W
SPL 1W/1m	86 dB	86 dB
Dimensions (WxHxD)	\varnothing (internal)x \varnothing (external)x D: 224x270x95mm / 8.81"x10.63"x3.74"	\varnothing (internal)x \varnothing (external)x D: 224x270x95mm / 8.81"x10.63"x3.74"
Weight	2,5 kg / 5.51 lb	3,1 kg / 6.83 lb

LAUTSPRECHER
Lautsprecherlackierungen



Die Zubehörreihe **PKIC** ist die ideale Lösung, um den Deckenlautsprechern der Baureihen IC oder IC6CLASS Farbe und eine homogene Anmutung zu verleihen. Diese leicht zu installierenden Zubehörteile ermöglichen die Kombination unterschiedlicher Lautsprechermodelle in einer Decke oder an einer Wand, wobei ein homogenes, elegantes und farbenfrohes Bild entsteht. Sie können die Lackierung selbst vornehmen oder uns damit beauftragen.

PKIC6: Zubehör zur Individualisierung des Deckenlautsprechers IC6. Das Set beinhaltet eine lackierbare Gitterblende (wie IC6CLASS) und eine Einbauhilfe (Befestigungsring) zur Montage dieser Blende am IC6. Einfach zu lackieren und zu montieren.

PKIC8: Zubehör zur Individualisierung des Deckenlautsprechers IC8. Das Set beinhaltet eine lackierbare Gitterblende (wie IC6CLASS) und eine Einbauhilfe (Befestigungsring) zur Montage dieser Blende am IC8. Leicht zu lackieren und zu montieren.

AVICSG: quadratisches Schutzgitter mit Magnetbefestigung; für alle Modelle dieser Reihe geeignet.

AVICRG6 ist ein Satz bestehend aus 2 runden, lackierbaren Aluminiumgittern, kompatibel mit den Lautsprechern VIC6 und VIC6X. Magnetbefestigung, schnell zu installieren. Lieferbar in Weiss oder Schwarz.

AVICRG8 ist ein Satz bestehend aus 2 runden, lackierbaren Aluminiumgittern, kompatibel mit den Lautsprechermodellen VIC8, VIC8X, VICSB8 und VICSB8X. Magnetbefestigung, schnell zu installieren. Lieferbar in Weiss und Schwarz.

Unser Lackierservice lackiert Ihnen jedes Zubehörteil der Reihe PKIC, VIC und die Gitterblende IC6CLASS innerhalb einer Lieferfrist von 15 Tagen; eine Mindestanzahl an Lautsprechern wird dabei nicht vorausgesetzt.



LAUTSPRECHER
Gehäuse für Schienenmontage

TRAIL103

ANWENDUNGEN



TRAIL 103 Loudspeakers mounted on ceiling light rail



TRAIL 103 Mounting options (included): ceiling light rails, surface mount and truss/threaded bar adapter

TRAIL 103



Der **TRAIL103** ist ein 3"-Gehäuselautsprecher im Lampen-Stil mit einem Einbausystem.

WESENTLICHE MERKMALE

- 3"-Woofer
- Anbaumöglichkeiten: Decken-Lichtschienen (Global Trac Pro und Eutrac kompatibel), Oberflächen- oder Traversenmontage
- Niederohmiger Anschluss: 4 Ohm
- Hochohmiger Anschluss: 15/30W Wahlschalter
- Lieferbar in weiß (RAL9003) oder schwarz (RAL9005)
- EASE-Win-File verfügbar

	TRAIL103
RMS power / Program power (4Ω)	15W / 30W
Woofer / tweeter	3" / -
Power selector @ 100V	15/30 W
SPL 1W/1m	83 dB
Dimensions (WxHxD)	øxH: 96x110mm / 3.78"x4.33"
Weight	1,0 kg / 2.20 lb

ZUBEHÖR



PCS124



LAUTSPRECHER
Verdeckt einbaubarer Subwoofer

TRAILSB6T

ANWENDUNGEN



TRAILSB6T front

TRAILSB6T rear

TRAILSB6T bottom

TRAILSB6T with installation accessories (included)

Der **TRAILSB6T** ist ein unterstützender Tieftöner aus Holz in sehr kompakter Bauform.

Er wurde speziell für die Anforderungen einer dauerhaften Installation entwickelt, bei der es auf eine unauffällige Integration in die Dekoration ankommt: verdeckter Einbau in abgehängte Decken oder Trennwände, auf Oberflächen usw. Das Einbaubehör ist im Lieferumfang enthalten.

WESENTLICHE MERKMALE

- Kleines Subwoofer-Gehäuse aus Holz als Unterstützung für Lautsprecher vom Typ TRAIL103 oder andere Deckenlautsprecher oder Soundboxen in kleiner Bauweise.
- Verdeckt einbaubar in abgehängten Decken oder Trennwänden, auf Wänden usw.
- Verbindungsrohr für abgehängte Decken im Lieferumfang enthalten
- Selbstklebende Gummifüße im Lieferumfang enthalten
- Montagesystem im Lieferumfang enthalten
- Lieferbar in schwarz

	TRAILSB6T
RMS power / Program power (8Ω)	60W / 120W
Woofer / tweeter	6" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W
SPL 1W/1m	86 dB
Dimensions (WxHxD)	200x200x320mm / 7.87"x7.87"x12.60"
Weight	6,3 kg / 13.89 lb



LAUTSPRECHER
Lautsprecher zur Oberflächenmontage
eAMBIT-Reihe

ANWENDUNGEN



Der **eAMBIT103 / eAMBIT106** ist ein ultrakompakter Zweiwege-Koaxial-Gehäuselautsprecher in neutralem, diskreten Design.

WESENTLICHE MERKMALE

- Zweibeige-Lautsprecher in ABS, geeignet als architektonisches Element
- Integrierter Audio-Transformator für 100V-Anwendungen
- Wahlschalter für 8 Ω- und 70/100V-Betrieb
- Lieferung mit Material zum Wandanbau, Sicherheitsschlinge, Schrauben und Schraubenschlüssel zum schnellen Anbau
- Lieferbar in Schwarz (RAL9005) oder Weiß (RAL9016)
- Eingangs-Klemmanschlüsse
- Schutzart IP54
- UV-geschütztes Gehäuse verhindert Entfärbung bei direkter Sonneneinstrahlung

	eAMBIT103	eAMBIT106
RMS power / Program power (8Ω)	25W / 50W	50W / 100W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W
SPL 1W/1m	87 dB	93 dB
Dimensions (WxHxD)	120x120x117mm / 4.72"x4.72"x4.60"	210x210x160mm / 8.27"x8.27"x6.30"
Weight	1,3 kg / 2.86 lb	2,8 kg / 6.17 lb



LAUTSPRECHER
Lautsprecher zur Oberflächenmontage
AUDEO-Reihe

ANWENDUNGEN



Die **AUDEO-Reihe** zeichnet sich durch ein ausgewogenes, innovatives Design aus, ein Resultat der Zusammenarbeit zwischen ECLER und der renommierten Giugiaro-Design-Gruppe. Die Reihe entspricht den heutigen Anforderungen an Ästhetik, Design und Integration in alle Arten von architektonischen Umgebungen. Zusammen mit einer ausgezeichneten Klangqualität macht dies diese Produktreihe zur idealen Lösung für eine Vielzahl von Beschallungsaufgaben.

WESENTLICHE MERKMALE

AUDEO103 / AUDEO106:

- Zweibeige-Fullrange-Lautsprecher
- Aus verstärktem ABS
- Lieferbar in Schwarz (RAL9005) oder Weiß (RAL9003)
- Wahlschalter für 8 Ω- und 70/100V-Linienbetrieb
- Lieferung mit Zubehör für die Wandmontage
- Schutzart IP54 für Außenanwendungen
- Vorderes Schutzgitter mit Rostschutzmittel behandelt
- EASE-Win-File verfügbar

AUDEOSB110P:

- 10" Treiber
- Integrierter 150W RMS-Verstärker
- RCA-Eingänge mit Mono-Umwandlung
- RCA-Stack-Ausgänge (Anschluss an weitere SB110P-Einheiten, AUDEO-Lautsprecher usw.)
- PHASE- und VOLUME-Regler
- Interner Tiefpassfilter 150Hz/18dB Okt.

	AUDEO103	AUDEO106	AUDEOSB110P
RMS power / Program power (8Ω)	25W / 50W	50W / 100W	150W / 300W
Woofer / tweeter	3,5" / 0,5"	6,5" / 1"	10" / -
Power selector @ 100V	2,5/5/7,5/15 W	5/7,5/15/30 W	-
SPL 1W/1m	90 dB	92,5 dB	112 dB
Dimensions (WxHxD)	132x134x110mm / 5.29"x5.27"x4.33"	242x242x163mm / 9.52"x9.52"x6.41"	310x420x505mm / 12.20"x16.53"x19.88"
Weight	1,5 kg / 3.30 lb	2,3 kg / 5.07 lb	16,8 kg / 37.03 lb

ZUBEHÖR



MSTANDAUEO



DSTANDAUEO



PCS124



RAILAPTOR



LAUTSPRECHER
Lautsprecher zur Oberflächenmontage
eMOTUS-Reihe

ANWENDUNGEN
eMOTUS5P /
eMOTUS5PB:



Die Modelle **eMOTUS5P / eMOTUS5PB** sind 5“-Lautsprecher-Sets bestehend aus einer aktiven und einer passiven Lautsprecherbox. Das Set **eMOTUS5PB** ist zusätzlich noch mit einem drahtlosen BT-Empfänger, einer Fernbedienung und einem Eingang zur Lautstärkeeinstellung per Fernbedienung (0-10VDC) ausgestattet. Lieferbar in weiss (RAL9003).

WESENTLICHE MERKMALE

eMOTUS5P / eMOTUS5PB:

- Stereo-2-Wege-Lautsprecherset – Aktivlautsprecher + Passivlautsprecher
- Fullrange: 5“-Woofer und 1“-Tweeter
- Integrierter Verstärker 2 x 30 W RMS (MASTER-Einheit)
- Pegel- und Tonkontrolle (Bass & Treble) an MASTER-Einheit
- Symmetrischer Stereoeingang Euroblock an MASTER-Einheit
- Asymmetrischer Stereoeingang RCA an MASTER-Einheit
- Drahtloser BT-Stereoeingang (nur eMOTUS5PB)
- Umschalter Stereo-/Monobetrieb
- Verbindung zwischen MASTER- und SLAVE-Einheit über Euroblock-Anschlüsse

- Integriertes Netzteil (MASTER-Einheit)
- Wählbare Versorgungsspannung 115V/230V (MASTER-Einheit)
- Auto-Standby-Funktion (automatischer Ruhe- / Stromsparmodus ohne, dass das Gerät täglich ein- und ausgeschaltet werden muss)
- Integriertes Anti-Clip-System
- LED-Betriebsanzeigen
- Ausführung in verstärktem ABS
- Drahtloser BT-Anschluss, Fernbedienungseingang (0-10VDC – RJ45-Anschluss) und Fernbedienung (eMOTUS5PB)

	eMOTUS5P	eMOTUS5PB
RMS power / Program power	2 x 25W / 2 x 50W	2 x 25W / 2 x 50W
Power selector @ 100V	-	-
Audio inputs	2 ST LINE (bal. & unbal.)	2 ST LINE (bal. & unbal.) + BT
Others	Bass & treble EQ + ST/MONO switch	IR + Remote port + Bass & treble EQ + ST/ MONO switch
Dimensions (WxHxD)	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"	173x180x185mm / 6.81"x 7.08"x7,28"
Weight	2,1 kg / 4.62 lb	2,4 kg / 5.29 lb

ZUBEHÖR
eMOTUS5P/
PB/OD:



eMOTUS5PB:



WPa-Reihe

LAUTSPRECHER

eMOTUS-Reihe



ANWENDUNGEN
eMOTUS50D:



eMOTUS50D & eMOTUS80D



eMOTUS80D side

eMOTUS80D



eMOTUS50D / eMOTUS80D ist ein 2-Wege-Breitbandlautsprecher mit einzigartigem eMOTUS-Design. Dank Aluminiumgitter und UV-Schutz (IP65) für Innen- und Außenanwendungen geeignet. Zubehör für die Wandmontage und eine Sicherheitsschlinge sorgen für eine einfache und sichere Installation.

WESENTLICHE MERKMALE

eMOTUS50D / eMOTUS80D:

- 2-Wege-Lautsprecher, 5" / 8"-Woofer und 1"-Tweeter
- 40WRMS @ 8Ω / 100WRMS @ 8Ω
- Leistungswahlschalter 70/100V: eMOTUS50D: 3,75 / 7,5 / 15 / 30W eMOTUS80D: 3,5 / 7,5 / 15 / 30 / 60W
- Geeignet für den Aussenbereich (IP65)
- Gummiabdeckung zum Schutz der hinteren Anschlüsse
- Lieferbar in weiss (RAL9003) oder schwarz (RAL9005)

	eMOTUS50D	eMOTUS80D
RMS power / Program power	40W / 80W (8Ω)	100W / 200W (8Ω)
Power selector @ 100V	7,5/15/30 W	60/30/15/7,5/3,5 W
Audio inputs	-	-
Others	IP65	IP65
Dimensions (WxHxD)	173x180x181mm / 6.81"x 7.08"x7.12"	268x242x264mm / 10,5"x9,5"x10,4"
Weight	2,4 kg / 5.29 lb	4,25kg / 9.37 lb

ZUBEHÖR
eMOTUS50D:



RAILAPTOR



LAUTSPRECHER
Sphere Portion Cabinet
NEST106

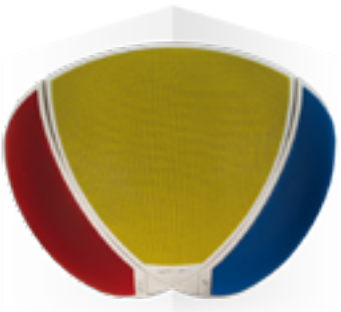
ANWENDUNGEN



NEST106 front



NEST106 rear



3x NEST106 Corner cluster



4x NEST106 Half-sphere cluster



Der Einbau-Lautsprecher **NEST106** ist das Resultat einer eingehenden Untersuchung der gegenwärtigen und zukünftigen Anforderungen für Hintergrundmusik und Sprachdurchsagen.

Die NEST106 ist eine wirklich einzigartige Lautsprecherbox: ihr Design mit einer teilkugelförmigen Frontplatte ($\frac{1}{8}$ einer Kugel) und einer pyramidenförmigen Rückseite erlaubt eine Vielzahl verschiedener Einbaumöglichkeiten, angefangen bei der Anwendung als individuelle Soundbox, die sich perfekt in jede Ecke einfügt, über das Zusammenfügen mehrerer Boxen zu einer Teilkugel bis hin zur Bildung einer kompletten Kugel, die von der Decke abgehängt wird.

WESENTLICHE MERKMALE

- 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Integrierter 70/100V-Linien-Transformator
- Euroblock-Anschluss
- Zubehör für Wandmontage, Anschlüsse, Schrauben und Inbusschlüssel im Lieferumfang enthalten
- Schutzart IP54 für Installation im Freien
- 6,5" Woofer + Koaxial-Tweeter
- EASE-Win-File verfügbar
- Lieferbar in weiss (RAL9016)

	NEST106
RMS power / Program power (8Ω)	60W / 120W
Woofer / tweeter	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	7/10/15/30 W
SPL 1W/1m	93 dB
Dimensions (WxHxD)	330x230x197mm / 13"x9.05"x7.75"
Weight	3,3 kg / 7.27 lb

ZUBEHÖR



MP106NEST3



MP106NEST4

LAUTSPRECHER
Lautsprecherboxen, die als architektonische Elemente geeignet sind
ARQIS-Reihe



ANWENDUNGEN



ARQIS105 / 106
Connection plate



ARQIS105 / 106 / 108
Wall bracket (included)



ARQIS108 Connection plate



ARQIS105



ARQIS106



ARQIS108

Speziell für Anforderungen in Festinstallationen entwickelt, bei denen die klangliche Leistung in perfektem Gleichgewicht zum architektonischen/innenarchitektonischen Design stehen muss.

WESENTLICHE MERKMALE

ARQIS105 / ARQIS106 / ARQIS108:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock (+ Speakon®; ARQIS108), mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern
- Wandhalterung wird mitgeliefert, schwenk- und neigbar, Befestigung mit nur einer Schraube
- Kompatibel mit U-Bügel-Zubehör zur Wandmontage, ARQ108UB (nicht im Lieferumfang enthalten) (ARQIS108)
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz oder Weiß

	ARQIS105	ARQIS106	ARQIS108
RMS power / Program power (8Ω)	70W / 140W	120W / 240W	150W / 300W
Woofer / tweeter	5,25" / 1" (tweeter)	6,5" / 1"	8" / 1"
Connector	Euroblock	Euroblock	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	89 dB	92 dB	93 dB
Dimensions (WxHxD)	186x280x210mm / 7.32"x11.02"x8.26"	216x350x240mm / 8.50"x13.78"x9.45"	244x390x280mm / 9.60"x15.35"x11.02"
Weight	3,6 kg / 7.93 lb	7,4 kg / 16.31 lb	8,4 kg / 18.52 lb

ZUBEHÖR

ARQ108UBWH:



ARQ108UBWH



ARQ108UBBK



ARQIS-Reihe



ARQIS205 / 208
Connection plate



ARQIS205
With U bracket (included in ARQIS205 / 208)



ARQIS208

WESENTLICHE MERKMALE

ARQIS205 / ARQIS208:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock + Speakon®, mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern

- U-förmige, neigbare Wandhalterung wird mitgeliefert
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz oder Weiß

	ARQIS205	ARQIS208
RMS power / Program power (8Ω)	140W / 280W	300W / 600W
Woofer / driver	2x5,25" / 1"	2x8" / 1"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	92 dB	96 dB
Dimensions (WxHxD)	480x186x210mm / 18.89"x7.32"x8.26"	610x244x280mm / 24.01"x9.60"x11.02"
Weight	8,4 kg / 18.52 lb	14,4 kg / 31.74 lb

ARQIS-Reihe



ARQIS110 / 112 Connection plate



ARQIS110



ARQIS112

WESENTLICHE MERKMALE

ARQIS110 / ARQIS112:

- Als architektonisches Element geeigneter 2-Wege-Fullrange-Lautsprecher
- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss, Euroblock + Speakon®, mit Schraubverriegelung, um ein unbeabsichtigtes Trennen zu verhindern
- Kompatibel mit U-Bügel-Zubehör zur Wandmontage, ARQ110UB/ARQ112UB (nicht im Lieferumfang enthalten)

- 35mm Montagesockel, kompatibel mit Wandhalterungen SR12 und Lautsprecherstativ TRIPO1 (nicht im Lieferumfang enthalten)
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Mit Sicherheits-Metallschlinge, die das Herunterfallen des Geräts im Falle einer unbeabsichtigten Ablösung von der Wandfläche verhindert
- Lieferbar in Schwarz oder Weiß

	ARQIS110	ARQIS112
RMS power / Program power (8Ω)	220W / 440W	340W / 680W
Woofer / driver	10" / 1"	12" / 1,4"
Connector	Euroblock + Speakon	Euroblock + Speakon
SPL 1W/1m	95 dB	97 dB
Dimensions (WxHxD)	359x495x310mm / 14.13"x19.49"x13.86"	416x565x352mm / 16.37"x22.24"x13.86"
Weight	14,8 kg / 32.63 lb	20,0 kg / 44.09 lb

ZUBEHÖR



TRIPO1



SR12

ARQIS110:



ARQ110UBWH



ARQ110UBBK

ARQIS112:



ARQ112UBWH



ARQ112UBBK



ARQIS-Reihe / VERSOSB115P



WESENTLICHE MERKMALE

ARQISSB6T:

- Euroblock-Anschluss und Federklemmen (Druckklemmen)
- Einstellung der Grenzfrequenz des LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Halterung für Wandmontage im Lieferumfang enthalten
- Lieferbar in weiss oder schwarz

ARQISSB10:

- Euroblock-Anschluss und Federklemmen
- LPF: OFF/ 120Hz / 150Hz
- Halterung zur Wandmontage wird mitgeliefert
- 12 x M8 Anschlagpunkte
- Lieferbar in Schwarz oder Weiß

ARQISSB15:

- Doppelter INPUT/STACK-Anschluss vom Typ Speakon®
- 35mm Top-hat-Befestigungssockel für Mastmontage zusammen mit ARQIS10, ARQIS12 usw.
- 8 x M8 Boxen-Aufhängepunkte
- Lieferbar in Schwarz

VERSOSB115P:

- PHASE- und VOLUME-Regler
- Interner 100Hz oder 150Hz-Tiefpassfilter (wählbar)
- 35mm Standard-Stativ-Sockel Top-hat

	ARQISSB6T	ARQISSB10	ARQISSB15	VERSOSB115P
RMS power / Program power (8Ω)	60/120W @ 70/100V ; 120W @ 8Ω	150W / 300W	600W / 1200W	500W / 1000W
Woofer	6,5" + 6,5" passive radiator	10"	15"	15"
Connector	Euroblock + spring loaded terminals	Euroblock + spring loaded terminals	Speakon	1 ST LINE (mono conversion) / Stack out
SPL 1W/1m	86 dB	94 dB	98 dB	125 dB
Dimensions (WxHxD)	250x390x130mm / 9.84"x15.35"x5.12"	600x442x228mm / 23.62"x17.40"x8.97"	534x460x525mm / 21.02"x18.11"x20.67"	590x450x490mm / 23.23"x17.71"x12.29"
Weight	8,2 kg / 18.07 lb	16,5 kg / 36.37 lb	32,0 kg / 70.54 lb	41,3 kg / 91.05 lb

CKL110T / CKLSM115T / DPC118



Gefertigt aus 18mm mehrschichtigem finnischen Birkenspertholz. Speziell für Long-Throw-Stimmwiedergabe sowie für Musikbeschallungs-Anwendungen in schwierigen akustischen Umgebungen.

Die **CKL110T** ist eine 2-Wege-Fullrange-Mid-High-Lautsprecherbox bestehend aus einem gekapselten 10" Lautsprecher an einem Traktrix-Horn mit Phasenkorrektur und 2" Kompressionstreiber.

Die **CKLSM115T** ist eine Mid-Low-Bereichs-Lautsprecherbox, ausgestattet mit einem 15" Hochleistungs-Hornlautsprecher.

Die **DPC118** ist eine Niederfrequenz-Lautsprecherbox, ausgestattet mit einem 18" Hochleistungs-Lautsprecher. Für eine potentere Bassverstärkung empfiehlt sich die Verwendung von zwei DPC118-Boxen.

WESENTLICHE MERKMALE

CKL110T / CKLSM115T:

- Intern verstärkt. Trapezform
- Sorgfältige Komponentenauswahl
- Überragende Leistung: bis zu 112dB 1W/1m
- Kratz- und schlagfeste Polyurethan-Beschichtung
- Seitliche Griffe erleichtern die Einrichtung
- 1,5mm Frontschutzgitter und Staub- und Spritzschutz aus schalldurchlässigem Schaumstoff
- Sechs Luftfracht-Befestigungsschienen nach ISO 7166 zur einwandfreien Befestigung
- Speakon®-Anschlüsse

DPC118

- Niederfrequenz-Lautsprecherbox
- 1200W RMS @ 8Ω
- 18" Hochleistungs-Lautsprecher
- Intern verstärkt
- Sorgfältige Komponentenauswahl
- Überragende Leistung: bis zu 112dB 1W/1m
- Maximaler Schalldruckpegel (SPL) auf 1 m erreicht 140dB
- Seitliche Griffe erleichtern die Einrichtung
- 1,5mm Frontschutzgitter und Staub- und Spritzschutz aus schalldurchlässigem Schaumstoff
- Speakon®-Anschlüsse

	CKL110T	CKLSM115T	DPC118
RMS power / Program power (8Ω)	220W / 440W	600W / 1200W	1200W / 2400W
Woofer / driver	10" / 2"	15" (horn loaded) / -	18" / -
Frequency response	170 - 19kHz	70 - 280Hz	60 - 200Hz
SPL 1W/1m	112 dB	105 dB	112 dB
Dimensions (WxHxD)	550x550x650mm / 21.65"x21.65"x25.59"	550x550x650mm / 21.65"x21.65"x25.59"	750x570x720mm / 29.52"x22.44"x28.34"
Weight	47,0 kg / 103.61 lb	37,2 kg / 82.01 lb	55,5 kg / 122.35 lb

ANWENDUNGEN



ZUBEHÖR



ADP



LAUTSPRECHER
Säulenlautsprecher / Kugelförmiger Pendellautsprecher
eCS803 / eUC106

ANWENDUNGEN



eCS803: eUC106:

WESENTLICHE MERKMALE

eCS803:

- Säulenlautsprecher
- Leistungswahl Transformator: LoZ/HiZ
- Blankdraht-Anschluss
- Aluminiumgehäuse
- Schutzart IP44
- Wandhalterung wird mitgeliefert
- Erhältlich in Weiß (RAL9016)

eUC106:

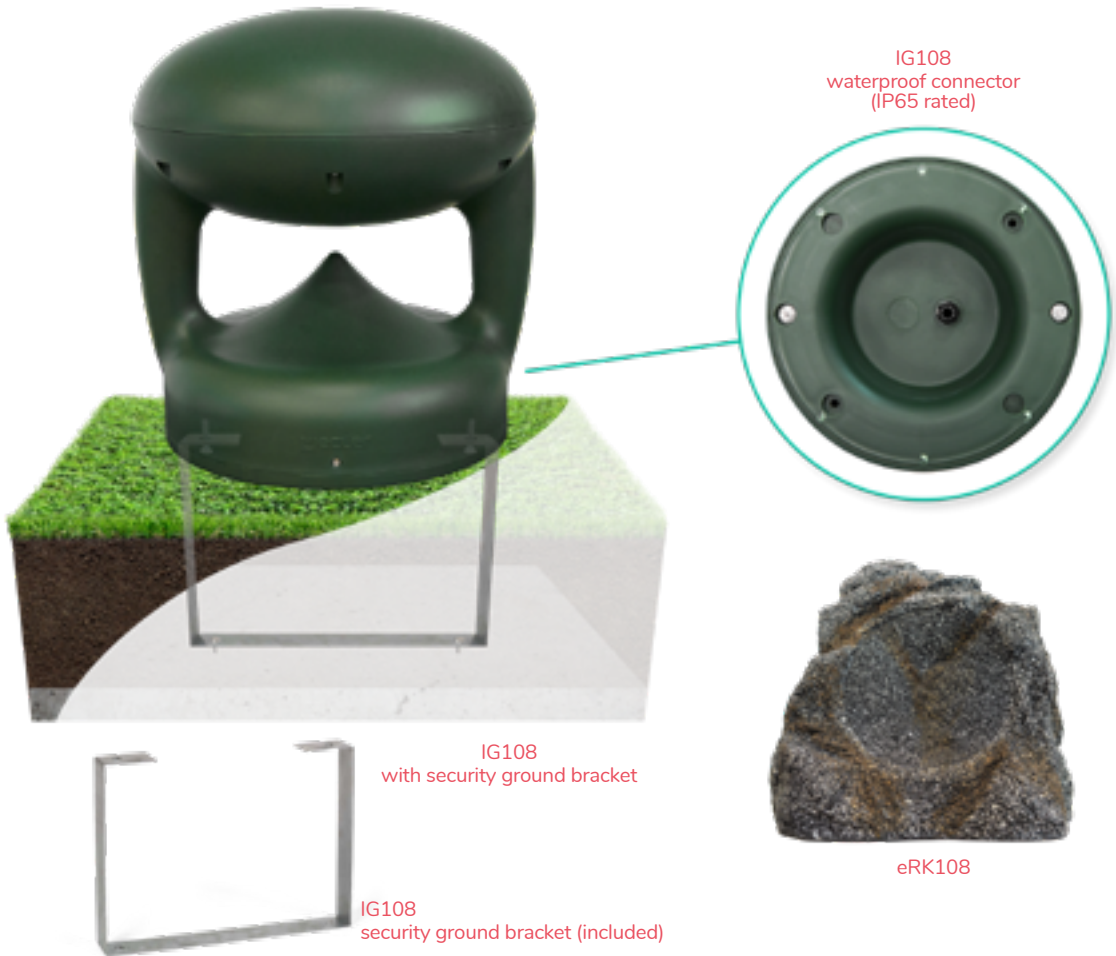
- Kugelförmiger Pendellautsprecher
- 8 Ω und 70/100 V (40W RMS)
- 6,5" Woofer + 1" Tweeter
- Leistungswahl Transformator: 32W-16W-8W-4W 100V / 16W-8W-4W-2W 70V - 8 Ω
- Blankdraht-Anschluss (3m)
- Lieferbar in Schwarz (RAL 9005) oder Weiß (RAL9003)
- EASE-Win-File verfügbar

	eCS803	eUC106
RMS power / Program power (8 Ω)	80W / 160W	40W / 80W
Woofer / tweeter	8x3" / -	6,5" / 1"
Power selector @ 100V	5/10/20/30 W	4/8/16/32 W
SPL 1W/1m	94 dB	89 dB
Dimensions (WxHxD)	105x760x90mm / 4.13"x29.92"x3.54"	\varnothing xH: 270x215mm / 10.62"x 8.46"
Weight	4,5 kg / 9,92 lb	3,0 kg / 6.61 lb

LAUTSPRECHER
Boden-Lautsprecherbox
IG108 / eRK108



ANWENDUNGEN



IG108: eRK108:

WESENTLICHE MERKMALE

IG108:

- Außenlautsprecher mit Schutzart IP65
- 8 Ω und 70/100V (7,5, 15, 30 oder 60W Stufenschalter)
- 8" Kevlar-Woofer und 1" ACCW Seidenkuppel-Tweeter
- Frequenzgang (-10 dB): 50Hz bis 23kHz
- Omnidirektionales, horizontales Abstrahlverhalten (ein kreisförmiger Bereich mit einem Durchschnittsradius von 4 bis 6 Metern kann in einer Standard-Anwendung mit einer Box abgedeckt werden)
- Sicherheits-Bodenhalterung im Lieferumfang enthalten
- EASE-Win-File verfügbar

eRK108:

- Schutzart IP65 für Außenbereiche
- 70/100 V (15 W)
- 8" Woofer + 0,5" Tweeter
- Blankdraht-Anschluss
- EASE-Win-File verfügbar

	IG108	eRK108
RMS power / Program power (8 Ω)	100W / 200W	-
Woofer / tweeter	8" / 1"	8" / -
Power selector @ 100V	7,5/15/30/60 W	15 W
SPL 1W/1m	92 dB	89 dB
Dimensions (WxHxD)	\varnothing xH: 360x392,5mm / 14.17"x15.45"	325x290x270mm / 12.79"x11.41"x10.63"
Weight	8,5 kg / 18.74 lb	5,0 kg / 11.02 lb



LAUTSPRECHER
PA-Lautsprecherbox

ePRS10Ti / ePRS20Ti / ePHS30Ti / eMSP50Ti

ANWENDUNGEN



ePRS10Ti



ePRS20Ti



ePHS30Ti



eMSP50Ti



ePRS10Ti / ePRS20Ti:



ePHS30Ti / eMSP50Ti:



Sound-Projektor, der für die meisten Paging- und Hintergrundmusik-Anwendungen in 70V/100V-Anlagen bestens geeignet ist. Er ist langlebig und bietet eine optimale Sprach- und Musikwiedergabe.

WESENTLICHE MERKMALE

- Wasserfester Hornlautsprecher in ABS
- Geeignet für Außenanwendungen
- Anschlüsse für 70V und 100V
- EASE-Win-File verfügbar
- ePRS10Ti / ePRS20Ti in Weiß erhältlich (RAL9016)
- ePHS30Ti erhältlich in hellgrau (RAL7035)
- eMSP50Ti erhältlich in Papyrusweiß (RAL9018)

	ePRS10Ti	ePRS20Ti	ePHS30Ti	eMSP50Ti
RMS power / Program power (8Ω)	-	-	30W / 60W	50W / 100W
Power selector @ 70/100V	10/5/2,5W @ 100V 5/2,5/1,25W @ 70V	20W / 10W / 5W @ 100V 10/5/2,5W @ 70V	30/15/7,5/3,75W @ 100V 30/15/7,5/3,75 /1,9W @ 70V	50/25/12,5/9/4,5 /2,6W @ 100V 25/12,5/9/4,5/2,6 /1,3W @ 70V
IP Certified	IP55	IP55	IP66	IP66
SPL 1W/1m	91 dB	92 dB	108 dB	99 dB
Dimensions (WxHxD)	ØxH : Ø 138 x 205mm / Ø 5.4" x 8.1"	Ø 170 x 245mm / Ø 6.7" x 9.6"	Ø 246 x 292mm / Ø 9.7" x 11.5"	362 x 252 x 310mm / 14.3" x 9.9" x 12.2"
Weight	1.6 kg / 3.5 lb (including accessories)	1.8 kg / 4.0 lb (including accessories)	2.4 kg / 5.3 lb (including accessories)	3.9 kg. / 8.6 lb

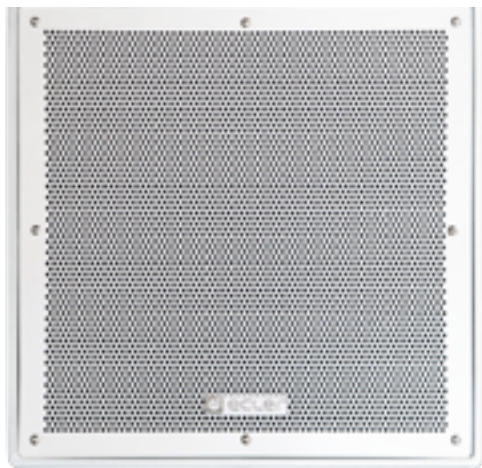
LAUTSPRECHER
Musikprojektor

eCMP8 / eCMP12

ANWENDUNGEN



eCMP8



eCMP12



eCMP8 U-bracket (included)



eCMP8



Ecler Essentials **eCMP8 / eCMP12** sind hocheffiziente Musikprojektoren, die aufgrund ihres wasserdichten und sonnengeschützten Baumaterials (IP56) für den Außenbereich geeignet sind. Farbe Grau (RAL 538C). Geeignet für hohe und niedrige Impedanz. Inklusive U-Halterung.

WESENTLICHE MERKMALE

eCMP8:

- 2-Wege-Sound-Projektor
- 150 WRMS @ 8 ohm
- Dispersion (HxV): 100° x 100°
- Material: Polypropylen, Aluminium (Gitter), feuerverzinkter Stahl (U-Bügel)
- Ein- und Ausgang mit Klemmleiste

eCMP12:

- 2-Wege-Musik-Projektor
- 300 WRMS @ 8 ohm
- Dispersion (HxV): 80° x 80°
- Material: Polypropylen, Aluminium (Gitter), feuerverzinkter Stahl (U-Bügel)
- Ein- und Ausgang mit Klemmleiste

	eCMP8	eCMP12
RMS power / Program power (8Ω)	150W / 300W	300W / 600W
Power selector	37,5/75/150W @ 100V 18,75/37,5/75W @ 70V	50/100/200W @ 100V 25/50/100W @ 70V
Others	IP56	IP56
SPL 1W/1m	96 dB	98 dB
Dimensions (WxHxD)	300 x 302 x 334mm / 11.8" x 11.9" x 13.2"	407 x 410 x 378mm / 16.0" x 16.1" x 14.9"
Weight	11,0 kg / 24.3 lb	20,0 kg / 44.1 lb



LAUTSPRECHER
Kompakte PA-Systeme
LABI1-Reihe

ANWENDUNGEN



LABI1-C100i LABI1-SB18 front LABI1-SB18 back LABI1-SB18p back



DIE BAUREIHE **LABI1** VON ECLER wurde speziell entworfen, um eine kompakte Lautsprecher-Systemlösung für mobile und feste Anlagen in Umgebungen anbieten zu können, wo es auf eine hohe Ausgabeleistung, eine leichte und einfache Installation und eine ausgezeichnete Klangqualität ankommt. Das vielfältige Produkt- und Zubehörangebot ermöglicht eine Vielzahl von Konfigurationen, um den unterschiedlichen Bedürfnissen gerecht zu werden.

WESENTLICHE MERKMALE

LABI1-SB18:

- Passiver 18" Subwoofer in kompakter Bauweise
- Frequenzbereich (-10dB): 38Hz – 250Hz

LABI1-SB18p:

- Aktiver 18" Subwoofer in kompakter Bauweise
- Integrierte 2400W Class D Verstärkerleistung
- Niederfrequenzverstärker: 1200W
- Lautsprecher-Ausgangsverstärker: 2x600W@4Ω
- 18 ab Werk eingestellte Presets
- Benutzeroberfläche mit LCD

LABI1-C100i:

- Passiver Fullrange Säulenlautsprecher 100cm
- Zwölf 3" Treiber mit 0,75" Neodym Schwingspule
- Verschiedene Auf-/Anbaumöglichkeiten
- Geeignet für Anwendungen im Aussenbereich

- Lieferbar in schwarz (RAL9005)

	LABI1-SB18	LABI1-SB18P	LABI1-C100i
RMS power / Program power	500W / 1200W	2400W Class D built in amp	300W / 600W
Speaker type	18" subwoofer with 3" voice coil	18" subwoofer with 3" voice coil	12x3" speaker with 0.75" voice coil
Inputs / Outputs	Speakon® / Speakon®	XLR / XLR + Speakon® (powered output)	Speakon® and 2-pin Euroblock input connectors (+LINK connectors)
Max SPL @ 1m	131 dB	131 dB	127 dB
Dimensions (WxHxD)	513 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	514 x 513 x 704 mm / 20.2" x 20.2" x 27.7"	89 x 1000 x 117mm / 3.5"x 39.4" x 4.6"
Weight	37.1 kg / 81.8 lb	39.1 kg / 86.2 lb	7.8 kg / 17.2 lb

ZUBEHÖR



LABI1-SWK



LABI1-SPC



LABI1-CFC

LAUTSPRECHER

LABI1-Reihe



1 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p
Mono-single column configuration



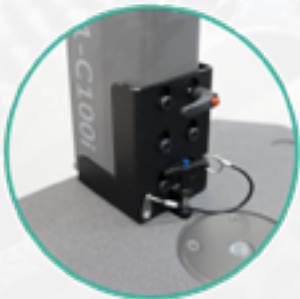
2 x LABI1-C100i + LABI1-SB18p
Stereo-single column configuration



2 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p
Mono-double column configuration



4 x LABI1-C100i + 1 x LABI1-SB18p
Stereo-double column configuration



LABI1-SAC
Subwoofer to column adapter



LABI1-CAC
Column to column adapter

ZUBEHÖR



LABI1-SAC



LABI1-CAC



LABI1-TBC



LABI1-WBC



LABI1-PBC



LABI1-HBC

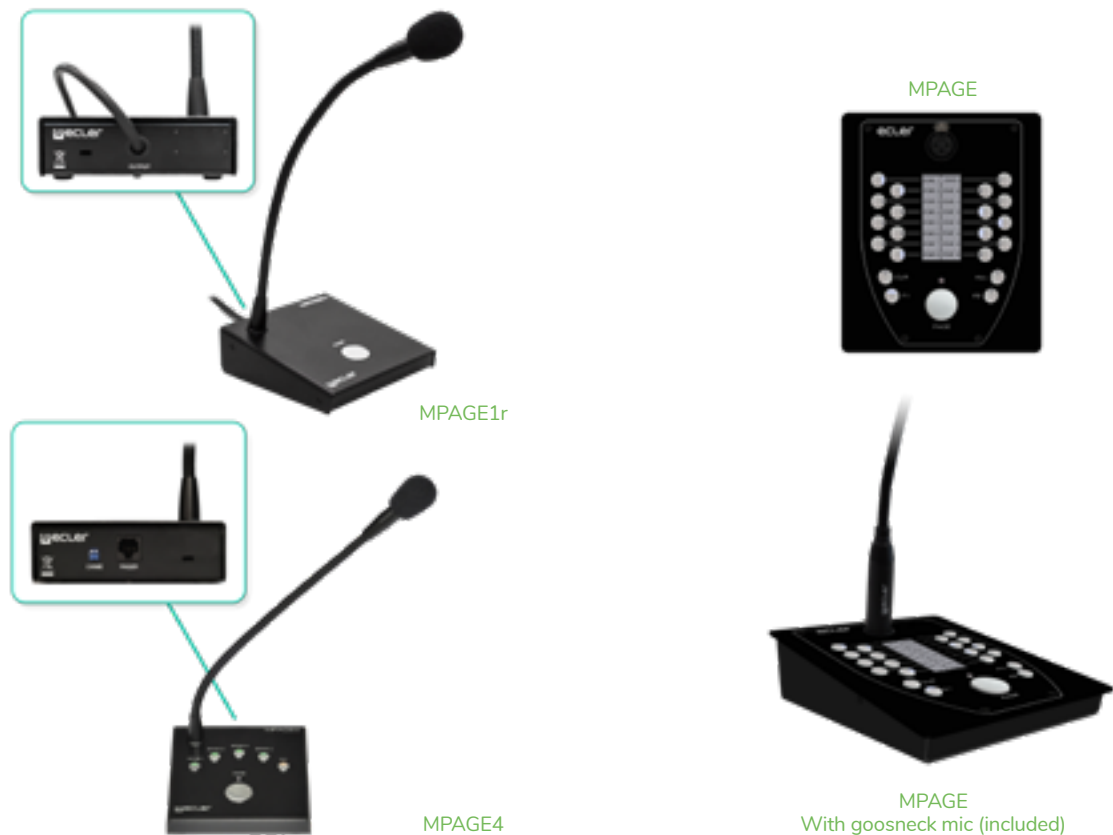


LABI1-ODCNX



FERNBEDIENUNGEN UND SCHNITTSTELLEN
Tisch-Paging-Station
MPAGE1r / MPAGE4/ eMPAGE

ANWENDUNGEN



Die **MPAGE1r** ist eine Einzonen-Tisch-Paging-Station, kompatibel mit jedem Gerät, das einen phantomgespeisten Mikrofoneingang hat (SAM-REIHE, COMPACT-REIHE, DAM614, MIMO88, CA-Reihe, HMA-Reihe usw.).

Die **MPAGE4** ist eine 4-Zonen-Paging-Station, kompatibel mit DAM614, CA-Reihe usw. Geeignet für Echtzeit-Paging mit Wahl der Zielzone.

Die **eMPAGE** ist eine digitale Durchsagekonsole (Paging), kompatibel mit den digitalen Matrizen HUB, MIMO88, MIMO88SG und MIMO1212SG (Weiterentwicklung der MPAGE16 aus den Baureihen MIMO / MIMOSG). Ausgestattet mit: flexibles Nierenmikrofon (abnehmbar); 16 Zonenwahltasten, Tasten ALL, CLEAR und PAGE; 2 programmierbaren Tasten, F1 und F2 (Auswahl von Zielzonengruppen). Textbeschriftung für Zielzonen mittels programmierbarem E-Ink-Display.

	MPAGE1r	MPAGE4	eMPAGE
Paging zones	1	4	16
Additional keys	-	ALL	ALL + CLEAR + F1 + F2
Phantom Power	10 - 48VDC	6 - 15VDC	48VDC, always ON
Connector	Euroblock	RJ45	RJ45 (internal)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	120x43x126mm / 4.72"x1.69"x4.96"	150x50x180mm / 5.90"x1.96"x7.08"
Weight (mic excluded)	625 g / 1.37 lb	626 g / 1.37 lb	900 g / 1.98 lb

FERNBEDIENUNGEN UND SCHNITTSTELLEN
Fernsteuerungs-Wandpanel
eMCONTROL1



ANWENDUNGEN



Das **eMCONTROL1** ist ein digitales Bedienfeld für die Matrix HUB im Wandformat. Daneben ermöglicht es optional den Anschluss an ein WPa-Bedienfeld mit Audioanschluss: beide Geräte zusammen fungieren dann wie ein einziges Bedienfeld, das sowohl die Fernsteuerung ermöglicht, als auch die direkte Übermittlung eines symmetrischen Audiosignals an die HUB, wozu nur ein einziges Kabel der Kategorie 5 oder höher erforderlich ist. Abgesehen von Ausnahmefällen ist kein eigenes Netzteil vonnöten: die Stromversorgung erfolgt über einen REMOTE-Port der HUB.

WESENTLICHE MERKMALE

- Digitales Bedienfeld, kompatibel mit HUB
- Lautstärkeeinstellung, Quellenauswahl und EQ (programmierbar)
- Kompatibel mit Bedienfeld der WPa-Reihe mit Audioanschluss zur Übermittlung von Audiosignalen und zur Fernsteuerung über ein einziges Kabel der Kategorie 5 oder höher
- Kompatibel mit runden Wandeinbaurahmen mit ≥ 60 mm Innendurchmesser.
- Gestaltet in Zusammenarbeit mit Italdesign Giugiaro

	eMCONTROL1	eMCONTROL1US
Display	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	RJ45 remote port	RJ45 remote port
Control keys	Encoder, SELECTION key	Encoder, SELECTION key
Dimensions (WxHxD)	86x86x45mm / 3.38"x3.38"x1.77"	116,5 x 114,75 x 28 mm / 4.58" x 4.51" x 1.10"
Weight	150 g / 0.33 lb	150 g / 0.33 lb

ZUBEHÖR



WPa-Reihe



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX



FERNBEDIENUNGEN UND SCHNITTSTELLEN
Berührungsempfindliches EclerNet TFT-Bedienfeld
WPNETTOUCH



Kompatibel



Kompatibel

FERNBEDIENUNGEN UND SCHNITTSTELLEN
Durchsagestation (Paging) EclerNet Dante™
PAGENETDN



ANWENDUNGEN



WPNETTOUCH

WPNETTOUCH

VESA 75 mounting system (included)

ECLER **WPNETTOUCH** ist ein berührungsempfindliches TFT-Bedienfeld zur Fernbedienung, kompatibel mit allen EclerNet-Produkte.

Jedes Gerät kann so konfiguriert werden, dass es entweder als Bedienfeld einer lokalen Steuerzone arbeitet, oder aber als globale Mehrzonen-Steuerung. Ermöglicht die Ausführung der Funktionen von Bedienfeldern, mit Lautstärkeregelung, Auswahl von Musikquellen, Aufruf von Presets, Kommunikation mit externen Geräten über TCP/UDP, usw.

WESENTLICHE MERKMALE

- EclerNet Steuergerät mit der Fähigkeit, in seinem internen Motor EclerNet-Projekte auszuführen, wobei es als Server und/oder als Client von UCP-Bedienfeldern arbeitet.
- Kapazitives, berührungsempfindliches 10"-Display
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle.
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- VESA75- und Desktop-Montagesysteme enthalten

	WPNETTOUCH
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Power Supply	12V (local PSU)
Dimensions (WxHxD)	260x178x28mm / 10.23"x7"x1.10"
Weight	700gr / 1.54 lb

ANWENDUNGEN



PAGENETDN



ECLER **PAGENETDN** ist eine Desktop-Station für Durchsagen mit Audiotransport über IP Dante™, ideal für das Management grosser, in Zonen unterteilter Projekte, in Verbindung mit Geräten vom Typ MIMO7272DN.

WESENTLICHE MERKMALE

- Desktop-Durchsage-Station basierend auf berührungsempfindlichem Display und programmierbaren UCP-Bedienfeldern
- Mit Flexo-Mikrofon.
- Audiotransport über Dante™
- EclerNet Steuergerät mit der Fähigkeit, in seinem internen Motor EclerNet-Projekte auszuführen, wobei es als Server und/oder als Client von UCP-Bedienfeldern arbeitet
- Kapazitives, berührungsempfindliches 10"-Display
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle.
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- Analoger Audioausgang (Unterstützung für MIMO88 / 88SG / 1212SG)

	PAGENETDN
Display	10.1" IPS Capacitive multitouch
Resolution	1280 x 800 Pixels
Connection port	Ethernet Base-Tx 10/100Mb / 1GB CAT5e or better up to 100m. PoE enabled
Dante Network TX channels	2 (integrated MIC + external AUX input)
Dimensions (WxHxD) (mic excluded)	295x155x135 mm / 11.6"x6.1"x5.3"
Weight (mic excluded)	1.5 kg / 3.3 lbs



WP22DN / WPNETEX

ANWENDUNGEN



WP22DN



WPNETEX

ECLER **WP22DN** ist eine Dante™-Schnittstelle im Format einer Wandkonsole. Sie hat 2 Audio-Eingänge MIC/LINE mit Combo-Anschluss am vorderen Bedienfeld und Umwandlung auf 2 Dante™-Kanäle, entweder direkt oder über Summierung der Kanäle (Umwandlung von Stereo auf Mono). Daneben hat sie auch 2 analoge Ausgänge mit zweifachen Anschlüssen im XLR-Format an der Vorderseite und Euroblock an der Rückseite, verbunden mit 2 Dante™-Kanälen, die aus dem Netzwerk empfangen werden.

ECLER **WPNETEX** ist eine EclerNet-kompatible digitale Wandkonsole mit LCD-Display, digitalem Drehregler (Encoder) und vier Wahlkosten, allesamt programmierbar für erweiterte Steuerfunktionen: Auswahl von Quellen oder Presets + Lautstärkeregelung, Auslösen von Ereignissen, EQ-Toneinstellungen usw. Schnittstelle für Ethernet-Verbindung.

WESENTLICHE MERKMALE

WP22DN:

- Wandkonsole Dante™-Schnittstelle
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle
- Mit zweifach-Oberflächen-Montagerahmen Ecler

WPNETEX:

- Fernbedienfelder für digitale Dante™-Matrizen (MIMO4040CDN / MIMO7272DN)
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle.
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- Kompatibel mit runden Wandeinbaurahmen mit ≥ 60 mm Innendurchmesser.
- Mit Oberflächen-Einbaurahmen

	WP22DN		WPNETEX
Inputs	2 analog, balanced, MIC/LINE level	Display	LCD
Outputs	2 analog, balanced, line level	Resolution	128x128 Pixels
Connectors	Dante 2x2 interface, RJ45, PoE ready Audio In: 2x Combo / Audio Out: 2x XLR M (external) 2x Euroblock (internal)	Connection port	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled
Phantom Power	+48VDC, 5mA max.	Control keys	Encoder, 4 SELECTION keys
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"
Weight	400gr / 0.88 lb	Weight	120 gr / 0.26 lb

WPNET4KV / WPNET8K



ANWENDUNGEN



WPNET4KV



WPNET8K



WPNET4KV



WPNET8K



WPNET12KV



WPNET4KVUS (with USA frame)



WPNET8KUS (with USA frame)

ECLER **WPNET4KV** ist eine EclerNet-kompatible digitale Wandkonsole mit LCD-Display, digitalem Drehregler (Encoder) und vier Wahlkosten. Ideal zur Aktivierung von Funktionen wie Quellen-Auswahl oder Presets + Lautstärkeregelung.

ECLER **WPNET8K** ist eine EclerNet-kompatible digitale Wandkonsole mit LCD-Display und acht Wahlkosten. Ideal zur Aktivierung von Funktionen wie Quellen-Auswahl oder Presets.

Anmerkung: In bestimmten Fällen ist es möglich, zwei Steuergeräte WPNET4KV + WPNET8KV miteinander zu verbinden, damit sie sich wie ein einziges Steuergerät mit 12 Wahlkosten und digitalem Lautstärkereglern verhalten (d.h., "WPNET12KV"). Eine derartige Kombination wäre zum Beispiel kompatibel mit der Matrix MIMO7272DN. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie bei unserem Support-Service.

WESENTLICHE MERKMALE

- Fernbedienfelder für MIMO4040CDN/MIMO7272DN
- Kompatibel mit NXA / MIMO88 / 88SG / 1212SG über dedizierte Firmware
- PoE-Versorgung oder Versorgung über lokale Stromquelle
- Ethernet-Kommunikations-Schnittstelle
- Kompatibel mit runden Wandeinbaurahmen mit ≥ 60 mm Innendurchmesser.
- Mit Oberflächen-Einbaurahmen

	WPNET4KV	WPNET8K	WPNET4KVUS	WPNET4KVUS
Display	LCD	LCD	LCD	LCD
Resolution	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels	128x128 Pixels
Connection port	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled	Ethernet interface, RJ45, PoE enabled
Control keys	Encoder, 4 SELECTION keys	8 SELECTION keys	Encoder, 4 SELECTION keys	9 SELECTION keys
Dimensions (WxHxD)	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	170x85x40mm / 3.38"x3.38"x1.57"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"	116,5x115x26mm / 4.59"x4.52"x1.02"
Weight	120 gr / 0.26 lb	120 gr / 0.26 lb	120 gr / 0.26 lb	120 gr / 0.26 lb



ANWENDUNGEN



WPaVOL



WPaVOL-J



WPaVOL-SR



WPaVOL-SR-J



WPaH-SL4



WPaH-AT6



WPaH-AT40



WPaH-AT100



WPaVOLUS (with USA frame)



WPaVOL-SRUS (with USA frame)



ZUBEHÖR



WPa2SMBOX



WPa2FMBOX

Die **WPa-Baureihe** steht für Wandkonsolen zur Fernsteuerung von Geräten und zur Verbindung von Audiosignalen, elegantem und diskreten Design, das in Zusammenarbeit mit Italdesign Giugiaro entstanden ist. Rahmen zur Oberflächen-Montage wird mitgeliefert (außer UBWPa).

Das **WPaVOL** ist ein Fernsteuerungs-Wandpanel zur Regelung der Lautstärke eines Bereichs. Kompatibel mit allen 0-10V DC REMOTE-Control-Anschlüssen

Das **WPaVOL-J** hat die gleichen Funktionen wie das WPa VOL + verfügt zusätzlich über einen vorderen Stereo-Mini-Jack-Anschluss.

Das **WPaVOL-SR** ist ein Fernsteuerungs-Wandpanel zur Regelung der Lautstärke eines Bereichs + Quellen- oder Preset-Auswahl. Kompatibel mit allen 0-10V DC REMOTE-Control-Anschlüssen

Das **WPaVOL-SR-J** hat die gleichen Funktionen wie das WPaVOL-SR + verfügt zusätzlich über einen vorderen Stereo-Mini-Jack-Anschluss.

Der **WPaH-AT6** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 6W maximale Ausgangsleistung.

Der **WPaH-AT40** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 40W maximale Ausgangsleistung.

Der **WPaH-AT100** ist ein 70/100V-Linien-Dämpfer mit integriertem 24VDC Prioritäts-Relais. 100W maximale Ausgangsleistung.

Der **WPaH-SL4** ist ein 70/100V-Linien-Wahlschalter (zur Auswahl von jeweils einer von 4 Musikprogramm-Linien).



WPaMIX-T



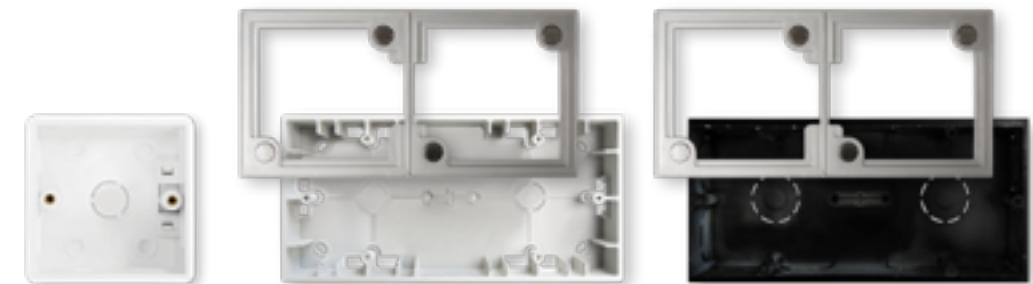
WPaMIX-TUS (with USA frame)



WPaCNX-JRCA



WPaCNX-CBO



Different mounting options available:
Fully with single/double, surface/flush WPa series mount boxes

US single gang bare format.



UBWPaVOL



UBWPaCNX-JRCA

Der **WPaMIX-T** ist ein 2-Kanal-Kleinstmischer im Standard-Wandpanel-Format der WPa-Reihe. Er ist zum Mischen eines asymmetrischen Stereosignals (2 x RCA) mit einem Mikrofonsignal (XLR) geeignet, mit dem Ergebnis eines symmetrischen Monosignals, das an ein Empfängergerät (Vorverstärker, Verstärker, Mixer, digitale oder analoge Matrix usw.) gesendet werden kann, womit am jeweiligen Empfängergerät weniger Audioeingänge erforderlich sind.

Der MIC-Eingang verfügt über einen 2-Band-EQ (BASS, TREBLE) und kann sich mit Hilfe der Talkover-Funktion über das Liniensignal hinwegsetzen, sobald das Mikrofonsignal die zuvor festgelegte Talkover-Schwelle überschreitet. Netzteil nicht im Lieferumfang enthalten (WP24-PSU)

WPaCNX-CBO Anschluss-Wandplatte mit 3-Pin-XLR-Buchse + Jack-ST-Buchse (combo-Buchse). Schraubanschluss-Buchse an der Rückseite (kein Schweißen erforderlich)

WPaCNX-JRCA ist eine Anschluss-Wandplatte mit 1 x Stereo Minijack und 2 x RCA-Anschlüssen.



Ecler **WP24-PSU** ist ein externes Netzteil für Fernbedienungen mit 24 VDC 0,5 A, mit internationalen AC-Steckverbindern und koaxialem Anschluss (positive Mitte), kompatibel mit eMPAGE, DN44BOB und WPaMIX-T.

Das Netzteil **WPPSU** ist ein externer, universeller AC/DC-Umwandler zur DC-Versorgung von Fernsteuerpanels und -geräten. Kompatibel mit allen Wandpanels der WPa und WPNET-Reihe, die externe DC-Stromversorgung benötigen (mit Ausnahme des WPNETTOUCH).

Der **ETH232AD** von Ecler ist eine serielle Schnittstelle zur transparenten, bidirektionalen Übertragung zwischen RS-232/422/485 und Ethernet. Die dazugehörige Webseite ermöglicht die Ethernet-Konfiguration sowie serielle, benutzerdefinierte Konfigurationen.

Das **TR2-70** ist ein Transformatoren-Set bestehend aus 2 Transformatoren für die Umwandlung der verstärkten Ausgänge des CA200z: 4 Ω in 100V oder 70V (hohe Impedanz).

Das TR2-70-Set ist mit dem optional lieferbaren Rackeinbau-Montagezubehör 2UHRMKIT kompatibel.

Das **1UHRMKIT** ermöglicht den Einbau eines Geräts mit halber Breite und 1 HE (ePLAYER1 usw.) in einen Rackschrank mit Standardbreite.

Das **2UHRMKIT** ermöglicht den Einbau eines Geräts mit halber Breite und 2 HE in einen Rackschrank mit Standardbreite.

Das **PUM3** ist ein Rackeinbau-Zubehör zum Einbau von zwei Geräten mit jeweils halber Rackbreite in eine Rackeinheit mit Standardabmessungen (19"). Befestigungsschrauben werden mitgeliefert.

Das **VEO-RACK19** ist eine universelle 19-Zoll-Rackhalterung. Mit Klettverschluss und Befestigungsschrauben.

Das **LABI1-SWK** ist ein Rollensatz für den Subwoofer LABI1-SB18p.

Das **LABI1-SPC** ist eine Nylon-Schutzabdeckung für den Subwoofer LABI1-SB18p.

Das **LABI1-CFC** ist ein Flightcase für 2 LABI1-C100i + Kabel + Montagezubehör.



Das **CNXXLRXLR1/5/10** ist ein 1m/5m/10m langes XLR-XLR-Kabel.

Das **CNXEBCB1/2M5** ist ein 1m/2,5m langes sym. Euroblock auf sym. Euroblock-Kabel.

Das **CNXEBCA1** ist ein 1m langes Stecker-/Buchsenkabel von sym. Euroblock-2 auf 2xRCA.

Das **CNXXLRFEB** ist ein 0,5m langes Adapterkabel von sym. XLR Buchse auf sym. Euroblock.

Der **CNXRCAEBAD** ist ein Adapter von RCA auf sym. Euroblock.

CNXMJXLR2 ist ein Verbindungskabel von Mini-Jack Stereo auf XLR Buchse Mono, mit Innenwiderstand zum Lastschutz und für eine einwandfreie Summe des Audiosignals.

CNXEBCB4 ist ein 4 Euroblock Verbindungskabel, 12cm zwischen den Anschlüssen. Es ermöglicht die Verknüpfung von Eingangskanälen an Mehrkanalverstärkern wie der eGPA-Reihe.

Die **CNXAC8RM** ist eine 19" 8-fach Steckdosenleiste mit ON/OFF-Schalter.

Der **MBSTAND** ist ein Mikrofonständer mit Ausleger.

Der **MDSTAND** ist ein Tisch-Mikrofonständer.

WPa2FMBOX doppelter Einbaurahmen, kompatibel mit Wandkonsolen der WPa-Reihe. Beinhaltet einen Einbaurahmen für 2 nebeneinanderliegende Konsolen in Doppelbox.

WPa2SMBOX doppelter Wandmontagerahmen, Mechanismus kompatibel mit Wandkonsolen der WPa-Reihe. Beinhaltet einen Montagerahmen für 2 nebeneinanderliegende Konsolen in Doppelbox.



IC-TB6 ist eine Verankerung für abgehängte Decken, kompatibel mit den Deckenlautsprechern IC6.

IC-TB8 ist eine Verankerung für abgehängte Decken, kompatibel mit den Deckenlautsprechern IC8 und Lautsprechern der Baureihe IC6CLASS.

ARQ108UB ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS108. Lieferbar in weiss oder schwarz.

ARQ110UB ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS110. Lieferbar in weiss oder schwarz.

ARQ112UB ist ein U-förmiges Wandeinbauset, kompatibel mit ARQIS112. Lieferbar in weiss oder schwarz.

ARQSB10SATB ist ein Montageset bestehend aus zwei Metallbefestigungen, mit deren Hilfe ein Subwoofer ARQIS SB10 zusammen mit 4 Lautsprechern eAMBIT103 zu einem hängenden Cluster verbunden werden kann (Lautsprecher sind im Set nicht enthalten).

SR12 ist eine Wandhalterung für die Lautsprecherboxen ARQIS110 und ARQIS112.

TRIPO1 35mm Lautsprecherstativ-Set (2 Stück).

POLE01 ist eine 35mm-Stange für Masten zur Lautsprecher-Montage auf einem Subwoofer (ARQIS110 auf einem ARQISSB15 oder eine Box der VERSO-Reihe auf einem VERSO SB115P usw.).

ADP ist ein Double-Stud-Fitting mit Ring zur Ladungssicherung für Boxen der SKL-Reihe.

ACLASSCAN6L ist ein optional lieferbarer Satz 4" Einbauboxen (Back Boxen) für das Modell IC6CLASS-54 mit geringer Einbautiefe (2 Stück).

AVICCAN6L ist ein einbauboxen (Back Boxen) für das Modell VIC6.

AVICCAN8L ist ein einbauboxen (Back Boxen) für das Modell VIC8/VIC8SB.



RAILAPTOR ist ein Adapter zum Aufhängen kompatibler Lautsprecher an einer Deckenleuchte. Es eignet sich für eMOTUS5OD-, AUDEO103- und AUDEO106-Schränke und Lichtschienen, die ein 4-Draht-3-Kreis-Schienensystem wie Global Trac Pro, Eutrac oder andere compatible Systeme ausführen. Es ist in schwarz und weiss erhältlich.

DSTANDAUEO ist ein Tischständer für einen Lautsprecher vom Typ AUDEO103/106 und eMOTUS5.

MSTANDAUEO ermöglicht die Montage eines AUDEO / eMOTUS5-Lautsprechers auf einem Standard-Mikrofonständer.

MP106NEST3 ist eine Eckmontage-Halterung für 3 Lautsprecher vom Typ NEST106.

MP106NEST4 ist eine Deckenmontage-Halterung für halbkugelförmige Konfigurationen (4 Lautsprecher vom Typ NEST106).

PCS124 ist ein Einbaubehälter zum Abhängen eines oder mehrerer Gehäuselautsprecher der Reihen eMOTUS5, TRAIL103 oder AUDEO103/106. Lieferbar in weiss und schwarz.

LABI1-SAC ist eine Subwoofer-Adaptersäule zur Befestigung des Satellitenlautsprechers LABI1-C100i auf einem LABI1-SB18p.

LABI1-CAC ist eine Säulen-Adaptersäule zur vertikalen Verbindung zweier Säulenlautsprecher LABI1-C100i. 60cm Speakon®-Speakon®-Kabel wird mitgeliefert.

LABI1-TBC ist eine Halterung zur Befestigung eines Lautsprechers LABI1-C100i an einer Traverse.

LABI1-WBC ist eine Wandhalterung für den LABI1-C100i.

LABI1-PBC ist ein Stativadapter zum Installieren eines Lautsprechers LABI1-C100i auf einem 35mm Standardstativ.

LABI1-HBC sind hochdichte Schaumstoffteile zur horizontalen Lagerung des LABI1-C100i auf dem Fussboden. Sie erlauben Neigungen von 0° 30° 45° zur horizontalen Fläche.

LABI1-ODCNX ist ein Outdoor-Zubehör zur Abdeckung der Anschlüsse des LABI1-C100i, so dass dieser für Anwendungen im Aussenbereich geeignet ist.

ZUBEHÖR-KOMPATIBILITÄTSTABELLE

	ePLAYER1	DUO-NET PLAYER	eSAM series	SAM series	COMPACT series	eCOMPACT4BT	MIMO 4040CDN / MIMO7272DN	MIMO / MIMOSG series	DN44BOB	HUB	DAM614	NXA series	ALMA series	eGPA series	GPA series	eHSA series
MPAGE1	-	-										-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-	-				-	-	-	-	-	-
PAGENETDN	-	-	-	-	-	-			-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-		-	-	-	-			-	-	-		-	-	-	-
WPNET series	-		-	-	-	-		(2)	-	-	-	(2)	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-		-		-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
WPaVOL	-	-	-	-	-	-				-				-		-
WPaVOL-J	-	-	-	-	-	-				-				-		-
WPaVOL-SR	-	-	-	-	-	-				-			-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-	-	-	-				-			-	-	-	-
WPaH-AT6	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
WPaH-AT40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
WPaH-AT100	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
WPaH-SL4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
WPaMIX-T	-	-														
WPaCNX-CBO	-	-														
WPaCNX-JRCA	-	-														
ETH232AD	-		-	-	-	-			-				-	-	-	-
WP24-PSU	-	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3) (4)	(3)	(3) (4)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-
WP-PSU	-	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-
REVO-IR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TR2-70	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VEO-RACK19		-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	(5)	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-
RAILAPTOR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PCS124	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
DSTANDAUDIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MSTANDAUDIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
NEST hardware	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
POLE01 / TRIPO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ADP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
ACLASSCAN6L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICCAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICSG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
LABI Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
IC TB series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC series (paint)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

(2) Bei Nutzung der passenden Firmware
(außer WPNETEX)

(3) Mit WPaMIX-T

(4) Mit eMPAGE

(5) Mit 1UHRMKIT

Vollständig kompatibel

Mit einigen Modellen kompatibel
(bitte überprüfen Sie das jeweilige Modell)

- Nicht kompatibel

	HSA series	HZA series	eHMA series	HMA series	eCA series	CA series	CA200Z	VIC series	IC series / IC6CLASS	NEST series	eAMBIT series	eMOTUS series	AUDEO series	ARQIS series	CKL-T series	DPC 118	LABI series
MPAGE1	-	-			-			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
MPAGE4	-	-	-	-	-			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMPAGE	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PAGENETDN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNETTOUCH	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPNET series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP22DN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
eMCONTROL1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL								-	-	-	-		-	-	-	-	-
WPaVOL-J								-	-	-	-		-	-	-	-	-
WPaVOL-SR	-	-	-		-			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaVOL-SR-J	-	-	-		-			-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT6							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT40							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-AT100							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaH-SL4							-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WPaMIX-T								-	-	-	-		-	-	-	-	-
WPaCNX-CBO								-	-	-	-		-	-	-	-	-
WPaCNX-JRCA								-	-	-	-		-	-	-	-	-
ETH232AD	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP24-PSU	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
WP-PSU	-	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
REVO-IR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
TR2-70	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VEO-RACK19	-	-		-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2UHRMKIT	-	-			-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
1UHRMKIT	-	-		-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PUM3	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
RAILAPTOR	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			-	-	-	-
PCS124	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-			-	-	-	-
DSTANDAUDIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-
MSTANDAUDIO	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-
NEST hardware	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-	-
SR12	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ARQ108UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ARQ110UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ARQ112UB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ARQSB10SATB	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
POLE01 / TRIPO1	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-
ADP	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-
ACLASSCAN6L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
AVICCAN6L / 8L	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
AVICSG	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	-
LABI Series	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
IC TB series (tile bridge)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
PKIC series (paint)	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

PRODUKTE IN ALPHABETISCHER REIHENFOLGE

A	eGPA4-150.....	57	L	LABI1-C100i.....	90	V	VEORACK19.....	100
ACLASSCAN6L.....	102	eGPA8-150.....	57	LABI1-CFC.....	100	VERSOSB115P.....	84	
ADP.....	102	eHMA-Reihe.....	64	LABI1-CAC.....	103	VIC-Reihe.....	71	
ALMA 24.....	52	eHMA60.....	64	LABI1-HBC.....	103	VIC6/6X.....	71	
ALMA26.....	52	eHMA120.....	64	LABI1-ODCNX.....	103	VIC8/8X.....	71	
ARQUIS-Reihe.....	81-84	eHMA250.....	64	LABI1-PBC.....	103	VICSB8/SB8X.....	71	
ARQ108UB.....	102	eHSA-Reihe.....	60/61	LABI1-Reihe.....	90/91			
ARQ110UB.....	102	eHSA2-150.....	60	LABI1-SAC.....	103	W		
ARQ112UB.....	102	eHSA4-150.....	60	LABI1-SB18p.....	91	WP22DN.....	96	
ARQIS105.....	81	eHSA2-250.....	61	LABI1-SB18.....	91	WP24-PSU.....	100	
ARQIS106.....	81	eHSA4-250.....	61	LABI1-SPC.....	100	WPa-Reihe.....	98/99	
ARQIS108.....	81	eHSA2-500.....	61	LABI1-SWK.....	100	WPa2FMBBOX.....	101	
ARQIS205.....	82	eHSA4-60.....	60	LABI1-TBC.....	103	WPa2SMBOX.....	101	
ARQIS208.....	82	eHSA4-500.....	61	LABI1-WBC.....	103	WPaCNX-CBO.....	99	
ARQIS110.....	83	eIC-Reihe.....	69			WPaCNX-JRCA.....	99	
ARQIS112.....	83	eIC51-F.....	69	M		WPaH-AT6.....	98	
ARQISSB6T.....	84	eIC5154.....	69	MBSTAND.....	101	WPaH-AT40.....	98	
ARQISSB10.....	84	eIC52MS.....	69	MDSTAND.....	101	WPaH-AT100.....	98	
ARQISSB15.....	84	eIC52.....	69	MIMO CONFERENCE.....	45	WPaH-SL4.....	98	
ARQSB10SATB.....	102	eIC52MS.....	69	MIMO1212SG.....	44	WPaMIX-T.....	99	
AUDEO-Reihe.....	77	eLPA-Reihe.....	54/55	MIMO4040CDN.....	42/43	WPaVOL.....	98	
AUDEO103.....	77	eLPA2-350.....	55	MIMO7272DN.....	40/41	WPaVOL-J.....	98	
AUDEO106.....	77	eLPA2-650.....	55	MIMO88.....	44	WPaVOL-SR.....	98	
AUDEOSB110P.....	77	eLPA2-950.....	55	MIMO88SG.....	44	WPaVOL-SR-J.....	98	
AVICCAN6L.....	102	eMBASE.....	30	MP106NEST3.....	103	WP22DN.....	96	
AVICCAN8L.....	102	eMCONTROL1.....	93	MP106NEST4.....	103	WPNETEX.....	96	
AVICSG.....	73	eMCN1.....	30	MPAGE1r.....	92	WPNET4KV.....	97	
AVICRG6.....	73	eMCN2.....	30	MPAGE4.....	92	WPNET4KVUS.....	97	
AVICRG8.....	73	eMHH1.....	30	MSTANDAUEO.....	103	WPNET8KUS.....	97	
		eMHS1BG.....	31			WPNET8K.....	97	
C		eMICFIT2.....	31	N		WPNETTOUCH.....	94	
CA-Reihe.....	68	eMOTUS-Reihe.....	78/79	NEST106.....	80	WPPSU.....	100	
CA200Z.....	65	eMOTUS5P.....	78	NXA-Reihe.....	50-51	1		
CA40.....	68	eMOTUS5PB.....	78	NXA4-80.....	50	1UHRMKIT.....	100	
CA120.....	68	eMOTUS5OD.....	79	NXA4-200.....	50			
CA120HZ.....	68	eMOTUS8OD.....	79	NXA4-400.....	50	2		
CKL110T.....	85	eMPAGE.....	92	NXA6-80.....	50	2UHRMKIT.....	100	
CKLSM115T.....	85	eMSP50Ti.....	88	NXA6-200.....	50			
CNXAC8RM.....	101	eMWE.....	31			P		
CNXEBEB1ZM5.....	101	eMWH.....	31	PAGENETDN.....	95	PAINT1S.....	73	
CNXEBLINK4.....	101	eMWR.....	31	PAINT1S.....	73	PAINT10S.....	73	
CNXEBRCA1.....	101	ePLAYER1.....	32	PAINT100S.....	73	PCS124.....	103	
CNXMJXL2.....	101	ePHS30Ti.....	88	PKIC6.....	73	PKIC8.....	73	
CNXRCAEBAD.....	101	ePRS10Ti.....	88	POLE01.....	102	PUM3.....	100	
CNXXLRFEB.....	101	ePRS20Ti.....	88			R		
CNXXLRLXL1/5/10.....	101	eRK108.....	87	RAILAPTOR.....	103	RePLAYER.....	33	
COLORPAINT.....	73	eSAM402.....	36	S		SAM-Reihe.....	37	
COMPACT8.....	38	eSAM603.....	36	SAM412T.....	37	SAM412T.....	37	
CORE.....	28	eSAM702.....	36	SAM612T.....	37	SR12.....	102	
CUBE.....	29	eSAS-BT.....	34			T		
		ETH232AD.....	100	TR2-70.....	100	TRAIL103.....	74	
D		eUC106.....	86	TRAILSB6T.....	75	TRIPO1.....	102	
DAM614.....	49	G		TUBE.....	29	TUBESMA.....	29	
DN44BOB.....	48	GENIO.....	39	U		UBWPaVOL.....	99	
DPC118.....	85	H		UBWPaCNX-JRCA.....	99			
DSTANDAUEO.....	103	HMA120.....	65					
DUO-NET PLAYER.....	35	HSA-Reihe.....	62					
E		HSA 300.....	62					
eAMBIT-Reihe.....	76	HSA2-400ES.....	62					
eAMBIT103.....	78	HUB1408.....	46					
eCA Dante™-Reihe.....	66	HUB1616.....	46					
eCA-Reihe.....	67	HZA4-120F.....	63					
eCA120.....	67	I						
eCA120HZ.....	67	IC3.....	70					
eCA120DN.....	66	IC6.....	70					
eCA120HZDN.....	66	IC6CLASS-Reihe.....	72/73					
Ecler Gallery.....	33	IC6CLASS54X.....	72					
Ecler pilot.....	47	IC6CLASS-TR.....	72					
eCMP8.....	89	IC8.....	70					
eCMP12.....	89	IC-TB6.....	102					
eCOMPACT4BT.....	38	IC-TB8.....	102					
eCS803.....	86	IG108.....	87					
eGPA-Reihe.....	56-58	IW103.....	70					
eGPA2-150.....	56							
eGPA2-300.....	56							

LERNEN SIE ALLE UNSERE PRODUKTE KENNEN

ALLE ECLER-KATALOGE DOWNLOADEN
@ ECLER.COM



ECLER PROAUDIO, S.L.

08040 Barcelona, SPAIN

Domestic sales: T. (+34) 932 238 400

Export sales: T. (+34) 932 238 401

www.ecler.com

information@ecler.com

NEEC AUDIO DEUTSCHLAND GMBH

28359 Bremen, DEUTSCHLAND

T. (+49) 0421 – 98976170

www.neec-audio.de

info@neec-audio.de



www.ecler.com



Alle Merkmale sind aufgrund von Produkttoleranzen veränderlich. ECLER - NEEC AUDIO BARCELONA S.L. behält sich das Recht auf Änderungen oder Verbesserungen in der Herstellung oder Konstruktion vor, welche die Spezifikationen betreffen können.